حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (1)

اختبار شهر اكتوبر







مراجعة شهر أكتوبر(*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
مضت	مرت	بقيت / استمرت	
التحاقي بـ	انضمامي إلى	انفصالي عن	
التنمر	أحد أشكال العنف والسخرية المتعمدة بشكل متكرر		
أدركت	فهِمت / عرَفت	جَهلت	
تواعدنا	وعد بعضنا بعضًا، والمراد: اتفقنا		
حلمي	أمنيتي / طموحي		أحلامي
التلميحات	الإشارات		التلميح
الشهيرة	المعروفة	المجهولة	
مُصِرَّة	مصممة	مترددة	
واجهت	قابلت	تركت	
مستحيل	لا يمكن تحققه ووقوعه	ممكن	
اسلمي	كوني في أمان وسلام	اهلكي	
الفدا	التضحية		
تستكيني	تخضعي أو تضعفي	تكرمي / تعزي	
عزمي	قوتي وإرادتي	تخاذلي	عزومي
الجهاد	المراد: الدفاع عن الوطن	الاستسلام	
الدهر	الزمن		الدهور/ الأدهر
سهامه	المراد: مصائبه وشدائده		سهم
أتقيها بفؤادي	المراد: أصُدُّها بقلبي دفاعًا عن وطني		أفئدة

ثانيًا مهارات الفهم والتذوق

مهارات الفهم

- **الفكرة الرئيسة:** الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص كله.
- **الفكرة الفرعية:** الفكرة التي يتحدث عنها جزء من النص فقط.
- **التلخيص:** لكي تُلخِّص النصَّ حدد الفكر المهمة في النص، ثم اكتبها بجُمَل قصيرة وواضحة، ورتِّبها بشكل صحيح.
- **كتابة الفقرة:** لتكتب فقرة حدِّد الفكرة التي تريد التعبير عنها، ثم اكتب مقدمة مناسبة، واعرض الفِكَر، ثم اختم بنصيحة.

من جماليات التعبير

- **التعبير الحقيقي:** هو استخْدامُ اللَّفظِ في معناهُ الحقِيقيِّ، مثل: ابتسمت أمي.
- **التعبير المجازي:** هو استخْدامُ اللَّفظِ في غيرِ معناهُ الحقِيقيِّ، مثل: ابتسمت الدنيا.

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الأولى.



القراءة المتحررة

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

في حفل تكريم المتفوقين، استضاف المذيع التلميذة المتفوقة مريم وسألها عن حلمها؛ فقالت مريم: أحلم أن أصبح أسرع عداءة وأفوز بالميدالية الذهبية في البطولات العالمية. تعجب المذيع وسألها عن سبب اختيارها لهذا الحلم؟ فردت مريم بكل ثقة: أريد أن أرفع اسم مصر عالميًا، وأن أصبح قدوة لكل فتاة تريد تحقيق أحلامها. ورغم أن البعض قد يرى ذلك مستحيلًا، إلا أنني مصرة على مواجهة الصعوبات حتى أحقق حلمي، فشكرها المذيع، وصفق لها التلاميذ.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مرادف (أمنيتها): .... ② مضاد (مترددة): .... ③ جمع (الصعوبة): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① تحلم مريم بأن تصبح سباحة عالمية. ( )

② حلم مريم سهل التحقق يخلو من الصعوبات. ( )

◄ **أكمل:** سر اختيار مريم لحلمها ....

◄ **أجب:** ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟ ....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

(النجاح صعب، لكنه ليس مستحيلًا). هذه عبارة المصريِّ معاوية الديب الذي سافَرَ وهو طفل مع أسرته إلى أمريكا؛ بسبب مرض أخيه، وهناك واجه العديد من الصعوبات، كانت أسرته فقيرةً جدًّا، فرفض بشكل حاسم أن يستسلم لهذه الظروف، ووثق بنفسه وبقدراته، وعمل وعمره ١٠ سنوات حتى استطاع أن يُصمِّم جهازًا للتدريب الرياضيِّ، وأصبح أصغر مصريٍّ يُنشِئ شركةً في أمريكا.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مرادف (قابل): .... ② مضاد (ممكنًا): .... ③ مفرد (أطفال): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة**

① واجه معاوية الديب العديد من الصعوبات. ( )

② معاوية الديب يرى أن تحقيق النجاح أمر سهل. ( )

◄ **أجب عما يلي:**

① ما الإنجاز الذي حققه معاوية الديب؟ ....

② ما سر نجاح معاوية الديب؟ ....



النصُّ الشعريُّ المتحرر

نشاط أ اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

يَـــا مِصْرَنَـــا يَـــا مَوْطِنَـــا — فِيـهِ الْجَمَـالُ قَـدْ سَكَـنْ
تَحْيَـــا بِـــهِ أَرْوَاحُنَـــا — نَحْـنُ الْفِـدَاءُ فِـي الْمِحَـنْ
وَلْتَسْلَمِــي يَــا مِصْرَنَــا — مِـنْ كُـلِّ سُـوءٍ أَوْ حَـزَنْ

◄ اخترْ: مرادف (الفداء): .... (الحرب – التضحية بالنفس – السلامة – الهزيمة)

◄ أكمل:

① يتمنى الشاعر لمصر أن تكون سالمة من ....

② هات من الأبيات تعبيرًا مجازيًا. ....

نشاط ب اقرأ الأبيات التالية:

إِذَا الْأَرْضُ نَـادَتْ أَتَيْنَـا جَمِيعًـا — نُلَبِّـي نِدَاهَـا وَنَرْجُـو رِضَاهَـا
سَـنَحْيَا الدُّهُـورَ نَقِيهَـا سِـهَامًا — وَنَبْنِـي قُصُـورًا لَهَا مِـنْ ثَرَاهَا
بِتِلْـكَ السَّـوَاعِدِ نَجْنِـي غِلَالًا — وَنَبْقَى شُمُوسًـا تُضِيءُ سَمَاهَا

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① معنى (نَرْجُو): .... (نتمنى – نَبْنِي – نَحْيا – نَبْقى)

② مُفْرَد (الدُّهُور): .... (الهَادِر – الهَدَر – الدَّهْر – المهدر)

③ «إِذَا الْأَرْضُ نَادَتْ»: تعبير .... (حقيقي – مَجازي)

◄ أجب: بماذا يعِدُ الشاعر وطنه في البيت الثاني؟ ....

نشاط ج اقرأ الأبيات التالية:

وَلِـي وَطَـنٌ أَعِيشُ عَلَـى هَـوَاهُ — وَلَـنْ أَحْيَـا عَلَـى أَرْضٍ سِـوَاهُ
بَنَـى التَّارِيـخُ أَهْرَامًـا وَمَجْـدًا — وَشَمْسُ الْحُـبِّ تَعْلُـو فِـي سَمَاهُ
جَعَلْـتُ فِدَاهُ أَفْئِـدَةً وَعُمْـرًا — لَـهُ أَبْنِـي وَأَسْعَى فِـي رِضَاهُ

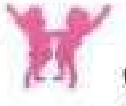
◄ استخرج من الأبيات:

① معنى (قلوبًا): .... ② مفرد (أمجادًا): ....

③ كلمة من الأبيات لها نفس نهاية (بناه): ....

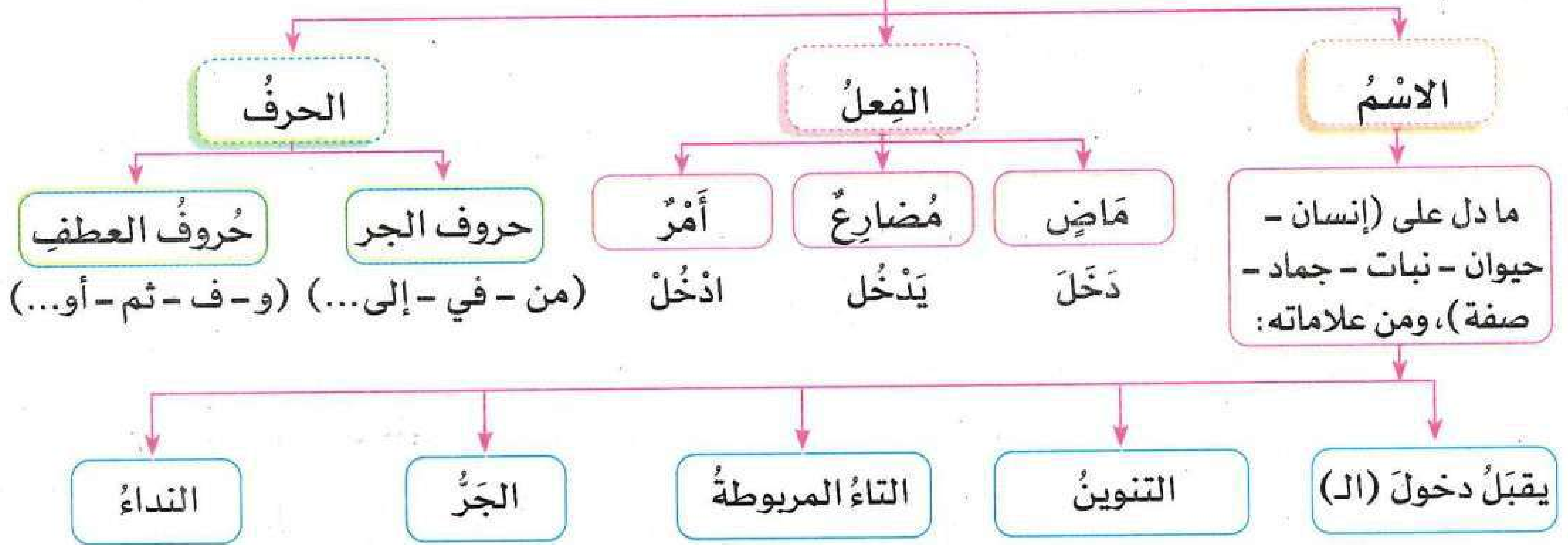
◄ اخترْ: «بَنَى التَّارِيخُ أَهْرَامًا وَمَجْدًا» تعبير .... (حقيقي – مجازي)

◄ أجب: بِمَ يفْتَدِي الشاعِرُ وطنَه؟ ....



ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

١ أنواعُ الكلمةِ



٢ أقسامُ الاسمِ مِن حَيثُ العددُ



٣ دخول حروف (فـ - بـ - كـ - لـ) على الكلمة المعرَّفة بـ (الـ)

- عند إضافةِ حرفِ الجرِّ (لـ) إلى كلِمةٍ تبدأُ بـ (الـ) نحذِفُ الألِفَ من (الـ)، مثل: لـ + المدرسة = للمدرسة.

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

قرأ يوسف عن الفيل، وعرف أن الفيل حيوان ضخم يعيش في الغابات والسهول، يتميّز بخرطومه الطويل، وهو من أذكى الحيوانات، حيث يتذكر الأماكن والأصدقاء. يعيش الفيل مع عائلته في مجموعات، ورغم حجمه الكبير فهو لطيف ويحب مساعدة الآخرين في بيئته.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

① اسمًا: .... ▪ علامته: .... ② جمعَ مؤنث سالمًا: .... ③ جمع تكسير: ....

④ فعلًا: .... ▪ نوعه: .... ⑤ حرفًا: .... ▪ نوعه: ....

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① كلمة (يوسف) تدل على .... (إنسان – حيوان – جماد)

② كلمة (ضخم) تدل على .... (نبات – صفة – جماد)

◄ حول الجملة الآتية للمثنى: «الفيل ضخم». ....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

القراءة يا أصدقائي هي مفتاح العقول ونافذة الخيال، تخيلوا أنكم تفتحون كتابًا، فتنطلقون في مغامرات شيقة، وتتعرفون شخصيات عجيبة، وتزورون أماكن بعيدة. مع كل صفحة تقرءونها تزداد معرفتكم، وتصبحون أكثر ذكاءً وإبداعًا. هيا بنا نبحر في عالم الكتب، ونستمتع بقصص تملأ قلوبنا بالمتعة والمرح.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

① اسمًا: .... ▪ علامته: .... ② جمعًا: .... ▪ نوعه: ....

③ فعلًا: .... ▪ نوعه: .... ④ حرفًا: .... ▪ نوعه: ....

◄ أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:

① .... تلميذة نشيطة. (اسم إنسان)

② .... المتسابق بالجائزة. (فعل ماضٍ)

③ حافِظ .... نظافة مدينتك. (حرف جر)

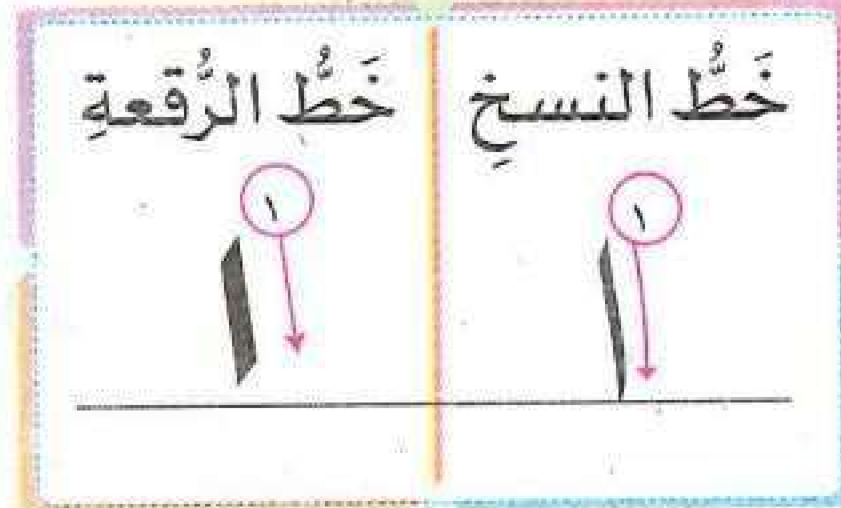
نشاط ج صوِّب الأخطاء الإملائية الملونة في الفقرة التالية:

لالوطن مكانة عظيمة في قلوبنا، فهو كلبيت الكبير الذي يجمعنا، يجب أن نحافظ عليه ونحميه، وأن نزرع فيه بذور الخير لالأجيال القادمة.

التصويب	....	....	....

رابعًا الخط والكتابة

الخط العربي



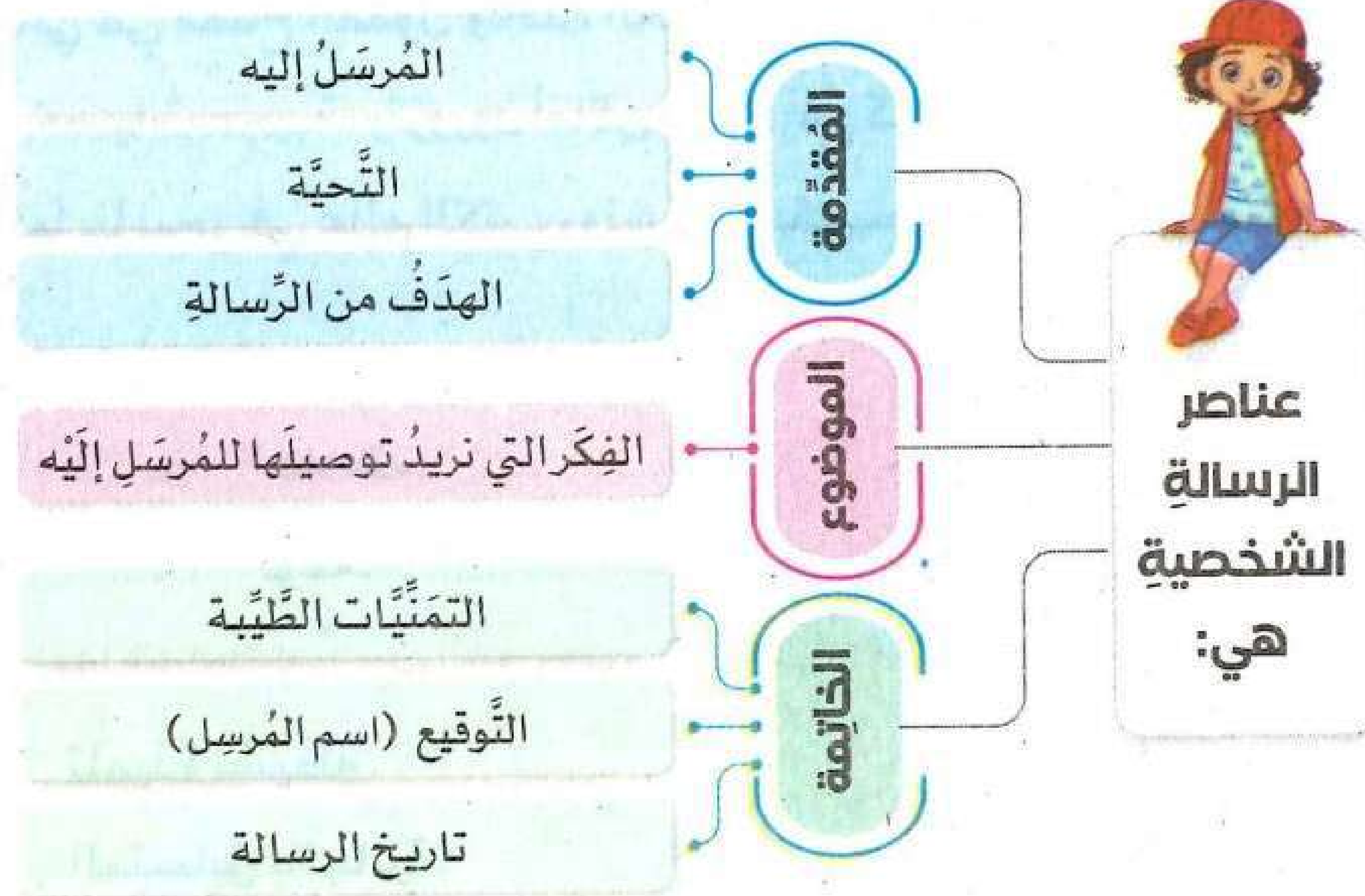


نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

النجاح ثمرة الاجتهاد والتعب. ....

النجاح ثمرة الاجتهاد والتعب. ....

كتابة الرسالة الشخصية



نشاط اكتب رسالة إلى صديق لك تخبره فيها بحلمك في المستقبل وكيف تخطط لتحقيقه، في حدود (٧٠ – ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر الرسالة:

....

....

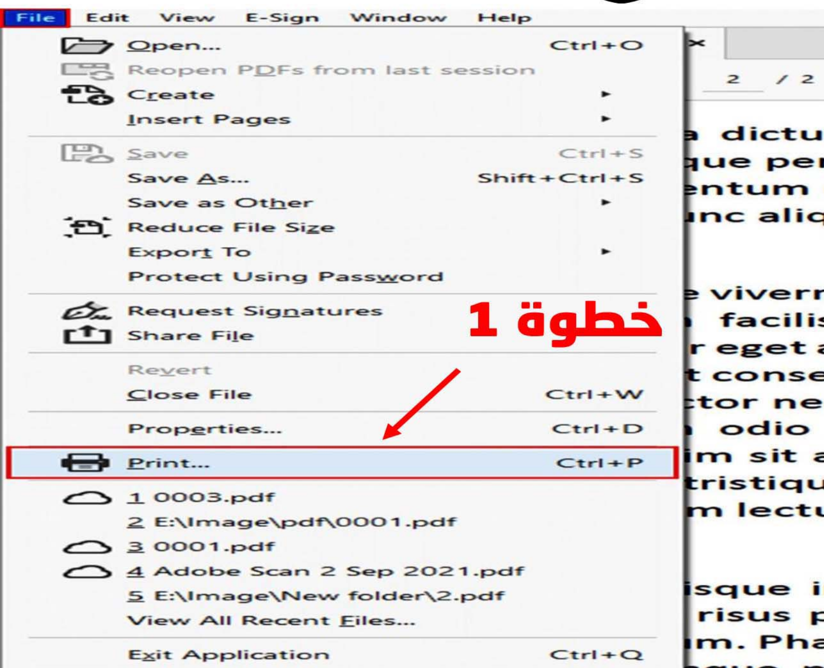
....

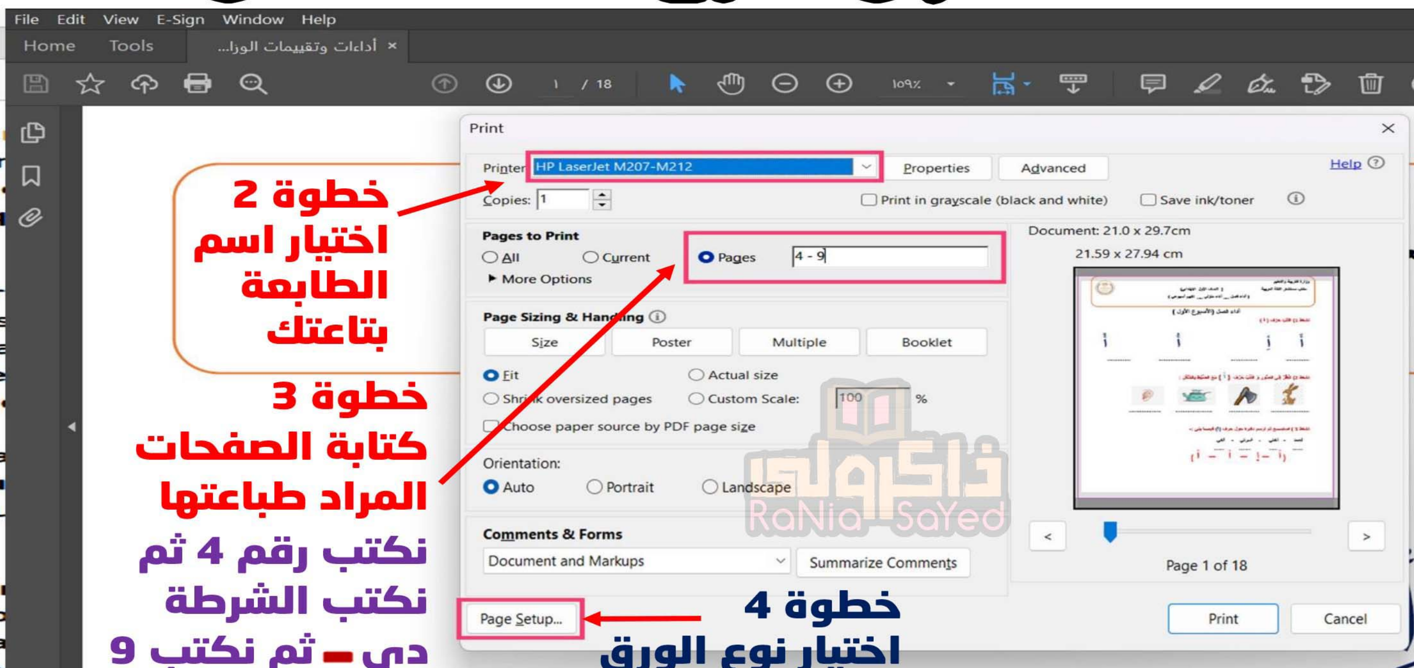
....

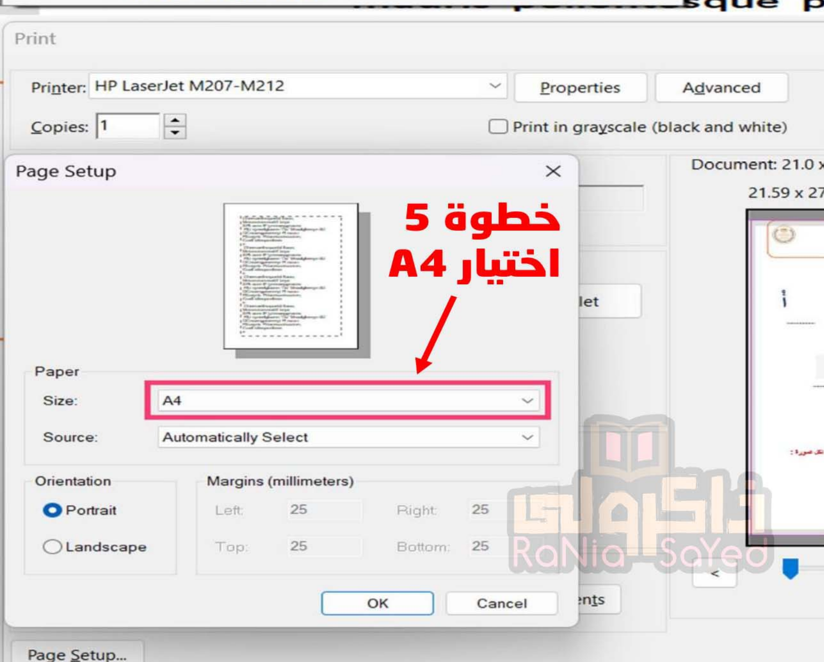
....

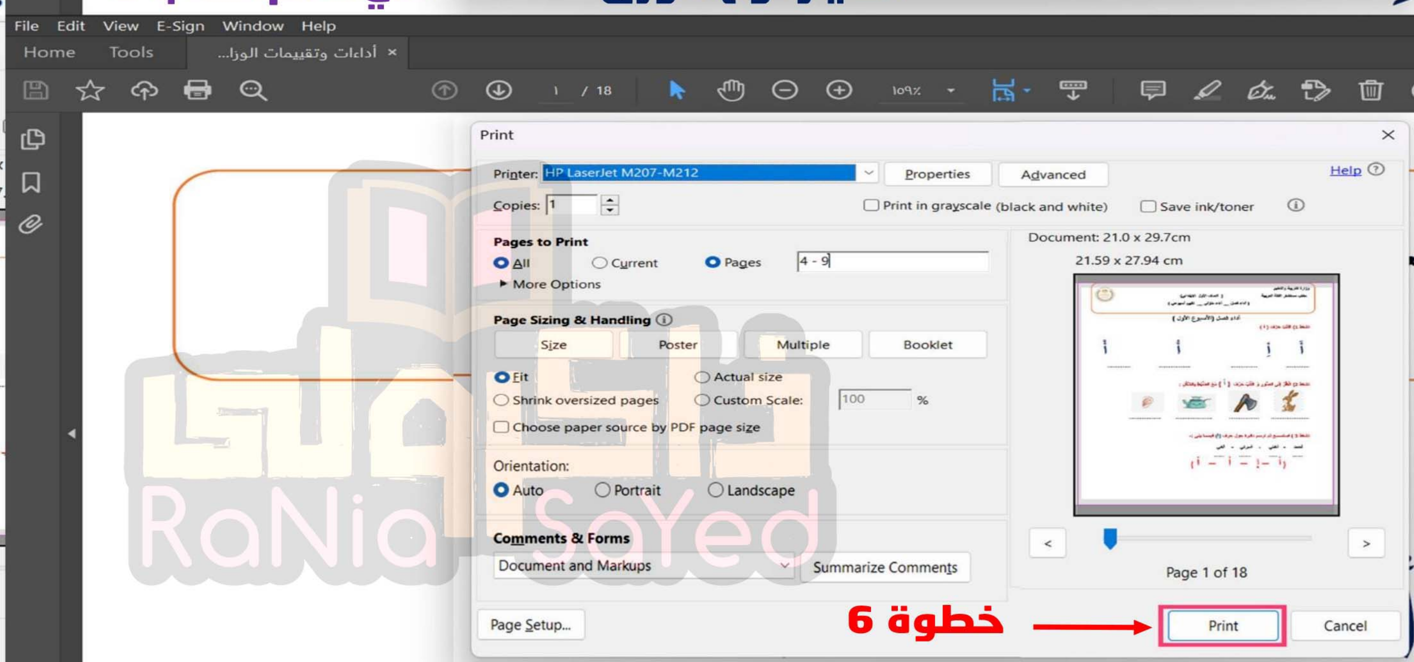
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









مجانا وحصريا

حمل الآن

المراجعة رقم (2)

اختبار شهر اكتوبر





ملخص الأضواء على شهر أكتوبر

أولًا أهمُّ المفرداتِ

مضَتْ	مرَّتْ، والمضادُّ: بقِيتْ - استمرَّتْ.	التلمِيحات	الإشارات.	الجهادُ	المرادُ: الدفاعُ عنِ الوطنِ
التحاقي بـ	انضِمامي إلى.	الشهيرة	المعروفَة، والمضادُّ: المجْهولة.	أتقيهَا بفؤادي	المرادُ: أصُدُّهَا بقلْبِي دفاعًا عنْ وطَنِي.
التنمُّر	أحدُ أشكالِ العنفِ والسخريةِ المتعمدةِ بشكلٍ متكررٍ.	مصرَّة	مصمِّمة، والمضادُّ: مترددَة.	الفِدا	التَّضحية.
أدركت	فَهِمْت - عَرِفْت.	واجهَت	قابلَت.	عَزمي	قُوتي وإرادَتي.
تواعَدنا	وعدَ بعضُنا بعضًا، والمرادُ: اتفقْنَا.	مُستحيل	لا يمكنُ تحققُه ووقوعُه، والمضادُّ: ممكِن.	سِهَامه	المرادُ: مصائبُهُ وشدائدُهُ.
حُلمي	أُمنيتي - طُموحي، والجمعُ: أحْلامي.	الدهرُ	الزمنُ.	اسْلمي	كوني في أمانٍ وسلامٍ.
				تستَكيني	تخضعِي أو تضعفِي.

ثانيًا القواعد النحوية

١

١- الكلمة: ثلاثةُ أنواعٍ:

(أ) الاسمُ: كلمةٌ تدلُّ على (إنسانٍ - حيوانٍ - جمادٍ - نباتٍ - صفة - ....).

مثل: محمَّد - أسَد - قلَم - زهْرة - شَجاعة.

(ب) الفعلُ: كلمةٌ تدلُّ على حدوثِ شيءٍ في زمنٍ معينٍ، وينقسمُ إلى ثلاثةِ أنواعٍ: (ماضٍ - مضارعٍ - أمرٍ).، مثلَ: كتبَ - يشاهدُ - اقرأْ.

(جـ) الحرفُ: كلمةٌ لا تعطِي معنًى بمفردِها، وتحتاجُ إلى ما يوضحُ معْناها، ومنها:

- جَر: (من - إلى - عن - على - في - بـ - كـ - لـ).
- عَطف: (و - فـ - ثم - أو).

٢

٢- علامات الاسم:

(أ) يقبلُ دخولَ (أل)، مثل: الطَّالب. (ب) ينتهي بتاءٍ مربوطةٍ، مثل: حَديقة.

(جـ) التنوين. مثل: واسعٌ. (د) يسبقهُ حرفُ جرٍّ، مثل: في الملعبِ - بالعلمِ.

(هـ) تسبقهُ أداةُ نداءٍ. مثل: يا خديجة، ذاكري دروسَكِ

٣- المفردُ والمثنَّى والجمعُ:

(أ) المفردُ: هوَ الكلمةُ التي تدلُّ علَى واحدٍ أو واحدةٍ فقَطْ، مثلَ: معلمٌ - معلمةٌ.

(ب) المثنَّى: هوَ الكلمةُ التي تدلُّ علَى اثنينِ أو اثنتينِ بزيادةِ (ان أو ين) علَى مفردِهَا، مثلَ: معلمَانِ - معلمتَيـن.

(جـ) جمعُ المذكرِ السالمُ: هو الكلمةُ التي تدلُّ علَى أكثرِ من اثنينِ بزيادةِ (ون أو ين) علَى مفردِهَا، مثلَ: معلِّمون - معلِّميـن.

(د) جمعُ المؤنثِ السالمُ: هو الكلمةُ التي تدلُّ علَى أكثرِ من اثنتين بزيادةِ (ات) علَى مفردِهَا، مثلَ: معلِّمات.

(هـ) جمعُ التكسيرِ: هو الكلمةُ التي تدلُّ علَى أكثرِ من اثنينِ أو اثنتينِ بتغييرِ صورةِ مفردِهَا، مثلَ: تلَاميذ.

ثالثًا القواعد الإملائية

• دخولُ حروفِ (فـ - بـ - كـ - لـ) على الكلمةِ المعرفةِ بـ (أل):

- دخلَ المعلمُ فالطلابُ إلى الفصلِ.

- سافرتُ إلى الإسكندريةِ بالقطارِ.

- الجنديُّ كالأسدِ في شجاعتِهِ.

- اشتريتُ هديةً للأصدقاءِ.

• عندَ إضافةِ حرفِ الجرِّ «لـ» إلى كلمةٍ تبدأُ بـ «أل» نحذفُ «ألفَ الوصلِ».

مثل: الفوزِ - للفوزِ.

رابعًا التعبير الكتابي

تَعريفُ الرِّسالَةِ الشَّخصِيَّةِ:

• هِيَ رِسالَةٌ تُكتَبُ وَتُرسَلُ بَينَ الأَشخاصِ الَّذِينَ تَربِطُهُم عَلاقَةٌ شَخصِيَّةٌ (مِثلُ الأَصدِقاءِ أَو أَفرادِ العائِلَةِ أَو الأَقارِبِ)، وَتَتَناوَلُ عادَةً أُمورًا شَخصِيَّةً أَو اجتِماعِيَّةً بِهَدَفِ التَّواصُلِ والاطمِئنانِ وَتَبادُلِ الأَخبارِ والمَشاعِرِ أَو تَحقِيقِ غَرَضٍ مُعَيَّنٍ (كالتَّهنِئَةِ، أَو الدَّعوَةِ، أَو الشُّكرِ، أَو الاعتِذارِ).

عناصرُ الرسالةِ الشخصيةِ:

تتضمنُ العناصرُ الأساسيةُ للرسالةِ الشخصيةِ مَا يلِي:

• المقدمةُ: وتشتملُ على: اسمِ المُرْسَلِ إليه، التحيةِ، الهدفِ منَ الرسالةِ.

• الموضوعُ: ويشتملُ على: الفِكَرِ التِي نريدُ توصيلَها للمرسلِ إليهِ.

• الخاتمةُ: وتشتملُ علَى: التمنياتِ الطيبةِ، التوقيعِ (اسمُ المُرْسِلِ)، تاريخِ الرسالةِ.

أنشطة الأضواء على شهر أكتوبر

أولًا: القواعد النحوية

١ اخترِ الإجابةَ الصَّحيحةَ مِمَّا بَينَ القوسَينِ:

(أ) المُهَندِساتُ .... (ماهِرونَ - ماهِراتٌ - ماهِرانِ - ماهِرِينَ)

(ب) «القاضِي عادِلٌ». كَلِمَةُ «القاضِي» اسمٌ، وَعَلامَتُهُ .... (التَّنوينُ - دُخُولُ «أل» - النِّداءُ - التاءُ المَربُوطَةُ)

(جـ) .... مهذَّبانِ. (الطفلُ - الطفلانِ - الطفلَينِ - الأطفالُ)

(د) «اعمَلْ بِجِدٍّ». ما تَحتَهُ خَطٌّ فِعلٌ .... (ماضٍ - مُضارعٌ - أمرٌ - لا شَيءَ مِمَّا سَبَقَ)

(هـ) «جَهَّزتُ الطَّعامَ ثُمَّ قَدَّمتُهُ لِأَصدِقائِي». «ثُمَّ» حَرفُ .... (نِداءٍ - نَفيٍ - جَرٍّ - عَطفٍ)

٢ أكمِلْ بما هُوَ مَطلُوبٌ بَينَ القوسَينِ:

(أ) الفَتاةُ .... (اسمٌ مفردٌ)

(ب) .... مُخلِصانِ. (مثنًّى)

(جـ) الرَّسامُونَ .... (جمعُ مذكرٍ سالمٌ)

(د) أُحِبُّ السِّباحَةَ .... كُرَةَ القَدَمِ. (حرفُ عطفٍ)

٣ أجِبْ بِما هُوَ مَطلُوبٌ بَينَ القوسَينِ:

(أ) عادَ أَبِي مُبَكِّرًا. .... (حددْ نوعَ الفعلِ في الجملةِ)

(ب) الطالبتانِ مُجتهدانِ. .... (صوبِ الخطأَ النحويَّ في الجملةِ)

٤ صَوِّبْ ما تَحتَهُ خَطٌّ في كُلِّ جُملَةٍ:

(أ) أنتمْ لاعباتٌ بارعاتٌ. ....

(ب) الجنديُّ أقوياءُ. ....

(جـ) العالِمانِ نابغُونَ. ....

(د) العامِلاتُ مُجِدُّونَ. ....

(هـ) الأُمَّهاتُ مُرَبِّيَتانِ. ....

(و) المُسافِرانِ عائِدُونَ مِنَ السَّفَرِ. ....

(ز) الفَتاةُ مَسرُوراتٌ. ....

(ح) المُهَندِساتُ بارِعَةٌ. ....

٥ حَوِّلْ كُلَّ جُملَةٍ مِمَّا يَلِي إِلَى المُثَنَّى والجَمعِ:

(أ) المُهَندِسُ ماهِرٌ. .... ، ....

(ب) الطائِرَةُ مُسرِعَةٌ. .... ، ....

ثانيًا: القواعد الإملائية

١ اخترِ الكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ إملائيًّا مِمَّا بَينَ القوسَينِ:

(أ) الجُندِيُّ شُجاعٌ .... (كالأَسَدِ - كَلأَسَدِ)

(ب) نَستَعِينُ .... (بِالصَّبرِ - بِلصَّبرِ)

(جـ) العِلمُ .... (لِالجَمِيعِ - لِلجَمِيعِ)

(د) اِجتَهِد .... قَرِيبٌ. (فالنَّجاحُ - فَلنَّجاحُ)

٢ رَتِّبْ؛ لِتَكَوِّنَ جُمَلًا مُفِيدَةً، مُراعِيًا اتِّصالَ الحَرفِ المُحَدَّدِ بَينَ القوسينِ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ:

(أ) (بِـ) - نَحيا - العَدلِ. ....

(ب) (كَـ) - العِلمُ - النُّورِ. ....

(جـ) (لِـ) - تَقَدُّمِ - نَسعَى - الوَطَنِ. ....

(د) (فَـ) - احتَرِمِ - الآخَرِينَ - الاحتِرامُ - واجِبٌ. ....

٣ اقرأِ الفِقرَةَ التّالِيَةَ، ثُمَّ اكتُبِ الكَلِماتِ الَّتِي بَينَ القوسَينِ بَعدَ دَمجِها بِالحَرفِ المُقابِلِ لَها:

- «نَحنُ نُؤمِنُ .... (بِـ + القَدَرِ) خَيرِهِ وَشَرِّهِ، وَنَعمَلُ جاهِدِينَ .... (لِـ + الرِّفعَةِ) والتَّقَدُّمِ، .... (فَـ + العَمَلُ) الدَّءُوبُ يُؤتِي ثِمارَهُ، وَيَجِبُ أَنْ نَكُونَ .... (كَـ + البُنيانِ) المَرصُوصِ فِي وَحدَتِنا».

ثالثًا: التعبير الكتابي

١ عَزيزي مَحمود،

تحيةً طيبةً وبعدُ،

أودُّ أن أشكرَك من أعماقِ قلبِي على الهديةِ الرائعةِ التي قدمتَها لي بمناسبةِ تفوقِي. لقدْ أسعدتَني كثيرًا، وأظهرتَ لي مدَى صداقتِك واهتمامِك. أشعرُ بالامتنانِ لوجودِك بجانبِي،

وأتمنَّى لكَ دوامَ السعادةِ والنجاحِ.

مع خالصِ تقديرِي ومحبَّتِي،

صديقُك / أحمد

٢٠٢٥/١/٦م

(أ) التحيةُ: .... (ب) غرضُ الرسالةِ: ....

(جـ) الخاتِمةُ: ....

٢ اكتبْ رسالةً شخصيةً إلى أخيكَ، تشكرُه فيها على مساعدتك في فهمِ بعضِ الدروسِ الصعبةِ، وتخبرُه بأن شرحَه الإضافيَّ كانَ لهُ تأثيرٌ كبيرٌ على تحصيلِك الدراسيّ.

....

....

....

....

٣ اكتبْ رسالةً شخصيةً إلى مدرِّبك، تشكرُه فيها على التوجيهِ والتدريبِ، وتخبرُه بأنك لاحظتَ تطورًا كبيرًا في مهاراتِك بفضلِه.

....

....

....

....

٤ اكتبْ رسالةً شخصيةً إلى والدَيْك، تشكرُهما فيها على دعمِهما المستمرِّ وتشجيعِهما لكَ في مسيرتِك، وتخبرُهما بأنَّ حبَّهم وثقتَهم هُما الدافعُ الأكبرُ لنجاحِك.

....

....

....

....

٥ اكتبْ رسالةً شخصيةً إلى صديقٍ لكَ فاجأكَ بلفتةٍ طيبةٍ غيرِ متوقعةٍ (مثل إحضارِ الشوكولاتةِ المفضلةِ لديكَ)، تشكرُه فيها على هذه اللفتةِ اللطيفةِ، وتخبرُه بأنها أسعدَتْ يومَك ورسمتِ البسمةَ على وجهِك.

....

....

....

....

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (3)

اختبار شهر اكتوبر







مراجعة الشاطر على منهج شهر أكتوبر

أولًا : أسئلة من دروس القراءة المقررة

١ من درس (صندوق الأحلام) - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« وَالْيَوْمَ بَعْدَ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ أَصْبَحَ عِنْدِي عَدِيدٌ مِنَ الأَصْدِقَاءِ بِالْمَدْرَسَةِ ، وَعَدِيدٌ مِنَ الْمُدَرِّسِينَ الَّذِينَ سَاعَدُونِي حَتَّى اسْتَطَعْتُ أَنْ أَقْرَأَ ، وَأَكْتُبَ ، وأَحْسُبَ . أَدْرَكْتُ هُنَا فِي مَدْرَسَتِي أَنَّ العِلْمَ هُوَ الشَّيْءُ الوَحِيدُ الَّذِي إِذَا امْتَلَكْتُهُ لَا تَسْتَطِيعُ أَيُّ قُوَّةٍ أَنْ تَأْخُذَهُ مِنِّي ، إِنَّهُ مِلْكِي لِلأَبَدِ ، لَكِنَّهُ أَيْضًا أَمَانَةٌ عِنْدِي ، وَاسْتِخْدَامُهُ فِي الخَيْرِ وَاجِبٌ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (عرفت) : .... ٢ – مضاد (قليل) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – مرت أربع سنوات على (ياسمين) في المدرسة . ( )

٢ – أصبح عند (ياسمين) عديد من الأصدقاء بالمدرسة . ( )

(جـ) ماذا أدركت (ياسمين) في مدرستها كما فهمت من الفقرة ؟

....

٢ من درس (صندوق الأحلام) - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الْيَوْمَ أَبْدَأُ عَامًا جَدِيدًا فِي رِحْلَتِي ، وَأُخَطِّطُ لِلْأَعْوَامِ القَادِمَةِ ، وَاتَّفَقْتُ مَعَ زُمَلَائِي أَنْ نُنَفِّذَ فِكْرَةَ صُنْدُوقِ الأَحْلَامِ ، فَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا أَنْ يُفَكِّرَ فِي حُلْمِهِ الَّذِي يَتَمَنَّى أَنْ يُحَقِّقَهُ قَبْلَ انْتِهَاءِ الصَّفِّ السَّادِسِ ، ثُمَّ يَكْتُبَ هَذَا الحُلْمَ فِي وَرَقَةٍ وَيَضَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ ، وَتَوَاعَدْنَا أَلَّا نَفْتَحَ هَذَا الصُّنْـدُوقَ إِلَّا فِي اليَوْمِ الأَخِيرِ مِنَ الصَّفِّ السَّادِسِ ؛ لِنَرَى إِذَا كُنَّا حَقَّقْنَا أَحْلَامَنَا الَّتِي كَتَبْنَاهَا أَمْ لَا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (وعد بعضنا بعضًا) : .... ٢ – مضاد (الماضية) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – اتفقت (ياسمين) مع زملائها أن ينفذوا فكرة صندوق الأحلام . ( )

٢ – كتب كل الزملاء نفس الحلم ووضعوه في الصندوق . ( )

(جـ) علام تواعد الزملاء كما فهمت من الفقرة ؟ ....



٣ من درس (من أنا ؟) - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« اسْمِي فَضِيلَة تَوْفِيق ، وُلِدْتُ فِي القَاهِرَةِ عَامَ ١٩٢٩م ، وَكَانَ لِي ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ وَأَخٌ وَاحِدٌ ، عِنْدَمَا كُنْتُ صَغِيرَةً ، كُنْتُ أُحِبُّ الحِكَايَاتِ كَثِيرًا ، وَكُنْتُ أَجْمَعُ أَطْفَالَ الجِيرَانِ ؛ لِأَحْكِيَ لَهُمُ القِصَصَ المُمْتِعَةَ . كَبِرْتُ وَالْتَحَقْتُ بِكُلِّيَّةِ الحُقُوقِ ، لَكِنَّنِي اكْتَشَفْتُ أَنَّ حُلْمِي الحَقِيقِيَّ هُوَ أَنْ أَكُونَ مُذِيعَةً فِي الإِذَاعَةِ المِصْرِيَّةِ . هَلْ تَعْتَقِدُونَ أَنَّ تَحْقِيقَ الحُلْمِ كَانَ سَهْلًا ؟ بِالطَّبْعِ لَا ! فَقَدِ اجْتَهَدْتُ ، وَتَعَلَّمْتُ كَيْفَ أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مضاد (أُفرق) : .... ٢ – جمع (الجار) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – وُلدت (أبلة فضيلة) في المنصورة عام ١٩٣٢م . ( )

٢ – التحقت (أبلة فضيلة) بكلية الحقوق . ( )

(جـ) ما حلم (أبلة فضيلة) الحقيقي الذي اكتشفته ؟

....

٤ من درس (من أنا ؟) - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« حَقَّقْتُ حُلْمِي ، وَقَدَّمْتُ بَرْنَامَجِي الشَّهِيرَ (غِنْوَة وَحَدُّوتَة) فِي الْإِذَاعَةِ الْمِصْرِيَّةِ ، وَكُنْتُ أَحْكِي لِلْأَطْفَالِ قِصَصًا جَمِيلَةً وَمُمْتِعَةً . أَحَبَّ الْأَطْفَالُ حِكَايَاتِي لِأَنَّهَا كَانَتْ مَلِيئَةً بِالدُّرُوسِ الْمُفِيدَةِ ، وَحَتَّى الْيَوْمِ مَا زَالَتْ حِكَايَاتِي تُسْمَعُ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِت ، وَتَدْخُلُ قُلُوبَ الْأَطْفَالِ فِي كُلِّ مَكَانٍ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (خلال) : .... ٢ – مضاد (المجهول) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ – قدمت (أبلة فضيلة) برنامج (غنوة وحدوتة) . ( )

٢ – كانت (أبلة فضيلة) تحكي للأطفال قصصًا جميلة وممتعة . ( )

(جـ) لماذا أحب الأطفال حكايات (أبلة فضيلة) ؟

....

ثانيًا : أسئلة قراءة متحررة المحتوى

١ | القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« سميرة موسى أول عالمة ذرة مصرية ، حلمت أن تدخل في مجال الطب بعد صراع والدتها مع مرض السرطان ؛ حيث بدا تفوقها منذ الصغر ، فالتحقت بكلية العلوم وتخرجت فيها ، وأصبحت امرأة تحاضر في الجامعة ؛ حيث حققت حلمها وحصلت على الماجستير والدكتوراه » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - مرادف (انضمت) : .... ٢ - مفرد (مجالات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - تخرجت سميرة موسى في كلية الطب .

٢ - سميرة موسى عالمة ذرة مصرية .

(جـ) ما السبب وراء حلم سميرة موسى بدخول مجال الطب ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية:



٢ | القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أحمد زويل عالم كيميائي مصري ، كان يحلم بالتفوق فالتحق بكلية العلوم واجتهد حتى تخرج فيها وحصل على جائزة نوبل في الكيمياء ، حيث قام بابتكار ميكروسكوب يعمل بأشعة الليزر ، وقد أدرك زويل أنه مدين للوطن ، وعاد إليه ليفيده بعلمه ، ويعتبر زويل أشهر علماء الكيمياء في وقتنا المعاصر » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (فهم) : .... ٢ - جمع (عالِم) : ....

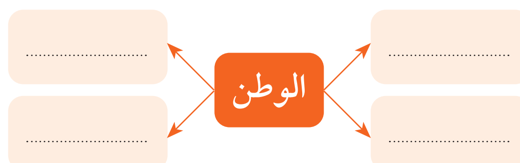
(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - حصل زويل على جائزة نوبل في الطب .

٢ - أحمد زويل أشهر علماء الكيمياء في وقتنا الحالي .

(جـ) لماذا عاد أحمد زويل إلى وطنه مصر ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :





٣ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« (ملك القلوب) هذا هو اللقب الذي أطلقه الإعلام البريطاني على د. مجدي يعقوب جراح القلب المصري ، وُلد بمدينة بلبيس بمحافظة الشرقية ، درس الطب في جامعة القاهرة ، وتعلم في شيكاغو ، وحصل على ألقاب وأوسمة من أكبر الجامعات حول العالم ، وأصرّ على العودة إلى مصر لرد الجميل ، وتحقيق حلمه في إقامة مركز لجراحة القلب في أسوان » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي : ١ - معنى (صَمَّمَ) : .... ٢ - مفرد (أحلامه) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - أطلق الإعلام البريطاني على الدكتور مجدي يعقوب لقب (ملك القلوب) .

٢ - د. مجدي يعقوب من أكبر جراحي المخ والأعصاب في العالم .

(جـ) ما الحلم الذي حققه د. مجدي يعقوب بعد عودته إلى مصر ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



٤ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يتمتع عالِم الكيمياء المصري الشهير الدكتور مصطفى السيد بمكانة عظيمة بين الأوساط العلمية في العالم ، فهو أول مصري وعربي يحصل على قلادة العلوم الوطنية الأمريكية ، التي تعتبر أعلى وسام أمريكي في العلوم وحلمًا لكثير من العلماء ؛ لإنجازاته في مجال النانو تكنولوجي وتطبيقه لهذه التكنولوجيا باستخدام مركبات الذهب الدقيقة في علاج مرض السرطان ، وقد استطاع تحقيق أهدافه وأحلامه بالإصرار وبذل الجهد ومواجهة العقبات » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - كلمة مضادها (المجهول) : .... ٢ - جمع (هدفه) : ....

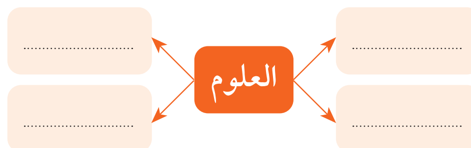
(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - الدكتور مصطفى السيد أديب مصري عالمي .

٢ - قلادة العلوم الوطنية الأمريكية حلم لكثير من العلماء .

(جـ) كيف استطاع د. مصطفى السيد تحقيق أهدافه وأحلامه ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



ثالثًا : أسئلة من الشعر المقرر

١ من نص (اسلمي يا مصر) - اقرأ الأبيات ، ثم أجب :

اسْلَمِي يَا مِصْرُ إِنَّنِي الفِدَا ... ذِي يَدِي إِنْ مَدَّتِ الدُّنْيَا يَدَا
أَبَـدًا لَـنْ تَسْـتَكِينِي أَبَـدَا ... إِنَّنِـي أَرْجُـو مَـعَ الـيَـوْمِ غَدَا
وَمَعِي قَلْبِي وَعَزْمِي لِلْجِهَادْ ... وَلِقَلْبِي أَنْتِ بَعْدَ الدِّينِ دِينْ

(أ) استخرج من الأبيات :

١ - معنى (التضحية) : .... ٢ - مضاد (اهلكي) : ....

٣ - كلمتين لهما نفس القافية : .... ، ....

٤ - تعبيرًا مجازيًّا : ....

(ب) ما اسم الشاعر كاتب هذه الأبيات ؟

....

٢ من نص (اسلمي يا مصر) - اقرأ الأبيات ، ثم أجب :

وَمَعِي قَلْبِي وَعَزْمِي لِلْجِهَادْ ... وَلِقَلْبِي أَنْتِ بَعْدَ الدِّينِ دِينْ
لَـكِ يَـا مِصْـرُ السَّـلامَةْ ... وَسَــلامًا يَــا بِــلَادِي
إِنْ رَمَـى الدَّهْـرُ سِـهَامَهْ ... أَتَّقِيهَـــا بِفُـــؤَادِي
وَاسْلَمِي فِي كُلِّ حِينْ

(أ) استخرج من الأبيات :

١ - معنى (الزمن) : .... ٢ - مفرد (أحيان) : ....

٣ - كلمتين لهما نفس القافية : .... ، ....

٤ - تعبيرًا مجازيًّا : ....

(ب) بم يدعو الشاعر لبلاده في نهاية الأبيات ؟

....

رابعًا : أسئلة الشعر متحرر المحتوى

١ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ثم أجب :

يـا مصـر ، حبك فـي الفـؤاد كبير ... ولـه أريـج طيـب وعبيـر
يا مصر ، يا أرض السماحة والندى ... يـا واحـة يسـعى لهـا المقهـور
فـي وجههـا للزائريـن بشاشـة ... ورحابـة ومـودة وسـرور

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- معنى (الفؤاد) : (العقل - القلب - الروح - الضمير)

(ب) أكمل : « يا مصر » نداء يفيد : ....

(جـ) هات من الأبيات :

١ - كلمة لها نفس النهاية : سرور ، .... ٢ - تعبيرًا مجازيًّا . ...

٢ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ثم أجب :

يـا مصـر يـا أنشـودة الدنيـا وأغنيـة الشـعوب
يا كعبة الأحرار رن هتاف نصرك في القلوب
يـا أم أبطـال الفنـون وأم أبطـال الحـروب

(أ) هات من الأبيات : جمع (الشعب) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- مصر أنشودة تتغنى شعوب الدنيا بها .

(جـ) اختر : (يا مصر) تعبير : (حقيقي - مجازي)

٣ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ثم أجب :

بلادي بلادي بلادي ... لـك حبـي وفـؤادي
مصـر يـا أم البـلاد ... أنت غايتي والمراد

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- « فؤادي يتأثر بالمناظر المؤلمة » . معنى (فؤادي) : (عيني - عقلي - جسدي - قلبي)

(ب) هات من البيتين : كلمة لها نفس النهاية : العباد ، ....

(جـ) اختر : (مصر يا أم البلاد) تعبير : (حقيقي - مجازي)

٤ النص الشعري متحرر المحتوى - اقرأ ثم أجب :

سيظل ذكرك في فمي ووصيتي في كل جيل
حب الوطن ليس ادعاء حب الوطن عمل ثقيل

(أ) معنى (سيظل) : (سيرحل – سيبقى – سيصل – سينتهي)

(ب) معنى (ادعاء) : (حقيقة – كذبًا – مؤكدًا – معروفًا)

(جـ) (حب الوطن ليس ادعاء) تعبير : (حقيقي – مجازي)

خامسًا : القواعد النحوية

١ اقرأ ثم أجب :

« أحلم في المستقبل أن أكون طبيبًا ماهرًا ، أعالج المرضى وأساعد الناس كي يعيشوا بصحة وسعادة . وأتمنى أيضًا أن أسافر إلى الفضاء لأكتشف الكواكب والنجوم مع رواد الفضاء » .

(أ) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – اسمًا ينتهي بتاء مربوطة : .... ٢ – اسمًا منونًا : ....

٣ – اسمًا يقبل دخول (الـ) : .... ٤ – فعلًا مضارعًا : ....

(ب) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ – « أذهب إلى النادي لممارسة السباحة » . من علامات الاسم في كلمة (النادي) أنه :

(سُبق بحرف جر – سُبق بأداة نداء – منون – انتهى بتاء مربوطة)

٢ – « ضحَّى المصريون بحياتهم من أجل الوطن » . (ضحى) فعل : (ماضٍ – مضارع – أمر)

٢ أجب عما يأتي :

(أ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ – أذهب إلى النادي لممارسة السباحة .... الجري . (حرف عطف يفيد التخيير)

٢ – يتعاون .... في العمل . (جمع تكسير)

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – « قرأت كتابًا » . كلمة (كتابًا) اسم ؛ لأن فيها : (أل – تاء مربوطة – تنوينًا)

٢ – « المصريون عظماء » . كلمة (المصريون) جمع : (مذكر سالم – مؤنث سالم – تكسير)



(جـ) حول الجملة للمثنى ، ثم للجمع :

الناجح مسرور .

....

....

٣ اقرأ ثم أجب :

« الوطن حبيب لكل فرد من أبنائه الذين يعملون على رفعته وتقدمه » .

(أ) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ – اسمًا مفردًا : .... ٢ – اسمًا جمعًا : ....

(ب) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ – « يعملون » فعل : (ماضٍ – مضارع – أمر)

٢ – « مِنْ » حرف من حروف : (الجر – العطف – النفي – النهي)

(جـ) حول الجملة للمثنى ، ثم للجمع :

هذا مواطن صالح .

....

....

٤ أجب عما يأتي :

(أ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ – نجح .... (جمع تكسير)

٢ – الشمس .... (اسم مفرد)

(ب) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ – يظهر القمر في السماء ليلًا . كلمة (يظهر) فعل : (ماضٍ – مضارع – أمر)

٢ – الوطن في قلوبنا . كلمة (الوطن) اسم ؛ لأن فيها : (أل – تاء مربوطة – تنوينًا)

(جـ) حول الجملة إلى صيغة المثنى :

أنا لاعبة متفوقة .

....

سادسًا : التعبير الكتابي

١ اقرأ ثم أكمل :

معلمي الفاضل : أحمد

تحية طيبة وبعد ...

فإن الشهر الأول من هذا العام قد انتهى ، لذلك أود أن أشكركم على ما بذلتم معي من جهد ، وأرجو من الله أن يرزقكم دوام الصحة والعافية .

مع أطيب التمنيات

تلميذك : عمر

٢٠ أكتوبر ٢٠٢٥

(أ) التاريخ : .... (ب) المرسَل إليه : .... (جـ) التحية : ....

٢ أكمل الرسالة الشخصية الآتية ؛ لتعبر فيها لصديقك عن مشاعرك الطيبة نحوه :

صديقي / ماهر

تحية طيبة وبعد ...

....

....

محمد

٢٤ أكتوبر ٢٠٢٥

٣ أكمل الرسالة الشخصية الآتية :

ابن خالتي العزيز / أحمد

تحية طيبة وبعد ...

بداية لا يمكنني أن أخبرك بمدى سعادتي وفرحي عندما أخبرتني أمي أنك ستقضي معنا أسبوعًا في منزلنا ببورسعيد ، ولقد أعددت لك ....

....

مع أطيب التمنيات

....

....



٤

اكتب رسالة لصديقك تعبر له فيها عن سعادتك بحصوله على جائزة التفوق الدراسي ، وأمنياتك له بدوام التوفيق .

....
....
....
....
....
....
....

سابعًا : الإملاء

تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) الجندي المصري .... (كالأسد – كلأسد – كالآسد – كالئسد)

(ب) ألوان الغرفة مريحة .... لعين . (لـ – فـ – كـ – بـ)

(جـ) نلعب .... الكرة . (لـ – كـ – بـ – فـ)

(د) ما أروع القصة .... (؟ – ! – .)

(هـ) رسمت اللوحة .... (بالألوان – بلألوان – بألوان)

(و) أحتاج .... (لالمساعدة – للمساعدة – لللمساعدة)

(ز) هل قرأت القصة .... (؟ – ! – . – :)

(ح) ما أروع منظر الحقل .... (؟ – ! – : – .)

(ط) ما أجمل إخلاصنا .... ! (للوطن – للالوطن – لللوطن)

الإجابات



أولًا : أسئلة من دروس القراءة المقررة
« صندوق الأحلام »

■ (١) :
(أ) ١ – أدركت ٢ – عديد (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) أدركت أن العلم هو الشيء الوحيد الذي إذا امتلكته لا تستطيع أي قوة أن تأخذه منها

■ (٢) :
(أ) ١ – تواعدنا ٢ – القادمة (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) ألا يفتحوا الصندوق إلا في اليوم الأخير من الصف السادس ليروا إذا كانوا حققوا أحلامهم التي كتبوها أم لا

« من أنا ؟ »

■ (٣) :
(أ) ١ – أجمع ٢ – الجيران (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) هو أن تكون مذيعة في الإذاعة المصرية

■ (٤) :
(أ) ١ – عَبَر ٢ – الشهير (ب) ١ – (✓) ٢ – (✓)
(جـ) لأنها كانت مليئة بالدروس المفيدة

ثانيًا : أسئلة قراءة متحررة المحتوى

■ (١) :
(أ) ١ – التحقت ٢ – مجال
(ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) لأن والدتها دخلت في صراع مع مرض السرطان .
(د) أساتذة ، محاضرات ، طلاب ، معامل

■ (٢) :
(أ) ١ – أدرك ٢ – علماء
(ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) ليفيده بعلمه .
(د) بيتي ، أهلي ، مدرستي ، أصدقائي

■ (٣) :
(أ) ١ – أصرَّ ٢ – حلمه
(ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)
(جـ) إقامة مركز لجراحة القلب في أسوان .
(د) أجب بنفسك .

■ (٤) :
(أ) ١ – الشهير ٢ – أهدافه
(ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)
(جـ) بالإصرار وبذل الجهد ومواجهة العقبات .
(د) كيمياء ، رياضيات ، فيزياء ، أحياء

ثالثًا : أسئلة الشعر المقرر

■ (١) :
(أ) ١ – الفدا ٢ – اسلمي
٣ – يدا ، غدا ٤ – إن مدت الدنيا يدا
(ب) مصطفى صادق الرافعي

■ (٢) :
(أ) ١ – الدهر ٢ – حين
٣ – بلادي ، فؤادي ٤ – إن رمى الدهر سهامه
(ب) أن تسلم في كل وقت

رابعًا : أسئلة الشعر متحرر المحتوى

■ (١) : (أ) القلب (ب) التعظيم
(جـ) ١ – مقهور ٢ – يا مصر
■ (٢) : (أ) الشعوب (ب) (✓) (جـ) مجازي
■ (٣) : (أ) قلبي (ب) المراد (جـ) مجازي
■ (٤) : (أ) سيبقى (ب) كذبًا (جـ) مجازي

خامسًا : القواعد النحوية

■ (١) :
(أ) ١ – صحة ٢ – طبيبًا
٣ – المستقبل ٤ – أتمنى
(ب) ١ – سبق بحرف جر ٢ – ماضٍ

■ (٢) :
(أ) ١ – أو ٢ – العمالُ
(ب) ١ – تنوينًا ٢ – مذكر سالم
(جـ) مثنى : الناجحان مسروران .
جمع : الناجحون مسرورون .

■ (٣) :
(أ) ١ – الوطن ٢ – أبنائه
(ب) ١ – مضارع ٢ – الجر
(جـ) مثنى : هذان مواطنان صالحان .
جمع : هؤلاء مواطنون صالحون .

■ (٤) :
(أ) ١ – الطلابُ ٢ – مشرقة (ب) ١ – مضارع ٢ – أل
(جـ) نحن لاعبتان متفوقتان .

سادسًا : التعبير الكتابي

أجب بنفسك

سابعًا : الإملاء

(أ) كالأسد (ب) لـ (جـ) بـ
(د) ! (هـ) بالألوان (و) للمساعدة
(ز) ؟ (ح) ! (ط) للوطن



حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (4)

اختبار شهر اكتوبر





بنك أسئلة سندباد

١- القواعد النحوية

نشاط أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الإِجَابَاتِ الْمُعْطَاةِ:

١ سَأَلَ الْوَلَدُ الْمُعَلِّمَ سُؤَالًا. الْجُمْلَةُ بِهَا ....
أ أَرْبَعَةُ أَسْمَاءٍ   ب ثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ   جـ اسْمَانِ

٢ ذَهَبَ خَالِدٌ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. الْجُمْلَةُ بِهَا ....
أ فِعْلٌ وَثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ   ب فِعْلٌ واسْمَانِ   جـ فِعْلٌ وَأَرْبَعَةُ أَسْمَاءٍ

٣ يَتَعَاوَنُ الْعُلَمَاءُ لِخِدْمَةِ أَوْطَانِهِم. كَلِمَةُ (يَتَعَاوَنُ) فِعْلٌ ....
أ مَاضٍ   ب مُضَارِعٌ   جـ أَمْرٌ

٤ (الْأُمُّ لَهَا حَقٌّ عَلَيْنَا). كَلِمَةُ (الْأُمُّ) اسم؛ لِأَنَّ بِهَا ....
أ أَلْ   ب تَاءً مَرْبُوطَةً   جـ تنوينًا

٥ (أَتْقَنَ الْعَامِلُ صِنَاعَةَ الْمُنْتَجِ). كَلِمَةُ (أَتْقَنَ) فِعْلٌ ....
أ مَاضٍ   ب مُضَارِعٌ   جـ أَمْرٌ

٦ (عَادَ الْإِبْنُ مِنَ السَّفَرِ). كَلِمَةُ (عَادَ) فِعْلٌ ....
أ مَاضٍ   ب مُضَارِعٌ   جـ أَمْرٌ

٧ (يَظْهَرُ الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ لَيْلًا). كَلِمَةُ (يَظْهَرُ) فِعْلٌ ....
أ مَاضٍ   ب مُضَارِعٌ   جـ أَمْرٌ

٨ قَرَأَ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ ....
أ اسْمٌ   ب فِعْلٌ   جـ حَرْفٌ

٩ حُبُّ مِصْرَ فِي قُلُوبِنَا ....
أ اسْمٌ   ب فِعْلٌ   جـ حَرْفٌ

١٠ الْكِتَابُ جَدِيدٌ ....
أ اسْمٌ   ب فِعْلٌ   جـ حَرْفٌ

١١ رَكِبَ صَدِيقِي الْقِطَارَ ....
أ اسْمٌ   ب فِعْلٌ   جـ حَرْفٌ

١٢ فِي الْكِتَابِ صُوَرٌ جَمِيلَةٌ ....
أ اسْمٌ   ب فِعْلٌ   جـ حَرْفٌ

١٣ يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ ....
أ مَاضٍ   ب مُضَارِعٌ   جـ أَمْرٌ

١٤ ازْرَعِ الْأَرْضَ ....
أ فِعْلٌ مَاضٍ   ب فِعْلٌ مُضَارِعٌ   جـ فِعْلٌ أَمْرٌ

١٥ ذَهَبْتُ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ ....
أ اسْمٌ   ب فِعْلٌ   جـ حَرْفٌ



١٦ الْكِتَابُ صَدِيقِي ....
أ) إِنْسَانٍ ب) جَمَادٍ ج) نَبَاتٍ

١٧ الزَّهْرَةُ مُتَفَتِّحَةٌ ....
أ) إِنْسَانٍ ب) جَمَادٍ ج) نَبَاتٍ

١٨ أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا أَوْ مُهَنْدِسًا ....
أ) حَرْفُ جَرٍّ ب) حَرْفُ عَطْفٍ ج) حَرْفُ تَوْكِيدٍ

١٩ الشَّارِعُ وَاسِعٌ ....
أ) قَبْلَ دُخُولِ «أَلْ» ب) النِّدَاءُ ج) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ

٢٠ أَشْتَرِي الْكُرَّاسَةَ مِنَ الْمَكْتَبَةِ ....
أ) قَبْلَ دُخُولِ «أَلْ» ب) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ ج) يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ د) جَمِيعُ مَا سَبَقَ

٢١ يَا مُحَمَّدُ، ذَاكِرْ دُرُوسَكَ ....
أ) قَبْلَ دُخُولِ «أَلْ» ب) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ ج) النِّدَاءُ د) التَّنْوِينُ

٢٢ تُحِبُّ خَدِيجَةُ الْقِرَاءَةَ ....
أ) التَّنْوِينُ ب) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ ج) النِّدَاءُ د) يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

٢٣ زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ مَوْزًا ....
أ) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ ب) النِّدَاءُ ج) التَّنْوِينُ د) قَبْلَ دُخُولِ «أَلْ»

٢٤ ذَهَبْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ ....
أ) قَبْلَ دُخُولِ «أَلْ» ب) يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ج) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ د) جَمِيعُ مَا سَبَقَ

٢٥ شَاهَدْتُ وَلَدًا يَلْعَبُ ....
أ) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ ب) النِّدَاءُ ج) التَّنْوِينُ د) يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

٢٦ يَا بِنْتُ، احْتَرِسِي ....
أ) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ ب) النِّدَاءُ ج) التَّنْوِينُ د) يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ

٢٧ قَرَأْتُ فِي الْقِصَّةِ ....
أ) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ ب) قَبْلَ دُخُولِ «أَلْ» ج) يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ د) جَمِيعُ مَا سَبَقَ

٢٨ الْوَلَدُ نَشِيطٌ ....
أ) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ ب) قَبْلَ دُخُولِ «أَلْ» ج) الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ د) النِّدَاءُ

٢٩ جَلَسْتُ عَلَى الْكُرْسِيِّ ....
أ) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ ب) يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ج) النِّدَاءُ د) التَّنْوِينُ

٣٠ هَذَا وَلَدٌ مُهَذَّبٌ ....
أ) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ ب) النِّدَاءُ ج) التَّنْوِينُ د) قَبْلَ دُخُولِ «أَلْ»

٣١ يَا مُعَلِّمُ، أَنْتَ قُدْوَةٌ ....
أ) سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ ب) التَّنْوِينُ ج) قَبْلَ دُخُولِ «أَلْ» د) النِّدَاءُ

٣٢ نَظَرْتُ إِلَى السَّمَاءِ ....

أ سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ　ب قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»　ج التَّنْوِينَ　د الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ

٣٣ الْبَيْتُ نَظِيفٌ ....

أ سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ　ب التَّنْوِينَ　ج قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»　د النِّدَاءُ

٣٤ رَأَيْتُ سَيَّارَةً جَمِيلة ....

أ يَنْتَهِي بِتَاءِ مَرْبُوطَةٍ　ب التَّنْوِينَ　ج قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»　د الْأَوَّلَ وَالثَّانِية

٣٥ يَا طَالِبُ، لَا تَتَأَخَّرْ ....

أ النِّدَاءُ　ب التَّنْوِينَ　ج قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»　د يَنْتَهِي بِتَاءِ مَرْبُوطَةٍ

٣٦ الْعِلْمُ نُورٌ ....

أ التَّنْوِينَ　ب الْجَرَّ　ج قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»　د يَنْتَهِي بِتَاءِ مَرْبُوطَةٍ

٣٧ شَاهَدْتُ طَائِرًا فِي السَّمَاءِ ....

أ التَّنْوِينَ　ب النِّدَاءُ　ج سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ　د قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»

٣٨ أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ كَثِيرًا. ....

أ التَّنْوِينَ　ب النِّدَاءُ　ج سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ　د قَبِلَ دُخُولَ «أَلْ»

٣٩ .... يَعْتَنُونَ بِطُلَّابِهِم

أ الْمُعَلِّمُونَ　ب الْمُعَلِّمُ　ج الْمُعَلِّمَةُ

٤٠ الْمُزَارِعُونَ ....

أ مُجْتَهِدَانِ　ب مُجْتَهِدُونَ　ج مُجْتَهِدٌ

٤١ الْقَاضُونَ عَادِلُونَ. ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ　ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ　ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

٤٢ الْمُهَنْدِسُونَ بَارِعُونَ ....

أ جَمْعُ تَكْسِيرٌ　ب جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ　ج جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ

٤٣ جَلَسَ السَّائِحُونَ فِي قَاعَةِ الْانْتِظَارِ ....

أ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ　ب جَمْعُ تَكْسِيرٌ　ج جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ

٤٤ الْمُسَافِرُونَ عَائِدُونَ ....

أ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ　ب جَمْعُ تَكْسِيرٌ　ج جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ

٤٥ الْجُنُودُ شُجْعَانٌ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ　ب مُثَنَّى　ج جَمْعُ تَكْسِيرٍ

٤٦ الْأَسْمَاكُ تَسْبَحُ فِي الْمَاءِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ　ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ　ج جَمْعُ تَكْسِيرٍ

٤٧ الْمَيَادِينُ مُزْدَحِمَةٌ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ　ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ　ج جَمْعُ تَكْسِيرٍ



٤٨ الْعَصَافِيرُ مُغَرِّدَةٌ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٍ

٤٩ الْفَلَّاحَاتُ نَشِيطَاتٌ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

٥٠ يَجِبُ حِمَايَةُ الْغَابَاتِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

٥١ يُحِبُّ الطَّالِبُ الِامْتِحَانَاتِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

٥٢ رَحَّبَتْ أُمِّي بِالزَّائِرَاتِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

٥٣ شَاهَدْتُ بِالْمُسْتَشْفَى الطَّبِيبَاتِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

٥٤ .... أَحْذِيَةٌ جَمِيلَةٌ

أ هَؤُلَاءِ ب هَذِهِ ج هَذَا

٥٥ .... عُمَّالٌ مُجِدُّونَ فِي عَمَلِهِم

أ هَذِهِ ب هَؤُلَاءِ ج هُنَّ

٥٦ .... أَبْوَابٌ كَبِيرَةٌ

أ هَؤُلَاءِ ب هَذِهِ ج هَذَا

٥٧ السَّائِحُ مَسْرُورٌ ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

٥٨ الرَّجُلَانِ صَادِقَانِ ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

٥٩ الْقَادَةُ أَبْطَالٌ. ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

٦٠ كَرَّمَتِ الْمُدِيرَةُ الطَّالِبَاتِ ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

٦١ سَافَرَ أَبِي إِلَى الْخَارِجِ ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

٦٢ الْفَلَّاحُونَ نَشِيطُونَ ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

٦٣ عَادَ الْمُسَافِرَانِ ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

٦٤ أَحْرَزَ اللَّاعِبُ هَدَفًا ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ



٦٥ رَأَيْتُ تِلْمِيذَيْنِ مُجْتَهِدَيْنِ ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

٦٦ حَافِظُ إِبْرَاهِيم شَاعِرُ النِّيلِ ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

٦٧ عَادَ الطَّالِبَانِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

٦٨ نَجَحَ الطُّلَّابُ ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

٦٩ هُنَّ أَدِيبَاتٌ بَلِيغَاتٌ (بَلِيغَاتٌ) جَمْعُ ....
أ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ جـ تَكْسِيرٍ

٧٠ هَؤُلَاءِ .... نَاجِحَاتٌ
أ طُلَّابٌ ب طَالِبُونَ جـ طَالِبَاتٌ

٧١ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ لِكَلِمَةِ (فَائِزَة) ....
أ فَائِزَاتٌ ب فَائِزُونَ جـ فَائِزِينَ

٧٢ الْحَقِيبَتَانِ ....
أ وَاسِعَاتٌ ب وَاسِعَتَانِ جـ وَاسِعَةٌ

٧٣ الْمُعَلِّمَاتُ مُجْتَهِدَاتٌ ....
أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ جـ جَمْعُ تَكْسِيرٍ

٧٤ الْفَلَّاحَاتُ نَشِيطَاتٌ ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ

٧٥ اللَّاعِبُونَ مُتَنَافِسُونَ ....
أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ جـ تَكْسِيرٌ

٧٦ الْوَالِدَانِ عَطُوفَانِ ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

٧٧ نَسْعَى لِتَحْقِيقِ الْأَحْلَامِ ....
أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ جـ تَكْسِيرٌ

٧٨ شَرَحَتِ .... الدَّرْسَ
أ الْمُعَلِّمُ ب الْمُعَلِّمَةُ

٧٩ فَازَ .... بِالْكَأْسِ
أ اللَّاعِبُ ب اللَّاعِبَةُ

٨٠ الطَّبِيبَةُ ....
أ مَاهِرٌ ب مَاهِرَةٌ

٨١ يَقْرأُ .... النَّشْرَةَ

أ الْمُذِيعُ ب الْمُذِيعَةُ

٨٢ تَسْتَحِقُّ .... الاحْتِرَامَ

أ الْعَامِلُ ب الْعَامِلَةُ

٨٣ الشَّجَرَةُ مُورِقَةُ الْأَغْصَانِ ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

٨٤ كَرَّمَ الْمُدِيرُ الْفَائِزِينَ ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

٨٥ هُدَى تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

٨٦ اكْتَشَفَ الْعَالِمُ دَوَاءً جَدِيدًا ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

٨٧ بَنَى الْمُهَنْدِسُ الْمَنْزِلَ ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

٨٨ هَذَا مُسْتَشْفًى كَبِيرٌ: ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

٨٩ الْأُمُّ تَهْتَمُّ بِأَبْنَائِهَا: ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

٩٠ الْمُعَلِّمَةُ تَشْرَحُ الدَّرْسَ: ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

٩١ الطَّالِبُ يُذَاكِرُ الدَّرْسَ: ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

٩٢ حَكَمَ الْقَاضِي بِالْعَدْلِ: ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

٩٣ الطَّبِيبُ مَاهِرٌ: ....

أ مُذَكَّرٌ ب مُؤَنَّثٌ

٩٤ خَرَجَ الْمُعَلِّمُونَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

٩٥ رَأَيْتُ الْمُزَارِعِينَ فِي الشَّارِعِ: ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

٩٦ الْمُسَافِرُونَ عَائِدُونَ: ....

أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ج جَمْعُ تَكْسِيرٌ

٩٧ شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

٩٨ ذَهَبَ الْمُسَافِرُونَ لِلْمَطَارِ: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

٩٩ الطَّبِيبُ نَاجِحٌ فِي عَمَلِهِ: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

١٠٠ الْمُعَلِّمُونَ بَارِعُونَ: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

١٠١ الطَّالِبَتَانِ جَمِيلَتَانِ: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

١٠٢ الطَّالِبُ مَسْرُورٌ: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

١٠٣ الطَّرِيقُ طَوِيلٌ: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

١٠٤ الْمَرَاكِبُ كَثِيرَةٌ: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى جـ جَمْعٌ

١٠٥ .... أَبْرَاجٌ عَالِيَةٌ

أ هَؤُلَاءِ ب هَذِهِ جـ هَذَا

١٠٦ .... نِسَاءٌ مُحْتَرَمَاتٌ

أ هَذِهِ ب هَؤُلَاءِ جـ هُمْ

١٠٧ .... قِصَصٌ جَمِيلَةٌ

أ هَؤُلَاءِ ب هَذِهِ جـ هَذَا

١٠٨ كَلِمَةُ (أَخْلَاقُهُ) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ جـ حَرْفٌ

١٠٩ كَلِمَةُ (شَارَكَ) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ جـ حَرْفٌ

١١٠ كَلِمَةُ (ذَلِكَ) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ جـ حَرْفٌ

١١١ كَلِمَةُ (إِلَى) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ جـ حَرْفٌ

١١٢ كَلِمَةُ (ثُمَّ) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ جـ حَرْفٌ



١١٢ كَلِمَةُ (مَنْ) نَوْعُهَا: ....

أ اِسْمٌ ب فِعْلٌ ج حَرْفٌ

١١٣ كَلِمَةُ (صِفَةٌ) نَوْعُهَا: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١١٤ كَلِمَةُ (أَبْيَات) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١١٥ كَلِمَةُ (أَوْقَات) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١١٦ كَلِمَةُ (حِسَابَات) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١١٧ كَلِمَةُ (مجتمعون) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١١٨ وكَلِمَةُ (أَقْوَات) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١١٩ كَلِمَةُ (أَمْوَات) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١٢٠ كَلِمَةُ (مَالِكُونَ) نَوْعُ الجَمْعِ: ....

أ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ب مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ ج تَكْسِيرٌ

١٢١ كَلِمَةُ (مُعَلِّمَانِ) نَوْعُهَا: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٢٢ كَلِمَةُ (بُلْدَان) نَوْعُهَا: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٢٣ كَلِمَةُ (فَدَّان) نَوْعُهَا: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٢٤ كَلِمَةُ (هَدَفَان) نَوْعُهَا: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٢٥ كَلِمَةُ (مُشْفِقُون) نَوْعُهَا: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٢٦ كَلِمَةُ (حَزِينَات) نَوْعُهَا: ....

أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعٌ

١٢٧ عَلَامَةُ الِاسْمِ فِي كَلِمَةِ (الْحَيْرَة): ....

أ أَلْ ب التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ ج كِلَاهُمَا



١٢٨ عَلَامَةُ الاِسْمِ فِي كَلِمَةِ (يَذْهَبُ إِلَى صَدِيقٍ): ....

أ أَلْ　　ب التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ　　جـ سُبِقَتْ بِحَرْفِ جَرّ

١٢٩ كَلِمَةُ (مِنْ) نَوْعُهَا: ....

أ اسْمٌ　　ب فِعْلٌ　　جـ حَرْفٌ

١٣٠ كَلِمَةُ (ذَاهِبٌ) نَوْعُهَا: ....

أ اسْمٌ　　ب فِعْلٌ　　جـ حَرْفٌ

١٣١ كَلِمَةُ (اِسْلِمِي) نَوْعُهَا: ....

أ اسْمٌ　　ب فِعْلٌ　　جـ حَرْف

١٣٢ كَلِمَةُ (جِسْر) نَوْعُهَا: ....

أ اسْمٌ　　ب فِعْلٌ　　جـ حَرْف

١٣٣ كَلِمَةُ (غَضْبَان) نَوْعُهَا: ....

أ مُفْرَدٌ　　ب مُثَنًّى　　جـ جَمْعٌ



٢- القواعد الإملائية

نشاط أختارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الإجَابَاتِ الْمُعْطَاةِ:

١ أَكْتُبُ الدَّرْسَ .... الْأَزرق.

أ) بِلْقَلَمِ ب) بِالْقَلَمِ

٢ ذَهَبْتُ .... إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

أ) بِالسَّيَّارَةِ ب) بِلسَّيَّارَةِ

٣ الْمُعَلِّمُ .... فِي ظَلَامِ الْجَهْلِ.

أ) كَالنُّورِ ب) كَلنُّورِ

٤ ذَهَبْتُ .... مُبَكِّرًا.

أ) لِلَابَيْتِ ب) لِلْبَيْتِ

٥ أَحْضَرْتُ الطَّعَامَ ....

أ) لِلْسَرَةِ ب) لِلْأُسْرَةِ

٦ الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ .... فِي نَشَاطِهِ.

أ) كَالنَّحْلَةِ ب) كَلنَّحْلَةِ

٧ رَجَعَ الْوَلَدُ إِلَى الْبَيْتِ .... كَانَ بَارِدًا.

أ) فَلْجَوُّ ب) فَالْجَوُّ

٨ وَصَلَ الْقِطَارُ .... نَزَلُوا

أ) فَارْكَاب ب) فَالرُّكَّابُ

٩ فَتَحْتُ الْبَابَ ....

أ) بِلْمِفْتَاحِ ب) بِالْمِفْتَاحِ

١٠ الْأُمُّ .... فِي الْبَيْتِ

أ) كَالنُّورِ ب) كَلنُّورِ

١١ الْقَلَمُ هَدِيَّةٌ ....

أ) لِلتِّلْمِيذِ ب) لِلَاتِّلْمِيذِ

١٢ رَسَمَ الْفَنَّانُ اللَّوْحَةَ ....

أ) بِالْفُرْشَاةِ ب) بِلفُرْشَاةِ

١٣ الْجُنْدِيُّ ....

أ) كَالْأَسَدِ ب) كَلَأَسَدِ

١٤ ذَهَبْتُ ....

أ) لِلْحَدِيقَةِ ب) لَالْحَدِيقَةِ

١٥ اسْتَيْقَظَ الِابْنُ الْأَكْبَرُ ....

أ) فَالْأَصْغَرُ ب) فَلأَصْغَرُ

١٦ وَصَلَ الْمُتَسَابِقُ الْأَوَّلُ ....

أ فَلثَّانِي ب فَالثَّانِي

١٧ ذَهَبْتُ ....

أ لِلْمَدْرَسَةِ ب لَالْمَدْرَسَةِ

١٨ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ إِمْلَائِيًّا هِيَ:..............................

أ فالْتَّارِيخ ب فلتَارِيخ ج فَالْتَّارِيخ

١٩ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ إِمْلَائِيًّا هِيَ:..............................

أ لرِّسَالَةِ ب لالْرِّسَالَةِ ج لِلرِّسَالَةِ

٢٠ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ إِمْلَائِيًّا هِيَ:..............................

أ بِلْمَدْرَسَةِ ب بِالْمَدْرَسَةِ ج بِالْمَدْرَسَةِ

٢١ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ إِمْلَائِيًّا هِيَ:..............................

أ كَلصَّقْرِ ب كَالْصَّقْرِ ج كَالْصَّقْرِ

٢٢ الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ إِمْلَائِيًّا هِيَ:..............................

أ بِلْقَوْسَيْنِ ب بِالْقَوْسَيْنِ ج بِالْقَوْسَيْنِ





ثانيًا الاستماع

نشاط ١ أَسْتَمِعُ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْأَحْلَامُ تَتَحَقَّقُ بِالتَّمَنِّي فَقَطْ. ( )

٢ الْأَحْلَامُ تَحْتَاجُ إِلَى عَمَلٍ، وَجُهْدٍ، وَصَبْرٍ. ( )

٣ التَّعَاوُنُ وَالطَّلَبُ الصَّحِيحُ لِلدَّعْمِ يُسَاعِدُ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى النَّجَاحِ. ( )

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ فِي طَرِيقِ النَّجَاحِ، إِذَا احْتَجْتُ لِلْمُسَاعَدَةِ فَسَوْفَ .... (أَطْلُبُهَا - أَهْرُبُ - أَجْرِي - أَنَامُ)

٢ يُمْكِنُنَا أَنْ نُحَوِّلَ الْحُلْمَ إِلَى حَقِيقَةٍ مَهْمَا بَدَا .... (سَهْلًا - صَعْبًا - يَسِيرًا - قَبِيحًا)

نشاط ٢ أَسْتَمِعُ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْأَحْلَامُ تَتَحَقَّقُ بِالْكَلَامِ فَقَطْ. ( )

٢ يَجِبُ أَنْ يَضَعَ الْإِنْسَانُ خُطَّةً، وَيَسِيرَ عَلَيْهَا. ( )

٣ كُلُّ تَعَبِ الْيَوْمِ هُوَ خُطْوَةٌ نَحْوَ نَجَاحِ الْغَدِ. ( )

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ تَحْتَاجُ الْأَحْلَامُ إِلَى .... لِتَتَحَقَّقَ. (كَسَلٍ - نَوْمٍ - لَعِبٍ - عَمَلٍ وَجُهْدٍ)

٢ قَدْ نُوَاجِهُ .... فِي تَحْقِيقِ النَّجَاحِ. (حُلُولًا سَهْلَةً - أَفْكَارًا جَدِيدَةً - صُعُوبَاتٍ - أَهْدَافًا قَرِيبَةً)

نشاط ٣ أَسْتَمِعُ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ النَّجَاحُ لَا يَحْتَاجُ إِلَى هَدَفٍ وَاضِحٍ. ( )

٢ النَّجَاحُ يَحْتَاجُ إِلَى تَنْظِيمِ الْوَقْتِ. ( )

٣ النَّجَاحُ يَحْتَاجُ إِلَى الْعَمَلِ الْجَادِّ. ( )

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ لَا نَخَافُ مِنَ الْفَشَلِ وَنَتَعَلَّمُ مِنَ .... (الْمَاضِي - الْحَاضِرِ - أَخْطَائِنَا - نَشَاطِنَا)

٢ بِـ .... نَصِلُ إِلَى النَّجَاحِ. (الْكَسَلِ - النَّوْمِ - الْإِصْرَارِ - اللَّعِبِ)



ثالثًا التعبير الكتابي

نشاط ١ اكْتُبْ رِسَالَةً شَخْصِيَّةً إِلَى صَدِيقِكَ الْمُفَضَّلِ فِي حُدُودِ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ تُهَنِّئُهُ فِيهَا بِالنَّجَاحِ، وَتُعَبِّرُ لَهُ عَنْ فَرَحَتِكَ وَتَمَنِّيَاتِكَ لَهُ بِالتَّفَوُّقِ.

....

....

....

....

....

نشاط ٢ اكْتُبْ رِسَالَةً شَخْصِيَّةً إِلَى صَدِيقِكَ الْمُفَضَّلِ فِي حُدُودِ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ تُخْبِرُهُ فِيهَا عَنْ أَجْمَلِ مَوْقِفٍ حَدَثَ لَكَ هَذَا الْأُسْبُوعَ، وَتَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يَحْكِيَ لَكَ عَنْ يَوْمِهِ.

....

....

....

....

....

نشاط ٣ اكْتُبْ رِسَالَةً شَخْصِيَّةً إِلَى صَدِيقِكَ الْمُفَضَّلِ فِي حُدُودِ (٧٠ / ١٠٠) كَلِمَةٍ، تَشْكُرُهُ فِيهَا عَلَى مُسَاعَدَتِهِ لَكَ فِي تَنْظِيفِ الْمَدْرَسَةِ، وَعَبِّرْ عَنْ رَغْبَتِكَ فِي التَّعَاوُنِ مَعَهُ فِي أَنْشِطَةٍ أُخْرَى تَخْدِمُ الْبِيئَةَ.

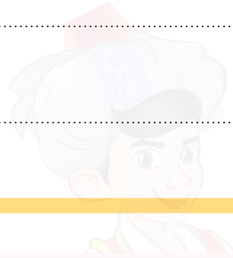
....

....

....

....

....





رابعًا القراءة المتحررة

نشاط ١ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

فِي حَيٍّ هَادِئٍ مِنْ أَحْيَاءِ الْمَدِينَةِ، اجْتَمَعَتْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَطْفَالِ فِي حَدِيقَةٍ صَغِيرَةٍ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ. كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَحْمِلُ فِكْرَةً صَغِيرَةً فِي قَلْبِهِ، يُسَمِّيهَا «الْحُلْمَ» قَالَتْ رُقَيَّةُ، وَهِيَ تُمْسِكُ بِصُنْدُوقٍ خَشَبِيٍّ قَدِيمٍ: «هَذَا الصُّنْدُوقُ سَيَكُونُ بَيْتَ أَحْلَامِنَا. سَنَكْتُبُ كُلَّ مَا نَحْلُمُ بِهِ، وَنَحْتَفِظُ بِهِ هُنَا. بَعْدَ سَنَةٍ، نَفْتَحُ الصُّنْدُوقَ وَنَرَى مَاذَا تَحَقَّقَ مِنْ أَحْلَامِنَا». فَرِحَ الْجَمِيعُ بِالْفِكْرَةِ، وَأَخْرَجَ كُلُّ وَاحِدٍ وَرَقَةً صَغِيرَةً، وَبَدَأَ يَكْتُبُ. كَتَبَ وَلِيدٌ: «أُرِيدُ أَنْ أُصْبِحَ لَاعِبَ كُرَةٍ مَشْهُورًا». وَكَتَبَتْ هَاجَرُ: «أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ كَاتِبَةً لِقِصَصٍ يُحِبُّهَا الْأَطْفَالُ»

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُرَادِفَ (مَعْرُوفًا): .... ٢ مُضَادَّ (صَاخِبٌ): ....

٣ مُفْرَدَ (الْأَحْلَامُ): ....

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ اجْتَمَعَتْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَطْفَالِ دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ. (   )

٢ لَمْ تُعْجِبْ فِكْرَةُ صُنْدُوقِ الْأَحْلَامِ الْجَمِيعَ. (   )

٣ أَرَادَتْ هَاجَرُ أَنْ تَكُونَ كَاتِبَةَ قِصَصٍ لِلْأَطْفَالِ. (   )

جـ أُجِيبُ:

★ مَاذَا كَانَ يَحْمِلُ الْأَطْفَالُ فِي قُلُوبِهِمْ؟

نشاط ٢ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

كَانَتْ سَلْمَى طَالِبَةً مُجْتَهِدَةً، تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَتَعْشَقُ الْكُتُبَ مُنْذُ صِغَرِهَا. عِنْدَمَا أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ، شَعَرَتْ بِالْحَمَاسِ الشَّدِيدِ، وَتَمَنَّتْ مِنْ قَلْبِهَا أَنْ تَفُوزَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. بَدَأَتْ سَلْمَى تَقْرَأُ كُلَّ يَوْمٍ، تُنَوِّعُ بَيْنَ الْقِصَصِ وَالْمَقَالَاتِ وَالْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، تَكْتُبُ الْمُلَاحَظَاتِ وَتُرَاجِعُ الْمَعْلُومَاتِ بِدِقَّةٍ. كَانَتْ تَتَخَيَّلُ لَحْظَةَ إِعْلَانِ اسْمِهَا بَيْنَ الْفَائِزِينَ، وَتَدْعُو اللَّهَ أَنْ يُحَقِّقَ أُمْنِيَتَهَا. لَمْ يَكُنْ حُلْمُ الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ مُجَرَّدَ لَقَبٍ، بَلْ كَانَ دَافِعًا لَهَا لِتُثْبِتَ نَفْسَهَا وَتُحَقِّقَ طُمُوحَهَا. فَالْأُمْنِيَةُ حِينَ تَقْتَرِنُ بِالْإِرَادَةِ تُصْبِحُ مُمْكِنَةً، وَهَكَذَا كَانَتْ سَلْمَى تَسِيرُ بِخُطًى ثَابِتَةٍ نَحْوَ حُلْمِهَا.

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (دَافِعٌ): .... (عَابِرٌ - حَافِزٌ - مَانِعٌ - حَاجِزٌ)

٢ مُضَادُّ (مُمْكِنَةٌ): .... (مُسْتَنِيرَةٌ - مُسْتَقِرَّةٌ - مُسْتَحِيلَةٌ - قَادِرَةٌ)

٣ جَمْعُ (الْمَرْكَزُ): .... (الرَّاكِزُ - الْمُرَكِّزُ - الْمَرَاكِيزُ - الْمَرَاكِزُ)

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ سَلْمَى طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ. (   )



٢ شَعَرَتْ سَلْمَى بِالْفُتُورِ. (   )

٣ الْأُمْنِيَةُ حِينَ تَقْتَرِنُ بِالْإِرَادَةِ تُصْبِحُ مُمْكِنَةً. (   )

جـ أُجِيبُ:

★ ماذا تحب سلمى؟

نشاط ٣ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

كَانَتْ هُدَى تَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ كُلَّ لَيْلَةٍ وَتَتَأَمَّلُ النُّجُومَ. كَانَتْ تَتَسَاءَلُ: كَيْفَ تَلْمَعُ؟ مَاذَا يُوجَدُ فِي الْفَضَاءِ؟ كَيْفَ يَذْهَبُ رُوَّادُ الْفَضَاءِ إِلَى الْقَمَرِ؟فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، قَالَتْ هُدَى لِوَالِدِهَا: «أُرِيدُ أَنْ أُصْبِحَ عَالِمَةَ فَضَاءٍ». ابْتَسَمَ وَالِدُهَا وَقَالَ: «إِذَا دَرَسْتِ بِجِدٍّ، وَعَمِلْتِ بِاجْتِهَادٍ، يُمْكِنُكِ أَنْ تُحَقِّقِي حُلْمَكِ يَا هُدَى».مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَتْ هُدَى تَقْرَأُ كُلَّ مَا تَجِدُهُ عَنِ الْكَوَاكِبِ وَالْمَجَرَّاتِ. كَانَتْ تَسْأَلُ الْمُعَلِّمَةَ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَسْئِلَةِ، وَتَكْتُبُ مُلَاحَظَاتٍ فِي دَفْتَرٍ صَغِيرٍ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَعَزَمَتْ عَلَى تَحْقِيقِ حُلْمِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ لِتُصْبِحَ أَوَّلَ رَائِدَةِ فَضَاءٍ فِي مَدِينَتِهَا.

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (تَتَأَمَّلُ): .... (تُظْهِرُ - تَغْفَلُ - تُرَاقِبُ - تَخَافُ)

٢ مُضَادُّ (اجْتِهَاد): .... (كُرْهٌ - كَسَلٌ - ذَكَاءٌ - حُبٌّ)

٣ جَمْعُ (كَوْكَب): .... (كُوب - أَكْوَاب - كَاكِب - كَوَاكِب)

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ هُدَى أَرَادَتْ أَنْ تُصْبِحَ طَبِيبَةً عِنْدَمَا كَبُرَتْ. (   )

٢ كَانَتْ هُدَى تَتَجَنَّبُ الْأَسْئِلَةَ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَلَا تَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ. (   )

٣ وَالِدُ هُدَى شَجَّعَهَا عَلَى تَحْقِيقِ حُلْمِهَا بِالِاجْتِهَادِ. (   )

جـ أُجِيبُ:

★ مَاذَا قَالَ الْأَبُ لِهُدَى؟

نشاط ٤ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

كَانَ مَحْمُودٌ يُحِبُّ التِّقْنِيَّةَ وَالِاخْتِرَاعَاتِ مُنْذُ أَنْ كَانَ صَغِيرًا. كَانَ يَقْضِي سَاعَاتٍ فِي تَفْكِيكِ أَلْعَابِهِ الْقَدِيمَةِ لِيَرَى كَيْفَ تَعْمَلُ، وَيُحَاوِلُ أَنْ يَصْنَعَ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً بِاسْتِخْدَامِ قِطَعِ الْأَلْعَابِ. فِي الْبِدَايَةِ، كَانَتْ تَجَارِبُهُ كَثِيرَةً لَكِنَّهَا لَمْ تَفُزْ، وَكَانَ يَشْعُرُ بِالْإِحْبَاطِ أَحْيَانًا، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَسْلِمْ. قَالَ لِنَفْسِهِ دَائِمًا: «كُلُّ مُحَاوَلَةٍ تُقَرِّبُنِي مِنَ النَّجَاحِ». كَانَ يَقْرَأُ كُتُبًا عَنِ الْعُلَمَاءِ وَالْمُخْتَرِعِينَ، وَيَتَعَلَّمُ كَيْفَ يُفَكِّرُونَ وَيُحَلِّلُونَ الْمَشَاكِلَ. بَدَأَ مَحْمُودٌ فِي تَجْمِيعِ أَدَاةٍ تُسَاعِدُ وَالِدَتَهُ فِي تَرْتِيبِ الْأَدَوَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ، وَبَعْدَ مُحَاوَلَاتٍ كَثِيرَةٍ، نَجَحَ فِي صُنْعِ نَمُوذَجٍ بَسِيطٍ. عِنْدَمَا عَرَضَ اخْتِرَاعَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ، نَالَ إِعْجَابَ الْجَمِيعِ، وَشَجَّعُوهُ عَلَى اسْتِمْرَارِهِ. فَهِمَ مَحْمُودٌ أَنَّ تَحْقِيقَ الْأَحْلَامِ يَحْتَاجُ إِلَى صَبْرٍ وَعَمَلٍ مُسْتَمِرٍّ.

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ كَلِمَةِ (الْإِحْبَاط): .... (الْبُؤْسُ - النَّجَاحُ - الْيَأْسُ - السَّعَادَةُ)



٢ مُضَادُّ كَلِمَةِ (اسْتَسْلَمَ): .... (صَبَرَ - وَاصَلَ - تَعِبَ - تَوَقَّفَ)

٣ مُفْرَدُ كَلِمَةِ (الْأَلْعَابِ): .... (مَلْعَبٌ - اللعبة - لَاعِبٌ - لَعِبٌ)

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مَحْمُودٌ يُحِبُّ التِّقْنِيَّةَ والِاخْتِرَاعَاتِ. (   )

٢ حَاوَلَ مَحْمُودٌ صُنْعَ أَدَاةٍ تُسَاعِدُ وَالِدَتَهُ. (   )

٣ شَعَرَ مَحْمُودٌ بِالْيَأْسِ، فَقَرَّرَ أَنْ يَتَوَقَّفَ عَنِ الْمُحَاوَلَةِ. (   )

ج أُجِيبُ:

- مَا الدَّرْسُ الَّذِي تَعَلَّمَهُ مَحْمُودٌ مِنْ تَجْرِبَتِهِ؟.

....



خامسًا النصوص الشعرية

نشاط ١ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

مِصْرُ يَـا أُمَّ العِلْمِ وَالعُلَمَـاءِ — مِصْـرُ يَـا أُمَّ الفِقْهِ وَالفُقَهَاءِ
مِصْــرُ بِــلَادِي أُحِبُّهَــا — مِــنْ كُلِّ دَمِــي وَفُؤَادِي
مِصْرُ يَـا أُمَّ الجِبَالِ الصَّفْرَاءِ — مِصْرُ يَا أُمَّ النَّخِيلِ الخَضْرَاءِ

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (أُحِبُّهَا): .... (أَكْرَهُهَا - أَهْوَاهَا - أَغْضَبُ مِنْهَا - أَبْتَعِدُ عَنْهَا)

٢ مُضَادُّ (الْعِلْم): .... (النُّور - الضُّوء - الْجَهْل - الظَّلَام)

٣ مُفْرَدُ (الْجِبَال): .... (الْجَبَل - الْجِلُّ - الْجَالُ - الْأَجْبَالُ)

ب أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

★ كَلِمَاتٍ لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا.

....

جـ أُجِيبُ:

★ دَلِّلْ عَلَى حُبِّ الشَّاعِرِ لِمِصْرَ مِنْ خِلَالِ الْبَيْتِ الثَّانِي.

....

نشاط ٢ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

بـلادي بــلادي فـــداك دمــي — وهـبـت حـيـاتي رضـا فاسلمي
فـحبـك عـنـدي كـنـبـض الفـؤاد — فلن تستكيني ولـن تــهــزمي

أ أَسْتَخْرِجُ:

١ مَعْنَى (أعطيت): ....

٢ مُضَادَّ (تنتصري): ....

٣ جَمْعَ (بلد): ....

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الشاعر يعبر عن استعداده للتضحية من أجل وطنه. (   )

٢ الشاعر يطلب من الوطن أن يخضع للأعداء. (   )

جـ أُجِيبُ:

★ كيف وصف الشاعر حبه للوطن؟

....

د أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

★ كلمتين لهما النهاية نفسها. ....

نشاط ٣ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

وطـنـي أحـبـك لابـديـل | أتـريـد مـن قـولـي دلـيـل
سيـظـل ذكـرك فـي فـمـي | ووصـيـتـي فـي كـل جـيـل
حـب الـوطـن لـيـس إدعـاء | حـب الـوطـن عـمـل ثـقـيـل

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (إدعاء): .... (حقيقة - طلب - قول غير صادق - سؤال)

٢ مُضَادُّ (ثقيل): .... (خفيف - كبير - سهل - بطيء)

٣ جَمْعُ (عمل): .... (معمل - أعمال - عُمال - عاملون)

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الشاعر يؤمن أن حب الوطن لايحتاج إلى دليل. (   )

٢ حب الوطن الحقيقي يحتاج إلى جهد وعطاء وتضحية. (   )

ج أُجِيبُ:

- حب الوطن يمكن أن يكون إدعاء؟

....

د أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

- كلمتين لهما الوزن نفسه.

....

نشاط ٤ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

مِصْرُ يَا أُمَّ الْمِيَاهِ الْعَذْبَاءِ | مِصْرُ يَا أُمَّ الْقُلُوبِ الْبَيْضَاءِ
مِصْرُ بِلَادِي أُحِبُّهَا | مِنْ كُلِّ دَمِي وَفُؤَادِي
مِصْرُ يَا أُمَّ الشِّعْرِ وَالشُّعَرَاءِ | مِصْرُ يَا أُمَّ أَمِيرِ الشُّعَرَاءِ

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مُرَادِفَ (قَلْبِي): ....

٢ مُضَادَّ (الْمَالِحَةُ): ....

٣ جَمْعَ (الشَّاعِرِ): ....

ب أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

- كَلِمَاتٍ لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا.

....

ج أُجِيبُ:

- بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ مِصْرَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟

....



سادسًا القطع النحوية

نشاط ١ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ هُوَ الَّذِي يَسْعَى لِلتَّفَوُّقِ وَ يَبْذُلُ جُهْدًا كَبِيرًا فِي دُرُوسِهِ. هُوَ يَحْتَرِمُ وَقْتَهُ وَيُدْرِكُ أَهَمِيَّةَ التَّعَلُّمِ والْمُثَابَرَةِ . يَحْضُرُ الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ دَرُوسَهُ بِانْتِظَامٍ، وَيُدْرِكُ أَنَّ النَّجَاحَ لَا يَأْتِي إِلَّا بِالْعَمَلِ الشَّاقِّ وَالْإِرَادَةِ الْقَوِيَّةِ. يُحِبُّ الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ وَيَسْتَفِيدُ مِنْ جَمِيعِ فُرَصِ التَّعَلُّمِ الَّتِي تَتَاحُ لَهُ. هُوَ يَسْتَشِيرُ مُعَلِّمِيهِ فِي كُلِّ مَا يَشْكُلُ عَلَيْهِ وَيَحْتَرِمُ رَأْيَ أَصْدِقَائِهِ . لَا يَكُفُّ عَنْ سَعْيِهِ لِتَحْقِيقِ أَحْلَامِهِ وَ يُؤْمِنُ أَنَّ النَّجَاحَ قَابِلٌ لِلْوُصُولِ إِذَا تَحَقَّقَ الصَّبْرُ وَالْإِرَادَة. الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ هُوَ قُدْوَةٌ لِزُمَلَائِهِ فِي السَّاعَةِ وَفِي فِعْلِهِ، وَيَسْتَحِقُّ التَّكْرِيمَ لِجُهُودِهِ فِي مَجَالِ الْعِلْمِ.

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ اسْمًا يَدُلُّ عَلَى جَمَادٍ: ....
٢ ضَمِيرًا: ....
٣ فِعْلًا مُضَارِعًا: ....
٤ فِعْلًا مَاضِيًا: ....
٥ حَرْفَ عَطْفٍ: ....
٦ حَرْفَ جَرٍّ: ....

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يَسْتَحِقُّ التَّكْرِيمَ وَالتَّحِيَّةَ (يَسْتَحِقُّ) فِعْلٌ: .... (مُضَارِعٌ - مَاضٍ - أَمْرٌ)
٢ الِاسْمُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ: .... (الطَّالِبُ - الْمُجْتَهِدُ - الْمُعَلِّمُ)

نشاط ٢ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

حَنِينُ فَتَاةٌ نَشِيطَةٌ، تُحِبُّ السِّبَاحَةَ، وَتُشَارِكُ فِي أَنْشِطَةِ التَّمْثِيلِ بِالْمَدْرَسَةِ. وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، كَرَّمَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ أَمَامَ الْفَصْلِ، وَقَالَتْ: يَا حَنِينُ، أَنْتِ فَتَاةٌ ذَكِيَّةٌ، وَلَدَيْكِ مَوْهِبَةٌ رَائِعَةٌ فِي التَّمْثِيلِ. شَعَرَتْ حَنِينُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ، وَعَادَتْ إِلَى بَيْتِهَا تُخْبِرُ إِخْوَتَهَا بِتَكْرِيمِهَا.

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ اسْمًا يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ: ....
٢ اسْمًا يَقْبَلُ دُخُولَ (أَلْ): ....
٣ اسْمًا يَدُلُّ عَلَى إِنْسَانٍ: ....
٤ فِعْلًا مُضَارِعًا: ....
٥ حَرْفَ عَطْفٍ: ....
٦ اسْمًا سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ: ....

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ لَدَيْكِ مَوْهِبَةٌ رَائِعَةٌ فِي التَّمْثِيلِ. (التَّمْثِيلِ) اسْمٌ؛ لِأَنَّهُ: .... (سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ - مُنَوَّنٌ - سُبِقَ بِأَدَاةِ نِدَاءٍ)
٢ كَرَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ حَنِينَ. (كَرَّمَتِ) فِعْلٌ: .... (أَمْرٌ - مَاضٍ - مُضَارِعٌ)



نشاط ٣ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

مَا أَجْمَلَ أَنْ أَرَى حُلْمِي يَتَحَقَّقُ أَمَامَ عَيْنَيَّ! بَدَأَ حُلْمِي حِينَمَا كُنْتُ مَعَ أُسْرَتِي فِي مَعْرِضِ لَوْحَاتٍ يُشَارِكُ فِيهِ رَسَّامُونَ مَشْهُورُونَ، وَبَعْدَهَا تَحَمَّسْتُ وَرَسَمْتُ لَوْحَتَيْنِ، وَبَدَأْتُ أُشَارِكُ فِي مُسَابَقَاتِ الرَّسْمِ، وَالْآنَ أَصْبَحَتْ لَوْحَاتِي تُعْرَضُ فِي مَعَارِضَ فَنِّيَّةٍ مَشْهُورَةٍ فِي مُدُنٍ كَثِيرَةٍ.

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

١ مُفْرَدًا: ....

٢ مُثَنًّى: ....

٣ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا: ....

٤ فِعْلًا: ....، نوعه ....

٥ حرف جرٍّ: ....

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كُنْتُ مَعَ أُسْرَتِي فِي مَعْرِضِ لَوْحَاتٍ. (مَعْرِضِ) اسْمٌ؛ لِأَنَّهُ: .... (سُبِقَ بِحَرْفِ جَرٍّ - مُنَوَّنٌ - سُبِقَ بِأَدَاةِ نِدَاءٍ)

٢ بَدَأْتُ أُشَارِكُ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ. (بَدَأْتُ) فِعْلُ: .... (أَمْرٌ - مَاضٍ - مُضَارِعٌ)



سابقًا الخط العربي

نشاط ١ أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أَنَا أَسْتَطِيعُ...سَأُحَاوِلُ

....

نشاط ٢ أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الشَّمْسُ تُضِيءُ الْحَيَاةَ

....

نشاط ٣ أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الْكِتَابُ صَدِيقٌ وَفِيٌّ

....

نشاط ٤ أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ:

مِصْرُ وَطَنِي الْجَمِيلُ

....

نصوص الاستماع


نص الاستماع (١)

الْأَحْلَامُ لَا تَتَحَقَّقُ بِالتَّمَنِّي فَقَطْ، بَلْ تَحْتَاجُ إِلَى عَمَلٍ وَجُهْدٍ وَصَبْرٍ. قَدْ تُوَاجِهُنَا صُعُوبَاتٌ فِي الطَّرِيقِ، لَكِنَّ الشَّخْصَ النَّاجِحَ هُوَ مَنْ لَا يَتَوَقَّفُ، وَلَا يَهْرُبُ مِنَ التَّحَدِّيَاتِ. عِنْدَمَا نُؤْمِنُ بِأَنْفُسِنَا وَنَعْمَلُ بِجِدٍّ، يُمْكِنُنَا أَنْ نُحَوِّلَ الْحُلْمَ إِلَى حَقِيقَةٍ، مَهْمَا بَدَا صَعْبًا. لَا تَيْأَسْ، وَلَا تَسْتَسْلِمْ، وَإِذَا احْتَجْتَ لِلْمُسَاعَدَةِ فَسَوْفَ أَطْلُبُهَا؛ لِأَنَّ التَّعَاوُنَ وَالطَّلَبَ الصَّحِيحَ لِلدَّعْمِ يُسَاعِدَانِنِي عَلَى الْوُصُولِ إِلَى النَّجَاحِ.


نص الاستماع (٢)

الْأَحْلَامُ لَا تَتَحَقَّقُ بِالْكَلَامِ فَقَطْ، بَلْ تَحْتَاجُ إِلَى عَمَلٍ وَجُهْدٍ. مَنْ يَرْغَبُ فِي التَّمَيُّزِ يَجِبُ أَنْ يَبْدَأَ مِنَ الْآنَ، وَأَنْ يَضَعَ خُطَّةً وَيَسِيرَ عَلَيْهَا. قَدْ نُوَاجِهُ صُعُوبَاتٍ، لَكِنْ بِالْإِصْرَارِ نَتَغَلَّبُ عَلَيْهَا. كُلُّ تَعَبِ الْيَوْمِ هُوَ خُطْوَةٌ نَحْوَ نَجَاحِ الْغَدِ، فَلَا تَتَوَقَّفْ عَنِ الْمُحَاوَلَةِ.


نص الاستماع (٣)

النَّجَاحُ يَحْتَاجُ إِلَى هَدَفٍ وَاضِحٍ، وَتَنْظِيمٍ لِلْوَقْتِ، وَعَمَلٍ جَادٍّ. لَا نَخَافُ مِنَ الْفَشَلِ، وَنَتَعَلَّمُ مِنْ أَخْطَائِنَا، وَإِذَا وَاجَهَتْنَا صُعُوبَةٌ، نَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ، وَنُتَابِعُ الطَّرِيقَ. بِالْإِصْرَارِ نَصِلُ إِلَى النَّجَاحِ.



الإجابات النموذجية

١- القواعد النحوية

١ ب	٢ جـ	٣ ب	٤ أ	٥ أ
٦ أ	٧ ب	٨ أ	٩ أ	١٠ أ
١١ ب	١٢ أ	١٣ ب	١٤ جـ	١٥ ب
١٦ ب	١٧ جـ	١٨ ب	١٩ أ	٢٠ د
٢١ جـ	٢٢ د	٢٣ جـ	٢٤ د	٢٥ جـ
٢٦ ب	٢٧ د	٢٨ ب	٢٩ أ	٣٠ جـ
٣١ د	٣٢ د	٣٣ ب	٣٤ د	٣٥ أ
٣٦ ب	٣٧ أ	٣٨ د	٣٩ أ	٤٠ ب
٤١ أ	٤٢ ب	٤٣ جـ	٤٤ جـ	٤٥ جـ
٤٦ جـ	٤٧ جـ	٤٨ جـ	٤٩ ب	٥٠ ب
٥١ ب	٥٢ ب	٥٣ ب	٥٤ ب	٥٥ ب
٥٦ ب	٥٧ أ	٥٨ ب	٥٩ جـ	٦٠ أ
٦١ أ	٦٢ جـ	٦٣ ب	٦٤ أ	٦٥ ب
٦٦ أ	٦٧ ب	٦٨ جـ	٦٩ ب	٧٠ جـ
٧١ أ	٧٢ ب	٧٣ ب	٧٤ جـ	٧٥ أ
٧٦ ب	٧٧ جـ	٧٨ ب	٧٩ أ	٨٠ ب
٨١ أ	٨٢ ب	٨٣ ب	٨٤ أ	٨٥ ب
٨٦ أ	٨٧ أ	٨٨ أ	٨٩ ب	٩٠ ب
٩١ أ	٩٢ أ	٩٣ أ	٩٤ أ	٩٥ أ
٩٦ أ	٩٧ أ	٩٨ جـ	٩٩ أ	١٠٠ جـ
١٠١ ب	١٠٢ أ	١٠٣ أ	١٠٤ جـ	١٠٥ ب
١٠٦ ب	١٠٧ ب	١٠٨ أ	١٠٩ ب	١١٠ أ
١١١ جـ	١١٢ جـ	١١٣ جـ	١١٤ أ	١١٥ جـ
١١٦ جـ	١١٧ ب	١١٨ أ	١١٩ جـ	١٢٠ جـ
١٢١ أ	١٢٢ ب	١٢٣ جـ	١٢٤ أ	١٢٥ ب
١٢٦ جـ	١٢٧ جـ	١٢٨ جـ	١٢٩ جـ	١٣٠ أ
١٣١ ب	١٣٢ أ	١٣٣ أ		

٢- القواعد الإملائية

١ ب	٢ أ	٣ أ	٤ ب	٥ ب
٦ أ	٧ ب	٨ ب	٩ ب	١٠ أ
١١ أ	١٢ أ	١٣ أ	١٤ أ	١٥ أ
١٦ ب	١٧ أ	١٨ أ	١٩ جـ	٢٠ جـ
٢١ جـ	٢٢ ب			

ثانيًا الاستماع

نشاط ١
أ ١ × ٢ ✓ ٣ ✓
ب ١ أطلبها ٢ صعبًا

نشاط ٢
أ ١ × ٢ ✓ ٣ ✓
ب ١ عمل و جهد ٢ صعوبات

نشاط ٣
أ ١ × ٢ ✓ ٣ ✓
ب ١ أخطائنا ٢ الإصرار

ثالثًا التعبير الكتابي

نشاط ١
أجب بنفسك

نشاط ٢
أجب بنفسك

نشاط ٣
أجب بنفسك

رابعًا القراءة المتحررة

نشاط ١
أ ١ مشهورًا ٢ هادئ ٣ الحلم
ب ١ × ٢ × ٣ ✓
جـ يحمل فكرة صغيرة

نشاط ٢
أ ١ حافز ٢ مستحيلة ٣ المراكز
ب ١ ✓ ٢ × ٣ ✓
جـ تحب القراءة وتعشق الكتب منذ صغرها

نشاط ٣
أ ١ تراقب ٢ كسل ٣ كواكب
ب ١ × ٢ × ٣ ✓
جـ إذا درست بجد وعملت باجتهاد يمكنك أن تحقق حلمك ياهدى

نشاط ٤
أ ١ اليأس ٢ واصل ٣ اللعبة
ب ١ ✓ ٢ ✓ ٣ ×
جـ تعلم محمود أن تحقيق الأحلام يحتاج إلى صبر وعمل مستمر

خامسًا النصوص الشعرية

نشاط ١
أ ١ أهواها ٢ الجهل ٣ الجبل
ب الصفراء - الخضراء - الفقهاء
جـ حيث أنه قال: أنه يحب بلاده من كل دمه وفؤاده

نشاط ٢
أ ١ وهبت ٢ تهزمي ٣ بلاد
ب ١ ✓ ٢ ×
جـ وصفه بنبض الفؤاد د اسلمي - تهزمي



الإجابات النموذجية

نشاط ٣

أ ١ قول غير صادق ٢ خفيف
٣ أعمال
ب ١ ✓ ٢ ✓
جـ لا، لا يمكن أن يكون إدعاء
د جيل - ثقيل

نشاط ٤

أ ١ فؤادي ٢ العذباء ٣ الشعراء
ب البيضاء - الشعراء
جـ وصفها أنها أم العلم و العلماء

سادسًا القطع النحوية

نشاط ١

أ ١ الكتب ٢ هو ٣ يحضر
٤ تحقق ٥ و ٦ عن
ب ١ مضارع ٢ المجتهد

نشاط ٢

أ ١ نشيطة ٢ الفصل ٣ حنين
٤ تحب ٥ و ٦ يوم
ب ١ سبق بحرف جر ٢ ماضٍ

نشاط ٣

أ ١ معرض ٢ لوحتين ٣ رسامون
٤ يشارك - مضارع ٥ في
ب ١ سبق بحرف الجر ٢ ماض

سابعًا الخط العربي

نشاط ١ أجب بنفسك

نشاط ٢ أجب بنفسك

نشاط ٣ أجب بنفسك

نشاط ٤ أجب بنفسك

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (5)

اختبار شهر اكتوبر





التَّقْيِيمَاتُ الْأُسْبُوعِيَّةُ

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ: عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (كُلٌّ مِنَّا لَهُ حُلْمٌ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مُرَادِفُ:

١ حُلْمك: .... ٢ وَاضِح: .... ٣ نُوَاجِه: ....

ب مُضَــادُّ:

١ مَشْهُورًا: .... ٢ جَدِيدَة: .... ٣ نَسْتَسْلِم: ....

ج جَمْــعُ:

١ عَبْقَرِيّ: .... ٢ فِكْرَة: .... ٣ الطَّرِيق: ....

د مَا الْحُلْمُ؟ ....

هـ مَا خُطُوَاتُ تَحْقِيقِ الْحُلْمِ؟ ....

نشاط ٢ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْأَسَاسُ الَّذِي تَقُومُ عَلَيْهِ الْحَضَارَاتُ وَتَتَقَدَّمُ بِهِ الْأُمَمُ هُوَ ....

(الْمَالُ ـ الشُّهْرَةُ ـ الْعِلْمُ)

٢ يَجِبُ أَنْ نَسْتَخْدِمَ الْعِلْمَ فِي .... (الشَّرِّ ـ الْخَيْرِ ـ نَشْرِ الْأَكَاذِيبِ)

ب اذْكُرْ فَائِدَةً مِنْ فَوَائِدِ الْعِلْمِ ذُكِرَتْ بِالْفِقْرَةِ. ....

[illegible]

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الثَّانِي: عَلَى دَرْسِ (صُنْدُوقِ الْأَحْلَامِ) وَ(أَنْوَاعِ الْكَلِمَةِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مُرَادِفُ: ١ مَرَّتْ: .... ٢ أَدْرَكْتُ: .... ٣ الْتِحَاقِي بِـ: ....

٤ تَوَاعَدْنَا: .... ٥ التَّنَمُّر: ....

ب مُضَادُّ: ١ مَرَّتْ: .... ٢ أَدْرَكْتُ: .... ٣ جُدُد: ....

ج جَمْعُ: ١ الْعِلْم: .... ٢ عَقْل: .... ٣ الصَّفّ: ....

د صِفْ شُعُورَ يَاسمِينَ عَنْ أَوَّلِ يَوْمٍ لَهَا فِي الْمَدْرَسَةِ. ....

هـ مَا الشَّيْءُ الَّذِي أَدْرَكَتْهُ يَاسمِينُ فِي مَدْرَسَتِهَا؟ ....

نشاط ٢ حَدِّدْ نَوْعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: (اسْمٌ ـ فِعْلٌ ـ حَرْفٌ):

١ ثُمَّ: .... ٢ الْقَمَر: .... ٣ يَلْعَب: ....

٤ خَبَزَ: .... ٥ إِلَى: .... ٦ هَذَا: ....

نشاط ٣ حَدِّدْ عَلَامَةَ الِاسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ يَا أَمِيرَةُ، تَحَكَّمِي فِي غَضَبِكِ. ٢ أُحِبُّ الْجُلُوسَ فِي الْحَدِيقَةِ.

نشاط ٤ قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

كُلٌّ مِنَّا لَهُ أَهْدَافٌ فِي حَيَاتِهِ، وَيَسْعَى لِتَحْقِيقِهَا بِجِدٍّ وَاجْتِهَادٍ؛ لِتَحْقِيقِ طُمُوحِهِ وَتَسْهِيلِ حَيَاتِهِ. وَلَكِنَّ بَعْضَ النَّاسِ يَعِيشُونَ فِي تَخَبُّطٍ وَيَتَأَخَّرُونَ، وَلَعَلَّ السَّبَبَ فِي تَأَخُّرِ بَعْضِ النَّاسِ هُوَ اسْتِسْلَامُهُمْ لِلْيَأْسِ مَعَ أَوَّلِ إِخْفَاقٍ، أَوَ عَدَمُ اتِّبَاعِ خُطَّةٍ وَاضِحَةٍ لِتَحْقِيقِ الْهَدَفِ، أَوِ انْعِدَامُ التَّنْظِيمِ كَمُحَاوَلَةِ ضَبْطِ الْوَقْتِ وَعَدَمِ إِهْدَارِهِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (فَشَل): .... ٢ مُضَادَّ (الْأَمَل): ....

ب اذْكُرْ بَعْضَ الْأَسْبَابِ الَّتِي تُعِيقُ الْإِنْسَانَ عَنْ تَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ. ....

ج اذْكُرِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الثَّالِثِ: عَلَى (دُخُولُ حُرُوفِ «بِـ، كَـ، لِـ، فَـ» عَلَى الْكَلِمَةِ الْمُعَرَّفَةِ بِـال) وَ(كِتَابَةُ رِسَالَةٍ شَخْصِيَّةٍ)

نشاط ١ أَدْخِلِ الْحُرُوفَ التَّالِيَةَ: (الْبَاءَ، الْكَافَ، اللَّامَ، الْفَاءَ) عَلَى أَوَّلِ الْكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

١ الْكِتَاب: ....، ....، ....، ....

٢ اللُّغَــة: ....، ....، ....، ....

نشاط ٢ صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ كَتَبْتُ الدَّرْسَ بِلْقَلَمِ. ـ ....

٢ انْطَلَقَ اللَّاعِبُ كَلصَّارُوخِ. ـ ....

٣ لِلَّبَنِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ لِلْإِنْسَانِ. ـ ....

٤ لَا تُضَيِّعْ وَقْتَكَ فَلْعُمْرُ قَصِيرٌ. ـ ....

نشاط ٣ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

ـ اكْتُبْ عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ: ....

نشاط ٤ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

اكْتُبْ رِسَالَةً شَخْصِيَّةً إِلَى صَدِيقٍ فِي حُدُودِ (٧٠ – ١٠٠) كَلِمَةٍ، تَدْعُوهُ فِيهَا لِحُضُورِ عِيدِ مِيلَادِكَ.

....

....

....

....

....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الرَّابِعِ: عَلَى دَرْسِ (مَنْ أَنَا؟) وَ(الْمُفْرَدُ وَالْمُثَنَّى وَالْجَمْعُ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مُرَادِفُ: ١ حُلْمِي: .... ٢ مُصِرَّة: .... ٣ التَّلْمِيحَات: ....

٤ وَاجَهْتُ: .... ٥ الشَّهِيرَة: .... ٦ مُسْتَحِيل: ....

ب مُضَادُّ: ١ مُصِرَّة: .... ٢ الشَّهِيرَة: .... ٣ مُسْتَحِيل: ....

ج جَمْـعُ: ١ حُلْمِي: .... ٢ مُذِيعَة: .... ٣ جَمِيلَة: ....

د مَا حُلْمُ أَبْلَة فَضِيلَة الْحَقِيقِيّ؟ وَمَا اسْمُ بَرْنَامَجِهَا الشَّهِير؟ ....

هـ مَا السِّرُّ وَرَاءَ تَحْقِيقِ أَبْلَة فَضِيلَة لِحُلْمِهَا؟ ....

نشاط ٢ حَدِّدْ نَوْعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: (مُفْرَدٌ، مُثَنًّى، جَمْعٌ):

١ رَمَضَان: .... ٢ بَسَاتِين: .... ٣ تِلْمِيذَتَانِ: ....

٤ مُعَلِّمَانِ: .... ٥ طَبِيب: .... ٦ أَقْلَام: ....

نشاط ٣ حَدِّدْ نَوْعَ الْجَمْعِ، جَمْعُ: (مُذَكَّرٍ سَالِمٌ، مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ، تَكْسِيرٍ):

١ أُمَّهَات: .... ٢ مُعَلِّمُونَ: .... ٣ مَيَادِين: ....

٤ مَصَانِع: .... ٥ أَصْوَات: .... ٦ فَلَّاحِينَ: ....

نشاط ٤ قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

كَانَتْ سَمِيرَة مُوسَى طَالِبَةً مُتَفَوِّقَةً فِي كُلِّ الْمَرَاحِلِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْتَحَقَتْ بِكُلِّيَّةِ الْعُلُومِ جَامِعَة الْقَاهِرَة، حَيْثُ أَظْهَرَتْ نُبُوغًا لَفَتَ نَظَرَ أُسْتَاذِهَا الدُّكْتُور عَلِيّ مُصْطَفَى مَشْرَفَة، وَكَانَتِ الْأُولَى عَلَى دُفْعَتِهَا وَكَانَتْ لَا بُدَّ مِنْ تَعْيِينِهَا مُعِيدَةً، وَهِيَ سَابِقَةٌ لَمْ تَكُنْ حَدَثَتْ مِنْ قَبْلُ، وَوَاجَهَتِ الرَّفْضَ إِلَّا أَنَّ إِصْرَارَ أُسْتَاذِهَا جَعَلَهَا أَوَّلَ امْرَأَةٍ تَحْصُلُ عَلَى لَقَبِ مُعِيدَةٍ بِكُلِّيَّةِ الْعُلُومِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (نُبُوغًا) .... (فَشَلًا ـ تَفَوُّقًا ـ أَمَلًا)

٢ مُضَادُّ (الرَّفْض) .... (الْإِصْرَار ـ الْعَزِيمَة ـ الْقَبُول)

٣ كَانَتْ .... أَوَّلَ امْرَأَةٍ تَحْصُلُ عَلَى لَقَبِ مُعِيدَةٍ بِكُلِّيَّةِ الْعُلُومِ.
(سَمِيرَة مُوسَى ـ صَفِيَّة زَغْلُول ـ هُدَى شَعْرَاوِي)

ب مَا دَوْرُ الدُّكْتُور عَلِيّ مُصْطَفَى مَشْرَفَة فِي مِشْوَارِ سَمِيرَة مُوسَى؟ ....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْخَامِسِ: عَلَى نَصِّ (اسْلَمِي يَا مِصْرُ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مُرَادِفُ: ١ اسْلَمِي: .... ٢ الْفِدَا: .... ٣ تَسْتَكِينِي: ....

٤ عَزْمِي: .... ٥ الْجِهَاد: .... ٦ الدَّهْر: ....

٧ سِهَامَه: .... ٨ أَتَّقِيهَا بِفُؤَادِي: ....

ب مُضَادُّ: ١ اسْلَمِي: .... ٢ تَسْتَكِينِي: .... ٣ عَزْمِي: ....

ج جَمْـعُ: ١ الدَّهْر: .... ٢ سَهْم: .... ٣ فُؤَاد: ....

د مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ...؟

١ اسْلَمِي يَا مِصْرُ: ....

٢ إِنْ مَدَّتِ الدُّنْيَا يَدَا: ....

٣ رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَه: ....

٤ أَتَّقِيهَا بِفُؤَادِي: ....

هـ مَنْ قَائِلُ هَذَا النَّصِّ؟ وَبِمَ دَعَا الشَّاعِرُ لِمِصْرَ؟ ....

نشاط ٢ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَا مِصْرُ يَا أُنْشُودَةَ الدُّنْيَا وَأُغْنِيَةَ الشُّعُوبِ
يَا كَعْبَةَ الْأَحْرَارِ رَنَّ هُتَافُ نَصْرِكِ فِي الْقُلُوبِ
يَا أُمَّ أَبْطَالِ الْفُنُونِ وَأُمَّ أَبْطَالِ الْحُرُوبِ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (صَوْت عَالٍ): .... ٢ مُفْرَدَ (الدُّنَا): ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا، وَوَضِّحْهُ. ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ (الشُّعُوب، الْقُلُوب، الْحُرُوب) بَيْنَهَا إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ. ( )

٢ أَبْطَالُ مِصْرَ فِي الْحُرُوبِ فَقَطْ. ( )

ثانيًا: إجابات بوكليت الدرجة النهائية

التقييمات الأسبوعية

تقييم الأسبوع الأول: على نص الاستماع (كل منا له حلم)

نشاط (١):

أ ١ أمنيتك. ٢ ظاهر. ٣ نقابل.

ب ١ مغمورًا. ٢ قديمة. ٣ نقاوم ونصمد.

ج ١ عباقرة. ٢ فِكَر. ٣ الطرق.

د هو فكرة كبيرة نريد تحقيقها.

هـ نفكر أولًا في حلمنا ونحدده، ثم نضع خطة لتحقيقه، وأن نبدأ سريعًا لنقترب خطوة نحو النجاح.

نشاط (٢):

أ ١ العلم. ٢ الخير.

ب يُخَلِّص الإنسان من ظلمات الجهل والتخلف.

تقييم الأسبوع الثاني: على درس (صندوق الأحلام) و(أنواع الكلمة)

نشاط (١):

أ ١ مضت. ٢ فهمت / عرفت. ٣ انضمامي إلى.

٤ وعد بعضنا بعضًا، والمراد: اتفقنا.

٥ أحد أشكال العنف والسخرية المتعمدة بشكل متكرر.

ب ١ بقيت. ٢ جهلت. ٣ قُدَامَى.

ج ١ العلوم. ٢ عقول. ٣ الصفوف.

د كانت ياسمين سعيدة بملابسها الجديدة لكنها كانت خائفة.

هـ أدركت أن العلم هو الشيء الوحيد الذي إذا امتلكه الإنسان لا تستطيع أي قوة أن تأخذه منه.

نشاط (٢):

١ حرف. ٢ اسم. ٣ فعل. ٤ فعل. ٥ حرف. ٦ اسم.

نشاط (٣):

١ النداء، التاء المربوطة. ٢ الـ التاء المربوطة، الجر.

نشاط (٤):

أ ١ إخفاق. ٢ اليأس.

ب استسلامه لليأس مع أول إخفاق، أو عدم اتباع خطة واضحة لتحقيق الهدف.

ج أسباب تعثر البعض في الوصول إلى أهدافهم.

تقييم الأسبوع الثالث: على (دخول حروف «بـ، كـ، لـ، فـ» على الكلمة المعرفة بـ ال) و(كتابة رسالة شخصية)

نشاط (١):

١ بالكتاب، كالكتاب، للكتاب، فالكتاب.

٢ باللغة، كاللغة، للغة، فاللغة.

نشاط (٢):

١ بالقلم. ٢ كالصاروخ. ٣ للبن. ٤ فالعمر.

نشاط (٣):

١ المقدمة: (المرسل إليه، التحية، الهدف من الرسالة).

٢ الموضوع.

٣ الخاتمة: (التمنيات الطيبة، التوقيع، تاريخ الرسالة).

نشاط (٤): أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع الرابع: على درس (من أنا؟) و(المفرد والمثنى والجمع)

نشاط (١):

أ ١ أمنيتي / طموحي. ٢ مصممة. ٣ الإشارات.

٤ قابلت. ٥ المعروفة.

٦ لا يمكن تحققه ووقوعه.

ب ١ مترددة. ٢ المجهولة. ٣ ممكن.

ج ١ أحلامي. ٢ مذيعات. ٣ جميلات.

د أن تكون مذيعة في الإذاعة المصرية، غنوة وحدوتة.

هـ الإصرار وعدم الاستسلام ومواجهة الصعوبات.

نشاط (٢):

١ مفرد. ٢ جمع. ٣ مثنى.

٤ مثنى. ٥ مفرد. ٦ جمع.

نشاط (٣): ١ جمع مؤنث سالم. ٢ جمع مذكر سالم.

٣ جمع تكسير. ٤ جمع تكسير.

٥ جمع تكسير. ٦ جمع مذكر سالم.

نشاط (٤):

أ ١ تفوقًا. ٢ القبول. ٣ سميرة موسى.

ب أصر على تعيينها معيدة وقتما كان الأمر مرفوضًا.

تقييم الأسبوع الخامس: على نص (اسلمي يا مصر)

نشاط (١):

أ ١ كوني في سلام وأمان. ٢ التضحية بالنفس.

٣ تخضعي أو تضعفي. ٤ قوتي وإرادتي.

٥ المراد: الدفاع عن الوطن. ٦ الزمن.

٧ المراد: مصائبه وشدائده.

٨ المراد: أصدها بقلبي دفاعًا عن وطني.

ب ١ اهلكي. ٢ تعزي / تكرمي. ٣ ضعفي.

ج ١ الدهور. ٢ سهام. ٣ أفئدة.

د ١ تعبير مجازي: صور فيه الشاعر مصر إنسانًا يحدثه ويدعو له بالسلامة.

٢ تعبير مجازي: صور فيه الدنيا إنسانًا له يد.

٣ تعبير مجازي: صور الدهر إنسانًا يرمي السهام ويصوبها نحو الوطن.

٤ تعبير مجازي: صور فيه الشاعر قلبه بدرع يحمي به وطنه من سهام الأعداء.

هـ مصطفى صادق الرافعي، بالسلامة من الأعداء.

نشاط (٢): أ ١ هتاف. ٢ الدنيا.

ب (يا كعبة): تعبير مجازي: صور مصر بالكعبة يقصدها الأحرار.

ج ١ ✓ ٢ ✗

تقييم الأسبوع السادس: على نص الاستماع (قوة الأخلاق في حياتنا)

نشاط (١):

أ ١ تندهش. ٢ نتيجة. ٣ منبع.

ب ١ شقاء. ٢ قسوة. ٣ الحرب.

ج ١ أشخاص ٢ أسئلة. ٣ قيم.

د الأخلاق الطيبة تنشر المحبة ويشعر صاحبها بالسعادة ويُشْعِر مَن حوله بالسعادة.

هـ الأخلاق ليست كلمات إنما هي أفعال تظهر في تعاملاتنا اليومية.

نشاط (٢): أ ١ ✓ ٢ ✗

ب مجتمع قوي ينتشر فيه الأمن ويعمه السلام والمحبة.

تقييم الأسبوع السابع: على درس (الغالي المجاني) و(الضمائر)

نشاط (١): أ ١ التردد. ٢ الضرر.

٣ الرفق / سهولة التعامل. ٤ تتعب.

٥ التراحم / الإشفاق. ٦ المحبة.

ب ١ النفع. ٢ الجفاء. ٣ تريح.

٤ القسوة. ٥ الكراهية.

ج ١ عناوين. ٢ أشخاص. ٣ زملاء.

د اللطف والتعاطف مع الآخرين، ينشران الود والسعادة والخير بين الناس.

هـ لا؛ فهي تصرفات يومية بسيطة ولكنها لها نتائج عظيمة ومؤثرة.

نشاط (٢): ١ الرفق / سهولة التعامل. ٢ الجفاء.

٣ لطف. ٤ اللطف من الأخلاق الحميدة.

نشاط (٣): ١ نحن. ٢ أنتِ. ٣ أنتن. ٤ هم.

نشاط (٤):

أ ١ منزلتهم. ٢ إيجابية. ٣ روابط.

ب يعم الحب والتعاون وتزداد روابط المحبة ويرتفع شأن الوطن.

ج مراعاة مشاعر الآخرين وأثره على الفرد والمجتمع.

تقييم الأسبوع الثامن: على (علامات الترقيم) و(مناقشة فكرة)

نشاط (١):

١ ؛ ٢ ! ٣ ؟ ٤ : ٥ . ٦ ،

نشاط (٢):

أ العنوان، المقدمة، المميزات، العيوب، الخاتمة.

ب أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع التاسع: على (فكر قليلًا تربح كثيرًا) و(المبتدأ والخبر المفرد وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير)

نشاط (١):

أ ١ تقترب. ٢ تشغيل. ٣ الأوقات.

٤ يدق. ٥ نعطي. ٦ فيما بعد.

ب ١ تعطيل. ٢ نمنع. ٣ سابقًا.

ج ١ أجهزة. ٢ قرارات. ٣ فرص.

د لأننا لا نتحكم في انفعالاتنا حين نكون مندفعين.

هـ هي إشارات تنبهك أنك في حالة اندفاع، علينا أن نتوقف ونأخذ نفسًا عميقًا ونعطي أنفسنا وقتًا للتفكير في النتائج التي تترتب على هذا الفعل.

نشاط (٢): كتب، كاتب، مكتبة، يكتب.

نشاط (٣):

١ نظيفٌ. ٢ مضيئةٌ. ٣ بارعٌ.

نشاط (٤):

١ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

نشاط (٥):

أ ١ اليقظة. ٢ المحادثة.

ب التواصل اللغوي والوعي الذاتي والإنصات الفعال.

ج فقد تؤثر الكلمة سلبًا على الآخرين فتحبطهم، وقد تكون ملهمة فتؤثر إيجابًا وترفع معنويات الآخرين.

تقييم الأسبوع العاشر: على نص (طريق السعادة)

نشاط (١): أ ١ الرجل والمراد الإنسان.

٢ خلت من الكره والحقد. ٣ يجتمع /يتلازم مع.

٤ الله عز وجل فهو كثير الخلق والإبداع.

٥ ما يشكر الإنسان على فعله والمراد الأخلاق الطيبة.

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (6)

اختبار شهر اكتوبر





مراجعة مستر برين على مقرر شهر أكتوبر

مراجعة لأهم مفردات الوحدة الأولى

الكلمة و معناها :

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
لديه	عنده	تواعدنا	وعد بعضنا بعضًا (م) اتفقنا
يحقق	ينال- يبلغ	هدف	مطلب - غرض
عبقريًا	ذكيًا	أحكي	أقص – أروي - أسرُد
يريد	يتمنى	حلمي	أمنيتي – طموحي
ماهرًا	بارعًا	التلميحات	الإشارات
مشهورًا	معروفًا	شوق	لهفة
واضح	ظاهر	الشهيرة	المعروفة
نواجه	نقابل	الممتعة	الشيقة
نستسلم	نخضع	اجتهدت	بذلت ما في وسعي
نتمكن	نستطيع	أتحدث	أتكلم
مضت	مرت	المفيدة	النافعة
التحاقي بـ	انضمامي إلى	سر	سبب
سأتعرض	سأواجه	مُصرة	مصممة
التنمر	أحد أشكال العنف و السخرية المتعمدة بشكل متكرر	مستحيل	لا يمكن تحققه و وقوعه
عديد	كثير	اسلمي	كوني في سلام و أمان
أدركت	فَهِمت - عَرِفت	الفدا	التضحية
الأبد	مدى الدهر	ذي	هذه
ننفذ	نُجري - نُتم	مدت	بسطت

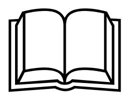
الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يحققه	يناله - يبلغه	أبدًا	دائمًا
تستكيني	تخضعي - تضعفي	أرجو	أتمنى
اليوم	(م) الحاضر	غدا	(م) المستقبل
عزمي	قوتي-إرادتي	الجهاد	الدفاع عن الوطن
رمي	ألقى	الدهر	الزمن
سهامه	مصائبه و شدائدة	أتقيها بفؤادي	أصدها بقلبي دفاعًا عن وطني
حين	وقت	تأثير	إحداث تغيير
نتحلى	نتصف	الحميدة	الحسنة
نشعر	نحس	ــــــ	ــــــ

الكلمة و مضادها :

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
يحقق	يتخلى عن	عبقريًا	غبيًا
ماهرًا	مخفقًا	مشهورًا	مغمورًا
واضح	غامض	نستسلم	نواجه
نتمكن	نخفق	أول	آخر
مضت	بقيت-استمرت	أذكر	أنسى
سعيدة	حزينة	خائفة	مطمئنة-آمنة
أصدقاء	أعداء	أدركت	جهلت
القادة	الماضية	اتفق	اختلف
أفوز	أخسر	تدخل	تخرج

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
كل	بعض	الصباح	المساء
الجميل	القبيح	أحكي	أصمت-أسكت
شوق	ملل-فتور	الشهيرة	المجهولة
معرفة	جهل	الجواب	السؤال
أحب	أكره	أجمع	أفرق
الممتعة	المملة	مليئة	فارغة
المفيدة	الضارة	مصرة	مترددة
مستحيل	ممكن	اسلمي	اهلكي
مدت	قبضت	تستكيني	تعزِي-تكْرُمي
أرجو	أيئس	عزمي	ضعفي-تكاسلي
الجهاد	القعود	بعد	قبل
السلامة	الموت-الهلاك	سلام	حرب
رمى	أمسك-التقط	ــــــ	ــــــ

"MR. Brain Academy"

معكم خطوة بخطوة نحو التميز 



أولاً : نصوص الاستماع :

(١) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

- ضَعْ علامةً (✓) أمامَ العِبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١. التَّخطيطُ الجَيِّدُ هو سِرُّ تحقيقِ النَّجاحِ. ( )
٢. النَّجاحُ يَأتي نَتيجةَ الصُّدفةِ والحَظِّ . ( )
٣. عدَمُ التَّخطيطِ يَجعلُ الأحلامَ مُجرَّدَ أُمْنِيَّاتٍ . ( )

- أكمِلْ: يُمكِنُ من خِلالِ التَّخطيطِ السَّليمِ استِغْلالُ .... ، .... لتحقيقِ النَّجاحِ.

- أجِبْ: كَيفَ يُساعِدُ التَّخطيطُ الجَيِّدُ في تحقِيقِ الأَهدافِ؟ ....

(٢) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةً (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعَلامةَ (X) أمامَ العبارة غيرِ الصحيحةِ:

١. ترك عُمَرُ الرَّجُلَ العَجُوزَ ولمْ يُساعِدْه. ( )
٢. زَادَ تقْدِيرُ أهلِ الحيِّ لعُمَرَ؛ بسببِ أخلاقِه. ( )

أكمل : * يَتعامَلُ عُمَرُ مع جَمِيعِ النَّاسِ بـ .... و ....

* الأَخْلاقُ الطَّيِّبةُ تجْعلُ الإنسانَ .... بينَ النَّاسِ.

أجِبْ: مَا أثَرُ الأَخلاقِ الحَسنةِ على المُجتمَعِ؟ ....

(٣) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسيْنِ:

١. يرَى المُتحَدَّثُ أنَّ الإجْتِهادَ و (الذَّكاءَ - الحَظَّ - العَمَلَ - الرَّاحةَ) هُما سِرُّ تحقِيقِ الأَحلامِ.
٢. من المُهِمِّ أن نَستفِيدَ من (تجارِبِ - أموالِ - أدَواتِ - جُهدِ) الآخَرينَ.

أكْمِلْ ما يلي:

١. كُلُّ نَجاحٍ أو فَشْلٍ سَابِقٍ يَحْمِلُ..............................يُساعِدُنا على التَّقدُّمِ.
٢. يجِبُ أن نَحرِصَ على تطويرِ .... باستمرارٍ.

أجِبْ: ما النَّصيحةُ التي قدَّمَها النَّصُّ لمن يُرِيدُ تحقِيقَ أحْلامِه؟ ....

٤) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

» اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١. كانَ التنقُّلُ بين ضِفَّتي النَّهرِ . ... بـ صغيرةٍ. (سُفُنٍ - سَيَّاراتٍ - قَوارِبَ - طَائراتٍ)

٢. صْبحَ أهْلُ القَريةِ أكثرَ ترابُطًا؛ بسببِ .... (تعاوُنِهم - اختلافِهِم - أمانَتِهِم - إهمالِهِم)

أكْمِل ما يَلِي:

١. استمرَّ العَملُ في بِناءِ الجِسرِ لمُدَّةِ ....

٢. أصْبَحَ الجِسرُ يَرمزُ لـ .... ، ....

أجِبْ: في رَأيِكَ، ما سِرُّ الترابُطِ بينَ أهلِ القريةِ ؟ ....

٥) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

١. كانَتْ فَاطمةُ تحلُمُ أن تكونَ طَبِيبةً مَاهِرةً. (   )

٢. نَجحَتْ فَاطِمةُ في تجارِبِها من المرَّةِ الأُولَى. (   )

› أكمِلْ ما يلي :

١. كانَتْ فَاطِمةُ تقْرَأُ كثيرًا عن .... وتحْلُمُ أن تكُونَ مِثلَهم.

٢. طلَبَتْ فَاطِمةُ المُساعدةَ من .... حتى نَجحَتْ في تجارِبِها.

› أجِبْ: ما الاختِراعُ الَّذي قدَّمَته فَاطِمةُ؟ ....

ثانيًا : القراءة المتحررة

(١) اقرأ الفقرة التالية :

"ريمٌ طِفلة تحبُّ النظرُ إلى السماء ليلًا. وتحلمُ بان تصبح عالمة فضاء: لتكتشف أسرار الكوْن. إخبرت معلّمَتها بحلمها، فنصحتها بالاجتهاد و البدء بخطواتِ صغيرة. بدأت ريمْ تقرأ عن الفضاء، ثُمْ شاركَت في المُسابقاتِ العلمية التي تقيمُها مدرستُهَا، وفازت بجائِزةِ أحسَن اختراعٍ في إحدى المُسابقاتِ: حيثُ صمْمَت نموذجًا لصاروخ. شعرت «ريمٌ» بالسعادةِ، وأدركت أن الأحلام تتحققَ بالصُبرِ والعمل المُستمرْ خطوّةٌ بِخطوةٍ."

أختر الإجابةَ الصُحيحَة مِمَا بِينَ القَوسيْنِ :

- حلّمت ريمْ أن تكون (طبيبة - رسامة - عالِمةٌ - فنّانة).
- نصيحةُ المُعلمةِ لريم كانت (الحَلْمُ - السفرّ - الاجتهاذ - التوقف).

أجب : بماذا أخبرت ريم معلمتها؟...

استخرج من الفقرة:

كلمة منونة : ....- كلمة بها ال شمسية: ....- كلمة بها ال قمرية: ....

(٢) اقرأ الفقرة التالية :

"الْيَوْمَ أبدأُ عَامًا جَدِيدًا فِي رِحْلَتِي. وَأخطّطُ لِلْأعوَامِ الْقَادِمَةِ، وَاتّفَقتُ مَعَ زملَائي أنْ ننجز فكْرَةَ صنْدَوقِ الأحْلَامِ فَعْلَى كَلِّ وَاحدٍ مِنا أنْ يُفكِّرُ فِي حَلْمِهِ الْذِي يَتمّنى أنْ يُحققهُ قَبْل انْتِهاءِ الصُفّ السّادس. ثُمْ يَكْتُبُ هَذَا الْحَلْمَ فِي وَرَقَةٍ وَيَضعْهَا فِي صَنْدَوقٍ» وَتوَاعِدْنَا ألا نُفتَحَ هَذا الصُنْدُوق، إلَّا فِي الْيَوْمِ الأخِيرِ مِنْ الصّفُ السَّادِسِ؛ لِنرَى إذَا كنّا حَقْقُنَا أحلَامَنا الْتِي كَتبْنَاهَا أمْ لَا."

هات من الفقرة ما يلي:

- كلمة معناها (أنجزنا) : ....
- كلمتين بينهما علاقة تضاد .... ، ....
- كلمة مفردة وجمعها : .... ، ....

أجب : اشرح فكرة صندوق الأحلام بأسلوبك. ....

من خلال الفقرة هاتٍ ما يلي:

اسم : .... ، علامته : ....

فعل : .... ، نوعه : ....

٣) اقرأ الفقرة التالية :

"اسْمِي فَضِيلَةُ توْفِيق، وَلِدْتُ فِي الْقَاهِرَةِ عَامَ ١٩٢٩ م؛ وَكَانَ لي ثَلَاثُ أخوَاتٍ وَأَخٌ وَاحِدٌ عِندما كَنْتُ صغِيرَةٌ، كَنْتُ أحِبُّ الْحِكَايَاتِ كَثْيرًا، و كنت أجْمَعُ أطْفَالَ الْجِيرَانِ؛ لِأحْكِيَ لَهمْ الْقِصص المُمْتِعَةُ. كبِرْت والْتحَقتْ بِكلّيَةِ الْحَقوق، لكِذْا ي اكتشَفْتُ أنْ حَلْمِي الْحَقِيقِي هوَ أنْ أكونَ مَذِيعَةً فِي الْإِذَاعةِ الْمِصريَّةِ. هَلْ تعْتقِدُونَ أنْ تحْقِيقَ الْحَلمِ كَانَ سَهلاً؟ بِالطَّبْعِ لَا فَقْدِ اجْتهِدتْ، وَتعَلَمْتُ كَيْفَ أتحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وجَمِيلٍ ... حَقَقْتُ حَلْمِي، وَقَدمْت بَرْنَامجي الشَّهِير (غِنوة وَحدّوتة) فِي الْإِذَاعةِ الْمِصرِيَّةِ، وَكَنْتَ أحْكِي للأَطْفَالِ قَصصًا جَمِيلَةً وَمَمتِعَةً. أحَبُّ الأطْفَالُ حِكَايَاتِي؛ لَأنّهَا كَانَتْ مَلِيئَةً بِالدَّروسِ الْمُفِيدَةِ، وَحَتى الْيَوْمِ مازالَت حكَايَاتِي تسمَعَ عبْرُ الْإِنترنت، وَتدْخلُ قَلُوبَ الْأَطفَالِ فِي كَلِّ مَكَانٍ."

تخير الصواب مما بين القوسين :

- عدد أفراد أسرة (أبلة فضيلة): (خمسة - أربعة - ستة - ثلاثة).
- مازالت تسمع حكايات (أبلة فضيلة) من خلال: (الجدات - التليفزيون - الراديو - الإنترنت).

أجب : استنتج ما اكتشفته (أبلة فضيلة) كما فهمت من الفقرة؟ ....

٤) اقرأ الفقرة التالية :

"اتَّفقَ الأبُ مع أبنائِه - في بدايةِ العامِ الجديدِ - أنْ يُخطِّطوا لتحقيقِ أهدافِهم، فتواعَدَ الأبناءُ مع الأبِ على تنفيذِ فِكرةٍ مُميَّزة، فيجبُ أنْ يُحدِّدَ كلٌّ منهم هَدَفَه الذي يسعَى لإنجازِه قبلَ نِهايةِ العامِ، سيكتُبونَ أهدافَهم على أوراقٍ صغيرةٍ، ويضَعُونها في صُندوقٍ خاصٍّ، ولنْ يفتحوها إلَّا في اليومِ الأخيرِ من العامِ الدراسيِّ؛ ليتأكَّدوا إنْ كانوا قد حققّوا ما خطّطوا له أم لا، ومَن حقَّقَ هَدَفَه سيحصُلُ على مُكافأةٍ."

› استخرج من الفِقْرةِ ما يأتي:

١- مُرادِفَ (أغْرَاضهم) : .... ٢- مُضادَّ (اختلَفَ) : ....

› اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

١- سيضَعُ الأبناءُ أوراقَ الأهدافِ في (حقيبةٍ - صُندوقٍ - مَكْتبٍ - ظَرفٍ).
٢- سيفتحُ الأبناءُ الأوراقَ في اليَوْمِ (الأوَّلِ - العاشِرِ - الخامِسِ - الأخيرِ) من العامِ الدراسيّ .

» أجِبْ : ما الذي اتَّفقَ عليه الأبُ معَ أبنائِه؟ ....

٥) اقرأ الفقرة التالية :

يُعَدُّ برنامجُ (لُغتنا الجميلةُ) من أشهرِ برامجِ الإذاعةِ، وقد أحَبَّه الناسُ في العالَمِ العربيِّ كلِّه، وانتظَرُوه بشَوْقٍ كبيرٍ، كانَ يُقدِّمُه الشاعِرُ الكبيرُ فاروق شوشة لسنواتٍ طويلةٍ، فقدَّمَ حَلَقاتٍ إذاعيَّةً مَلِيئةً بالمَعْلوماتِ القيِّمةِ، فاستمتعَ المُستمِعونَ بجَمالِ اللُّغةِ العربيَّةِ، وعرّفوا عددًا كبيرًا من الشُّعَراءِ العَرَبِ، وزادَتْ ثقافتُهم ومَعْرِفتُهم باللغةِ العربيَّةِ وتاريخِها الرائع.

اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسيْنِ:

- مُرادِفُ (شَوْق): (اهتِمام - لَهْفة - مَحَبَّة – إعجَاب)
- مُضادُ (مَلِيئة): (ناقِصة - ضَعِيفة - قَلِيلة – خالِية)

أكمِلْ : - قدَّمَ الشاعِرُ .... برنامجَ (لغتّنا الجميلةُ).

-عرَفَ المُستمِعونَ .... من خِلالِ برنامج (لُغتّنا الجميلة).

أجِبْ: لماذا أحَبَّ المُستمِعونَ برنامجَ (لُغتّنا الجميلةُ) وانتظَرُوه بشَوْقٍ؟ ....

٦) اقرأ الفقرة التالية :

استمعت أمس إلى قصة الأرنب الكسول بصوت (أبلة فضيلة). وتعلمت الكثير من الموقف الذي واجهته؛ فقد حكت في برنامجها الشهير عن أرنب كسول عاش في الغابة، كان لا يحب العمل أو مساعدة أمه، ويفضل النوم واللعب طوال اليوم. عندما جاء وقت جمع الطعام وتخزينه للشتاء، رفض مساعدة حيوانات الغابة. وفي الشتاء شعر الأرنب بالجوع، ولم يجد طعامًا يأكله مثل بقية الحيوانات. فندم الأرنب على كسله، واعتذر للجميع، فسامحوه وشاركوه طعامهم، ومنذ ذلك اليوم أصبح من أنشط حيوانات الغابة.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (واجهته) : (صدمته - قابلته - لحقته – أدهشته)
- مضاد (الشهير) : (الغريب - المختفي - المعروف – المجهول)

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

- شعر الأرنب بالجوع في الشتاء. ( )
- سمع المتحدّث قصة الأرنب الكسول في الإذاعة المدرسية. ( )

*أجب: ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟...

(٧) اقرأ الفقرة التالية :

قبل التطور التكنولوجي الكبير الذي نعيشه اليوم كان للراديو سحره الخاص، فقد كان الجميع يجتمعون حوله ويستمعون إلى أجمل القصص، ويتخيلون شخصياتها وأحداثها. ويستمتعون بأصوات أشهر المذيعين الذين حققوا أحلامهم المستحيلة رغم الصعوبات التي واجهتهم. واليوم تغير الزمن وتطورت الوسائل التكنولوجية، ولكن سيظل سحر الحكاية خالدًا لن يتغير.

› اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (أحلام): (واجبات - أدوار - وظائف - أمنيات)
- مفرد (المذيعين) : (الإذاعة - المذيع - الذائع – المذاع)

› أكمل العبارتين التاليتين:

- ارتبطت حياة الناس قبل التطور التكنولوجي بـ ....
- استمع الناس في الراديو إلى ....

› أجب: هل يمكن أن يعود الناس للاستماع للراديو باهتمام؟ ولماذا؟..

ثالثًا : النصوص الشعرية

١) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

اسْلَمِي يَا مصرُ إنني الْفِدَا ذِي يَدِي إنْ مـدّتِ الدنيا يَدَا
أبْــدًا لَنْ تسْتــكِـيـنِـي أبْـدًا إنني أرْجَو معَ الْيَـوْمِ غدًا
وَمعِي قَلْبِي وَعَزمي لِلْجِهَاد وَلِقَلْبِي أنتِ بَعْد الدّين دِين

هاتٍ من النص ما يلي:

*كلمة مضادها (أمس): ....

*كلمة معناها (تخضعي) : ....

أجب : - بمَ يدعو الشاعر لمصر؟ ....

- تعهد الشاعر بالتضحية والدفاع عن مصر، هات البيت الذي يعبّر عن ذلك المعنى

....

- (وَلِقَلْبِي أنْتِ بَعْدَ الدّين دِين» ما الجمال فى هذا التعبير؟..

أكمل : ينفي الشاعر أن مصر ....

٢) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

و معي قلبي و عزمي للجهاد و لقلبي أنت بعد الدين دين
لـــك يا مـــصـــر الســــلامـة وســـلامًـــا يـــا بـــلادي
إن رمــى الــدهــر سهامـه أتـقــيـــهـا بـــفـــؤادي
و اسلمي في كل حين

هات من الأبيات مايلي :

كلمة مضادها (حربًا) : .... ، كلمة معناها (الزمن) : ....

أجب : ماذا يرمي الدهر؟ وما موقفنا مما يرمي؟...

• ما الجمال في قوله: إنْ رَمى الدَّهرُ سِهَامَهُ؟ ....

(٣) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

لَكِ يَا مِصْرُ السَّلَامَــةْ   وَسَــلَامًا يَا بِــلَادِي
إِنْ رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَهْ   أَتَّقِــيهَا بِفُؤَادِي
وَاسْلَمِي فِي كُلِّ حِينْ

اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسيْنِ:

- مرادفُ (رَمَى): (أعادَ - ألقَى - أخَذَ - نالَ)
- مضادُّ (سلامًا): (هزيمةً - مرضًا - هلاكًا - ضعفًا)
- مفردُ (سِهَام): (مُساهَمة - سهيم - ساهم - سَهْم)

أكمِلْ: - يدعو الشاعرُ لمِصْرَ بـ ....

- «رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَهْ » نوعُ التَّعبيرِ ....

أجِبْ: من خلالِ فَهمِك للأبياتِ، ما واجبُكَ نحو وَطنِك ؟ ....

(٤) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

مصرالَّتِي نُحِبُّهَا   يُحْيِي الْفُؤَادَ قُرْبُهَا
الدَّهْرُ قَالَ صَادِقًا   إِنَّ الْجَــمَالَ ثَــوْبُـهَا
لَنْ تستَكِينَ لَحْظَةً   يَا نِـيـلُ نَحْنُ شَعْبُهَا

‹اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى (الدهر) : (التاريخ - النهار - الزمن – الماضي)

‹استخرج من الأبيات : تعبيرًا مجازيًّا.: ....

‹ اكتب البيت الذي يُعبِّر عن : عظَمَة مِصر وعدَم خضوعِها ....

٥) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

بِلَادِي اسْلَمِي أنْتِ نُورُ الزَّمَانِ وَحُبُّكِ قَدْ فَاقَ كُلَّ الْمَعَانِي

أمُــوتُ لِيَحْـيَا اسْمُـهَا خَـالِدًا فِدَاءً لَهَا قَدْ وَهَبْتُ كِيَانِي

عَلَى الْعَهْدِ دَوْمًا نَصُونُ الْبِلَادَ نلبي النـدَاءَ بِكُـلِّ أَوَانِ

› اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

* معنى (اسلمي): كوني في .... (راحة - نجاح - سعادة - سلام)

› هاتٍ من البيت الأول تعبيرًا مجازيًا : ....

› اكتب البيت الذي يُعبِّر عن المعنى الآتي : التزام الشاعر بالعهد لحماية الوطن والدفاع عنه.

....

٦) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

اسلمي يا مصر إنـنـي الفـدا ذي يدي إن مدت الدنيا يدا

أبـدًا لـن تـسـتـكـيـنـي أبـدًا إنـني أرجـو مع اليوم غـدًا

ومعي قلبي وعزمي للجهاد ولـقـلـبـي أنـتِ بـعـد الديـن

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. معنى (ذي) .... (أنتِ – هي – هذه – تلك)
٢. مضاد (عزمي) ...... (إصراري – ضعفي – تخضعي)

أكمل: (مدت الدنيا يدا) تعبير.............. ....

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. الشاعر سيكون دائمًا فداءً لمصر. ( )
٢. مكانة الدين في قلب الشاعر بعد مكانة مصر. ( )

رابعًا: القواعد النحوية و الإملائية

١.ركب المسافر	○ التائرة	○ الطائرة	○ الطئرة
٢. .... الفلاح	○ زرع	○ ذرع	○ ذراع
٣. **يستمع** الابن إلى معلمه.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
٤. **السماء** ممطرة.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
٥. الكتاب **في** الحقيبة.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
٦.**استمع** إلى نصيحة الأكبر منك.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
٧. نحقق أحلامنا	○ بلاجتهاد	○ بالاجتهاد	○ بالجتهاد
٨. أسرعت السيارة .... المحلقة.	○ كلطائرة	○ كالطائرة	○ كطائرة
٩. الخضرة مريحة	○ للعين	○ لالعين	○ لعين
١٠. .... يحقق الأبطال الفوز.	○ بالمثابرة	○ بلمثابرة	○ باالمثابرة
١١.انطلق الرياضي	○ كالبرق	○ كلبرق	○ كبرق
١٢. قرأت سمر القصة **ثم** نامت.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
١٣.**أشاهد** المباراة في الملعب.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
١٤.النجوم **لامعةٌ**.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
١٥. المدرسة (اسم يدل على	○ حيوان	○ جماد	○ نبات
١٦.كلمة (سنواتٍ) اسم علامته.	○ التنوين	○ التاء	○ يبدأ
		المربوطة	ب(ال)
١٧.كلمة (طريقان)	○ مفرد	○ مثنى	○ جمع
١٨.**المعلم** يشرح الدرس.	○ مفرد	○ مثنى	○ جمع
١٩.**الطالبان** يقرآن الدرس.	○ مفرد	○ مثنى	○ جمع
٢٠.**الأطفال** يلعبون في الحديقة.	○ مفرد	○ مثنى	○ جمع
٢١.رائحة **الأزهار** تفوح في كل مكان.	○ مفرد	○ مثنى	○ جمع
٢٢. تفوق **التلاميذ** في الامتحان.	○ مفرد	○ مثنى	○ جمع
٢٣. **ترسم** البنت اللوحة. (فعل ....)	○ ماضي	○ مضارع	○ أمر
٢٤. **العب** بالكرة يا خالد. (فعل ....)	○ ماضي	○ مضارع	○ أمر
٢٥. .... طالبتان مهذبتان.	○ هذان	○ هاتان	○ هؤلاء
٢٦. .... مسافرتان إلى الأقصر.	○ هن	○ هما	○ هم
٢٧. .... عمال رائعون في عملكم.	○ أنتن	○ أنتم	○ أنتما
٢٨. .... أقلام كثيرة.	○ هؤلاء	○ هذان	○ هذه

٢٩. ...... تلميذات مجتهدات
○ هن ○ هما ○ هي

٣٠. .... فتاة ذكية في عملك.
○ هي ○ هذه ○ أنتِ

٣١. الرسامون ....
○ ماهرين ○ ماهران ○ ماهرون

٣٢. أحب السباحة .... كرة القدم
○ ثم ○ فـ ○ و

٣٣. العب معي بالكرة.(أسلوب ....)
○ أمر ○ نهي ○ نداء

٣٤. العلم نور. (جملة ....)
○ اسمية ○ فعلية ○ شبه جملة

٣٥. ازدادت الضوضاء بـ**الأصوات** العالية.
○ جمع مذكر سالم ○ جمع مؤنث سالم ○ جمع تكسير

٣٦. كلمة (أصوات) جمع ....
○ مذكر سالم ○ مؤنث سالم ○ تكسير

٣٧. كلمة (مساكين) جمع ....
○ مذكر سالم ○ مؤنث سالم ○ تكسير

٣٨. كلمة (رمضان)
○ مفرد ○ مثنى ○ جمع

٣٩. كلمة (أمين)
○ مفرد ○ مثنى ○ جمع

٤٠. كلمة (فنون) جمع ....
○ مذكر سالم ○ مؤنث سالم ○ تكسير

٤١. يدافع الجندي عن وطنه. كلمة (الجندي) فعل :
○ ماض ○ مضارع ○ أمر

٤٢. **يظهر** القمر في السماء ليلًا.
○ فعل ماضي ○ فعل مضارع ○ فعل أمر

٤٣. أعيش على أرض وطني. كلمة (أرض) اسم لأنها مسبوقة بـ
○ ال ○ نداء ○ حرف جر

٤٤. تستيقظ سلمى **مبكرًا**.
○ اسم ○ فعل ○ حرف

٤٥. مصر **متحفٌ** كبيرٌ. اسم لأنها :
○ يسبها حرف جر ○ بها تنوين ○ تبدأ بال

٤٦. علمني أبي **مساعدة** الضعيف.
○ فعل ماض ○ اسم ○ فعل

٤٧. رأيت جبالًا **شاهقة**. اسم لأن بها :
○ تنوين ○ تاء مربوطة ○ ال

٤٨. يذاكر **التلاميذ** دروسهم.
○ مفرد ○ مثنى ○ جمع

٤٩. **المعلمون** لهم فضل كبير علينا.
○ جمع مؤنث سالم ○ جمع مذكر سالم ○ جمع تكسير

٥٠. تكرم **المعلمات** المتفوقات.
○ جمع مؤنث سالم ○ جمع تكسير ○ جمع تكسير

السؤال الأول: حدد زمن كل فعل:

(١) ذهب (........................) (٢) يقرأ (......................)

(٣) يدخل (........................) (٤) اعمل (.....................)

السؤال الثاني: حدد نوع الفعل (ماضي - مضارع - أمر):

- ذهبَ هاني في رحلة مدرسية إلى المتحف. (......................)
- يا باسم، اكتب الواجب بخط واضح. (......................)
- يجلسُ التلميذ في الفصل. (......................)
- قطف البستاني الأزهار من الحديقة. (......................)
- اقرأ بصوت مرتفع، يا باسم. (......................)

السؤال الثالث: أكمل الجمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- .... التلميذ في الفصل. (فعل مضارع)
- .... التلميذ الدرس. (فعل ماضي)
- .... الدرس بصوت مرتفع. (فعل أمر)

السؤال الرابع: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- يدافع الجندي .... الوطن. (عن – إلى – عن)
- سلمت .... صديقي. (عن – إلى – على)
- نأخذ العسل .... النحل. (من – إلى – عن)

السؤال الخامس : أجب بالمطلوب:

المعلمُ مجتهد. (اجعل الجملة للمثنى المذكر والجمع المذكر).

-المثنى المذكر : ....

-الجمع المذكر: ....

التلميذة مجتهدةٌ. (اجعل الجملة للمثنى المؤنث والجمع المؤنث)

-المثنى المؤنث.. : ....

-الجمع المؤنث : ....

السؤال الأول: أدخل الحرف على الكلمة كما بين القوسين

يكتب التلميذ واجبه .... الجديد. (ب + القلم)

اقرأ كثيرا؛ .... غذاء العقل والروح. (ف + القراءة)

وقف الجندي .... أمام الأعداء. (ك + الأسد)

لونت اللوحة بألوان مريحة. (ل + العين)

منح المعلم الجوائز .... المتفوقين. (ل + التلاميذ)

السؤال الثاني: أعد كتابة الفقرة بعد تصويب ما بها من أخطاء.

ذهب باسم إلى المدرسة مبكرن، و جلس عن الفصل، وكتب الدرس بلقلم، و أعطى المعلم جائزة لالتلميذ المتفوق.

....

السؤال الثالث: تخير الإجابة الصحيحة

نذهب إلى الإسكندرية .... (بالقطار - بلقطار)

يكتب التلميذ الواجب .... (بلقلم – بالقلم)

يصل الإنسان إلى النجاح.................... (بالاجتهاد – بلجتهاد)

أعطى المعلم الجائزة .... (للمتفوق – لالمتفوق)

.... يصل كل إنسان إلى النجاح. (بلعم - بالعلم)

السؤال الرابع: أدخل على كل كلمة الحرف كما في المثال

الكلمة	الباء	الكاف	الفاء	اللام
القلم	....	....	....	....
الكتاب	....	....	....	....
الحديقة	....	....	....	....
السماء	....	....	....	....

خامسًا: الكتابة السردية

حلل عناصر الرسالة :

عزيزي صديقي : ....

تحية طيبة وبعد،

أكتب إليك اليوم لأتحدث معك عن أمر عزيز على قلوبنا جميعًا، وهو حب الوطن والعمل من أجله. إن الوطن ليس مجرد أرض نعيش عليها، بل هو هويتلا وجذورنا، وهو الأمان والانتماء. حب الوطن لا يكون بالكلام فقط بل بالفعل والعمل، بأن نحافظ على نظافته، ونحترم قوانينه، ونسعى لتقدّمه كل في مجاله.

أعتقد ان كل واحد منا يستطيع أن يقدم شيئًا لوطنه، مهما كان صغيرًا. فالطالب يساهم باجتهاده، والعامل بإخلاصه، والمواطن بتعاونه.

ما رأيك انت في هذا الموضوع؟ وكيف ترى دورنا كشباب في بناء وطننا وخدمته؟ أتمنى ان تشاركني وجهة نظرك، فالحوار في مثل هذه الأمور يزيدنا وعيًا وحبًّا لهذا الوطن الغالي. مع خالص تحياتي و امنياتي لك بالتوفيق دائمًا.

صديقك المخلص

....

أكمل عناصر الرساله هي : ....

كتابة رسالة:

*اكتب رسالة موجهة إلى شخصية تاريخية أو وطنية بارزة، واذكر فيها: تقديرك لدورها في خدمة الوطن. حلمك الشخصي في تحقيق إنجاز يخدم الوطن. طلب نصيحة لتحقيق الحلم.

* مكونات الرسالة: (التحية - عرض الفكرة - طلب النصيحة - الخاتمة).

....

....

....

....

فقرات الاستماع

(١) «التخطيط الجيد هو السروراء تحقيق الأحلام؛ فبدونه تصبح الأهداف مجرد أمنيات لا تتحقق، فعندما تخطط بشكل صحيح تستطيع استغلال وقتك وجهدك لتحقيق النجاح، كما يُمكِّنك أيضًا من التغلب على العقبات التي قد تواجهك؛ لأنك ستكون مستعدًا لها مسبقًا؛ فالنجاح - يا صديقي - لا يأتي صدفة، بل هو نتيجة خطة دقيقة وعمل مستمر».

---

(٢) «عمر ولد مهذب يحترم جميع الناس، ويتعامل معهم بأدب واحترام. وفي أحد الأيام، شاهد رجلًا عجوزًا يحمل بعض الأغراض الثقيلة؛ فسارع لمساعدته دون تردد. شاهد ذلك بعض أهل الحي وشكروه على موقفه النبيل، وزاد تقديرهم له بفضل أخلاقه الكريمة؛ فالأخلاق الحسنة، تجعل الإنسان محبوبًا بين الناس وتجعل المجتمع أكثر ترابطًا وتماسكًا، وتؤدي إلى تقدمه وقوته».

---

(٣) «الاجتهاد والعمل المستمر هما سر تحقيق الأحلام، فلا يكفي أن نحلم دون أن نبذل الجهد اللازم للوصول إلى أهدافنا، ولكن علينا أن نضع خطة واضحة، ونخصص وقتًا للتعلم والتدريب، وأن نحرص على تطوير مهاراتنا باستمرار، ونتعلم من أخطائنا السابقة، كذلك من المهم أن نستفيد من تجارب الآخرين، فكل نجاح أو فشل سابق يحمل درسًا يساعدنا في التقدم. وتذكر دائمًا أن كل خطوة نخطوها بإصرار وصبر تقربنا أكثر من تحقيق أحلامنا، فلا تتوقف أبدًا عن المحاولة والسعي للوصول إلى حلمك».

---

(٤) «في قرية صغيرة محاطة بالحقول الخضراء، كان هناك نهر واسع يفصل بين ضفتيها، مما يجعل التنقل بين الجانبين أمرًا شاقًا؛ حيث كان السكان يعتمدون على قوارب صغيرة للعبور، لكنها لم تكن كافية، وكثيرًا ما تعرَّضَ بعضهم للخطر أثناء التنقل. اجتمع شباب القرية وشيوخها وأدركوا أن الحل الوحيد هو بناء جسر يربط بين الضفتين. وشارك الجميع في العمل بحماس، واستمر العمل لمدة شهر، حتى اكتمل الجسر، وأصبح العبور آمنًا وسهلًا. احتفل الأهالي بهذا الإنجاز، ومنذ ذلك اليوم صار الجسر رمزًا للوحدة والقوة، وأصبح أهل القرية أكثر ترابطًا بفضل جهودهم المشتركة».

---

(٥) «كانت فاطمة طالبةً متفوقةً، تقرأ كثيرًا عن المخترعين، وتحلم أن تكون مثلهم، فكانت تجمع الأشياء القديمة في منزلها وتحاول صنع أشياء جديدة، ولكن تجاربها لم تكن ناجحة، ولكنها لم تستسلم وطلبت المساعدة من معلم العلوم الذي ساعدها حتى نجحت في تجاربها. وبعد سنوات استطاعت فاطمة أن تبتكر جهازًا يساعد المكفوفين على القراءة بسهولة، وأصبح اسمها معروفًا في عالم الاختراعات».

نموذج الإجابة

أولاً : نصوص الاستماع :

(١) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

- ضَعْ علامةً (✓) أمامَ العِبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

٤. التَّخطيطُ الجَيِّدُ هو سِرُّ تحقيقِ النَّجاحِ. (✓)

٥. النَّجاحُ يَأتي نَتيجةَ الصُّدفةِ والحَظِّ . (✗)

٦. عدمَ التَّخطيطِ يَجعلُ الأحلامَ مُجرَّدَ أُمْنِيَّاتٍ . (✗)

- أكمِلْ: يُمكِنُ من خِلالِ التَّخطيطِ السَّليمِ استِغْلالُ وقتك ، جهدك لتحقيقِ النَّجاحِ.

- أجِبْ: كَيفَ يُساعِدُ التَّخطيطُ الجَيِّدُ في تحقِيقِ الأهدافِ؟ .عندما تخطط بشكل صحيح تستطيع استغلال وقتك وجهدك لتحقيق النجاح

(٢) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةً (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعَلامةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

٣. تركَ عُمَرُ الرَّجُلَ العَجُوزَ ولمْ يُساعِدْه. (✗)

٤. زَادَ تقْدِيرُ أهلِ الحيِّ لعُمَرَ؛ بسببِ أخلاقِه. (✓)

أكمل : * يَتعامَلُ عُمَرُ مع جَمِيعِ النَّاسِ بـأدب و احترام.

* الأخْلاقُ الطَّيِّبةُ تجْعلُ الإنسانَ محبوبًا بينَ النَّاسِ.

أجِبْ: مَا أثَرُ الأخْلاقِ الحَسنةِ على المُجتمَعِ؟ فالأخلاق الحسنة تجعل المجتمع أكثر ترابطًا و تماسكًا و تؤدي إلى قوته و تقدمه.

(٣) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسيْنِ:

٣. يرَى المُتحَدِّثُ أنَّ الإجْتِهادَ و (الذَّكاءَ - الحَظَّ - العَمَلَ - الرَّاحةَ) هُما سِرُّ تحقِيقِ الأحلامِ.

٤. من المُهِمِّ أن نَستفِيدَ من (تجارِبِ - أموالِ - أدَواتِ - جُهدِ) الآخَرين.

› أكْمِلْ ما يلي:

٣. كُلُّ نَجاحٍ أو فَشَلٍ سَابِقٍ يَحْمِلُ درسًا يُساعِدُنا على التَّقدُّم.
٤. يجِبُ أن نَحرِصَ على تطويرِ مهارتنا باستمرار.

أجِبْ: ما النَّصيحةُ التي قدَّمَها النَّصُّ لمن يُريدُ تحقيقَ أحْلامِه؟ لا تتوقف أبدًا عن المحاولة و السعي للوصول إلى حلمك

(٤) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

» اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

٣. كانَ التَّنقُّلُ بين ضِفَّتي النَّهرِ . ... بـ صغيرةٍ. (سُفُنٍ - سَيَّاراتٍ - قَوارِبَ - طَائراتٍ)
٤. أصْبَحَ أهلُ القَريةِ أكثرَ ترابُطًا؛ بسببِ .... (تعاوُنِهم - اختلافِهِم - أمانَتِهم - إهمالِهم)

أكْمِلِ ما يَلِي:

٣. استمرَّ العَملُ في بِناءِ الجِسْرِ لمُدَّةِ شهر.
٤. أصْبَحَ الجِسْرُ يَرمزُ لـلوحدة ، القوة

أجِبْ: في رَأيِكَ، ما سِرُّ الترابُطِ بينَ أهلِ القريةِ ؟ شارك الجميع في العمل فتعاونوا جميعًا فأصبحوا أكثر ترابط و قوة بفضل جهودهم المشتركة.

(٥) استمع إلى الفقرة ثم أجب :

ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ، وَعلامةَ (X) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:

٣. كانَتْ فَاطمةُ تحلُمُ أن تكونَ طَبِيبةً مَاهِرةً. (✗)
٤. نَجحَتْ فَاطِمةُ في تجارِبِها من المرَّةِ الأولَى. (✗)

› أكْمِلْ ما يلي :

٣. كانَتْ فَاطِمةُ تقْرَأُ كثيرًا عن المخترعين وتحْلُمُ أن تكُونَ مِثْلَهم.
٤. طلَبَتْ فَاطمةُ المُساعدةَ من معلم العلوم حتى نَجحَتْ في تجارِبِها.

› أجِبْ: ما الاخْتِراعُ الَّذي قدَّمَته فَاطِمةُ؟ جهازًا يساعد المكفوفين على القراءة بسهولة.

ثانيًا : القراءة المتحررة

(١) اقرأ الفقرة التالية :

"ريمٌ طِفلة تحبّ النظرُ إلى السماء ليلًا. وتحلمُ بان تصبح عالمة فضاء: لتكتشف أسرار الكوْن. أخبرت معلّمَتها بحلمها، فنصحتها بالاجتهاد و البدء بخطواتِ صغيرة. بدأت ريمْ تقرأ عن الفضاء، ثُمْ شاركَت في المُسابقاتِ العلمية التي تقيمُها مدرستُهَا، وفازت بجائِزةِ أحسَن اختراعٍ في إحدى المُسابقاتِ: حيثُ صمّمَت نموذجًا لصاروخ. شعرت «ريمٌ» بالسعادةِ، وأدركت أن الأحلام تتحققَ بالصُبرِ والعمل المُستمرْ خطوّةٌ بِخطوّةٍ."

أختر الإجابةَ الصُحيحَةَ جِمَا بِينَ القَوسَيْنِ :

- حلّمت ريمْ أن تكون (طبيبة - رسامة - **عالِمةٌ** - فنّانة).
- نصيحةُ المُعلمةِ لريم كانت (الحَلْمُ - السفرّ - **الاجتهاد** - التوقف).

أجب : بماذا أخبرت ريم معلمتها؟ أخبرت ريم المعلمة بحلمها .

استخرج من الفقرة:

كلمة منونة : خطوةٌ كلمة بها ال شمسية: السماء كلمة بها ال قمرية: البدء

(٢) اقرأ الفقرة التالية :

"الْيَوْمَ أبدأُ عَامًا جَدِيدًا فِي رِحْلَتي. وَأخطّطُ لِلْأعوَامِ الْقَادِمَةِ، وَاتّفَقت مَعَ زملَائي أنْ ننجز فكْرَةَ صنْدَوقِ الْأحْلَامِ فَعلَى كَلِّ وَاحدٍ مِنا أنْ يُفكّرُ فِي حَلْمِهِ الْذِي يَتمّنَى أنْ يُحققهُ قَبْل انْتِهاءِ الصُفّ السّادس. ثمْ يَكتُبُ هَذَا الْحَلْمَ فِي وَرَقَةٍ وَيَضعْهَا فِي صَنْدوقٍ» وَتوَاعِدْنَا ألْا نفْتحَ هَذا الصُنْدُوق، إلَّا فِي الْيَوْمِ الْأخِيرِ مِنْ الصّفُ السَّادِسِ؛ لِنرَى إذَا كنّا حَقْقْنَا أحلَامنَا الْتِي كَتبْنَاهَا أمْ لَا."

هات من الفقرة ما يلي:

- كلمة معناها (انجزنا) : حققنا
- كلمتين بينهما علاقة تضاد بدء ، انتهاء
- كلمة مفردة وجمعها : اليوم ، الأيام

أجب : اشرح فكرة صندوق الأحلام بأسلوبك. هو صندوق نضع فيه أحلامنا التي نطمح بها و نحدد مدة و لا نفتح هذا الصندوق قبل انتهاء هذه الفترة حتى نرى إذ كنا حققنا أحلامنا أم لا

من خلال الفقرة هاتٍ ما يلي:

اسم : اليوم ، علامته : معرف بال ، فعل : اتفقت ، نوعه : ماضي

٣) اقرأ الفقرة التالية :

"اسْمِي فَضِيلَةُ توْفِيق، وَلِدْتُ فِي الْقَاهِرَةِ عَامَ ١٩٢٩ م؛ وَكَانَ لِي ثَلَاثُ أَخوَاتٍ وَأَخٌ وَاحِدٌ عِندما كُنْتُ صغِيرَةٌ، كُنْتُ أُحِبُّ الْحِكَايَاتِ كَثِيرًا، و كنت أجْمَعُ أطْفَالَ الْجِيرَانِ؛ لِأَحْكِي لَهَمْ الْقِصص المُمْتِعَة. كبِرْتِ والْتحقت بِكَلِّيَةِ الْحَقوق، لكِذْا ي اكتشَفْتُ أنْ حَلْمِي الْحَقِيقِي هَوَ أَنْ أَكَونَ مَذِيعَةً فِي الْإِذَاعَةِ الْمِصرِيَّةِ. هَلْ تعْتقِدُونَ أنْ تحْقِيْقَ الْحَلمِ كَانَ سَهلاً؟ بِالطَّبْعِ لَا فقْدِ اجْتهدتْ، وَتعْلَمْتُ كَيْفَ أتحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحِ وجَمِيلٍ ... حَقَقْتُ حَلْمِي، وَقَدمت بَرْنامجي الشُّهِير (غنوة وَحدّوتة) فِي الْإِذَاعَةِ الْمِصرِيَّةِ، وَكنْتَ أحْكِي للأطْفَالِ قَصصًا جَمِيلَةً وَمَمْتِعَةً. أَحبُّ الأطْفَالُ حِكَايَاتِي؛ لأنّهَا كَانَتْ مليئَةً بِالدَّرُوسِ الْمُفِيدَةِ، وَحتى الْيَوْمِ مازالَتْ حكَايَاتِي تسْمَعَ عبْرُ الْإِنترنت، وَتدْخلُ قَلُوبَ الْأطْفَالِ فِي كَلِّ مَكَانٍ."

تخير الصواب مما بين القوسين :

- عدد أفراد أسرة (أبلة فضيلة): (خمسة - أربعة - ستة - ثلاثة).
- مازالت تسمع حكايات (أبلة فضيلة) من خلال: (الجدات - التليفزيون - الراديو - الإنترنت).

أجب : استنتج ما اكتشفته (أبلة فضيلة) كما فهمت من الفقرة؟ اكتشفت أن حلمها الحقيقي هو أن تكون مذيعة في الإذاعة المصرية.

٤) اقرأ الفقرة التالية :

"اتَّفقَ الأبُ مع أبنائِه - في بدايةِ العامِ الجديدِ - أنْ يُخطِّطوا لتحقيقِ أهدافِهم، فتواعَدَ الأبناءُ مع الأبِ على تنفيذِ فِكرةٍ مُميَّزةٍ، فيجبُ أنْ يُحدِّدَ كلُّ منهم هَدَفَه الذي يسعَى لإنجازِه قبلَ نِهايةِ العامِ، سيكتُبونَ أهدافَهم على أوراقٍ صغيرةٍ، ويضَعُونها في صُندوقٍ خاصٍّ، ولنْ يفتحوها إلَّا في اليومِ الأخيرِ من العامِ الدراسيِّ؛ ليتأكَّدوا إنْ كانوا قد حققّوا ما خطّطوا له أم لا، ومَن حقَّقَ هَدَفَه سيحصُلُ على مُكافأةٍ."

استخرج من الفِقْرةِ ما يأتي:

٢- مُرادِفَ (أغْرَاضهم) : أهدافهم   ٢- مُضادَّ (اختلَف) : اتفق

اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

٣- سيضَعُ الأبناءُ أوراقَ الأهدافِ في (حقيبةٍ - صُندوقٍ - مَكْتبٍ - ظَرفٍ).
٤- سيفتحُ الأبناءُ الأوراقَ في اليَوْمِ (الأوّلِ - العاشِرِ - الخامِسِ - الأخِيرِ) من العامِ الدراسيّ .

» أجِبْ : ما الذي اتَّفَقَ عليه الأبُ معَ أبنائِه؟ أنْ يُخطِّطوا لتحقيقِ أهدافِهم، فتواعَدَ الأبناءُ معَ الأبِ على تنفيذِ فِكرةٍ مُميَّزةٍ

٥) اقرأ الفقرة التالية :

يُعَدُّ برنامجُ (لُغتُنا الجميلةُ) من أشهرِ برامجِ الإذاعةِ، وقد أحَبَّه الناسُ في العالَمِ العربيِّ كلِّه، وانتظَرُوه بشَوْقٍ كبيرٍ، كانَ يُقدِّمُه الشاعِرُ الكبيرُ فاروق شوشة لسنواتٍ طويلةٍ، فقدَّمَ حَلَقاتٍ إذاعيَّةً مَلِيئةً بالمَعْلوماتِ القيِّمةِ، فاستمتَعَ المُستمِعونَ بجَمالِ اللُّغةِ العربيَّةِ، وعرّفوا عددًا كبيرًا من الشُّعَراءِ العَرَبِ، وزادَتْ ثقافتُهم ومَعْرِفتُهم باللغةِ العربيَّةِ وتاريخِها الرائع.

›اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسيْنِ:

- مُرادِفُ (شَوْق): (اهتِمام - لَهْفة - مَحَبَّة – إعجَاب)
- مُضادُ (مَلِيئة): (ناقِصة - ضَعِيفة - قَلِيلة – خالِية)

›أكمِلْ : - قدَّمَ الشاعِرُ فاروق شوشة برنامجَ (لغتُنا الجميلةُ).

-عرَفَ المُستمِعونَ عدد كبير من الشعراء العرب من خِلالِ برنامج (لُغتُنا الجميلةُ).

أجِبْ: لماذا أحبَّ المُستمِعونَ برنامجَ (لُغتُنا الجميلةُ) وانتظَرُوه بشَوْقٍ؟ لأنه كان مليء بالمعلومات القيمة فاستمتع المستمعون بجمال اللغة العربية و عرفوا عدد كبير من الشعراء العربو زادت ثقافتهم و معرفتهم باللغة العربية و تاريخها الرائع.

٦) اقرأ الفقرة التالية :

استمعت أمس إلى قصة الأرنب الكسول بصوت (أبلة فضيلة). وتعلمت الكثير من الموقف الذي واجهته؛ فقد حكت في برنامجها الشهير عن أرنب كسول عاش في الغابة، كان لا يحب العمل أو مساعدة أمه، ويفضل النوم واللعب طوال اليوم. عندما جاء وقت جمع الطعام وتخزينه للشتاء، رفض مساعدة حيوانات الغابة. وفي الشتاء شعر الأرنب بالجوع، ولم يجد طعامًا يأكله مثل بقية الحيوانات. فندم الأرنب على كسله، واعتذر للجميع، فسامحوه وشاركوه طعامهم، ومنذ ذلك اليوم أصبح من أنشط حيوانات الغابة.

›اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (واجهته) : (صدمته - قابلته - لحقته – أدهشته)
- مضاد (الشهير) : (الغريب - المختفي - المعروف – المجهول)

› ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

- شعر الأرنب بالجوع في الشتاء. (✓)
- سمع المتحدّث قصة الأرنب الكسول في الإذاعة المدرسية. (✗)

*أجب: ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟ العمل و الاجتهاد و عدم التكاسل .

(٧) اقرأ الفقرة التالية :

قبل التطور التكنولوجي الكبير الذي نعيشه اليوم كان للراديو سحره الخاص، فقد كان الجميع يجتمعون حوله ويستمعون إلى أجمل القصص، ويتخيلون شخصياتها وأحداثها. ويستمتعون بأصوات أشهر المذيعين الذين حققوا أحلامهم المستحيلة رغم الصعوبات التي واجهتهم. واليوم تغير الزمن وتطورت الوسائل التكنولوجية، ولكن سيظل سحر الحكاية خالدًا لن يتغير.

› اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (أحلام): (واجبات - أدوار - وظائف - أمنيات)
- مفرد (المذيعين) : (الإذاعة - المذيع - الذائع – المذاع)

› أكمل العبارتين التاليتين:

- ارتبطت حياة الناس قبل التطور التكنولوجي بـ الراديو
- استمع الناس في الراديو إلى أجمل القصص

› أجب: هل يمكن أن يعود الناس للاستماع للراديو باهتمام؟ ولماذا؟ يمكن ، لأن الراديو له سحره الخاص و به أجمل القصص و الذكريات.

ثالثًا : النصوص الشعرية

(١) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

اسْلَمِي يَا مصرُ إنني الْفِدا ذِي يَدِي إنْ مـدّتِ الدنيا يَدَا
أبَــدًا لَنْ تستَــكِيــنِــي أبَـدًا إنني أرْجَو معَ الْيَـوْمِ غدًا
وَمعِي قَلْبِي وَعَزمي لِلْجِهَادِ وَلِقَلْبِي أنتِ بَعْدَ الدّينِ دِين

هاتٍ من النص ما يلي:

*كلمة مضادها (أمس) : غدا

*كلمة معناها (تخضعي) : تستكيني

أجب : - بمَ يدعو الشاعر لمصر؟ يدعو الشاعر لمصر أن تحيا في أمان و سلام و أن تسلم من الأعداء.

- تعهد الشاعر بالتضحية والدفاع عن مصر، هات البيت الذي يعبّر عن ذلك المعنى

وَمعِي قَلْبِي وَعَزمي لِلْجِهَاد   وَلِقَلْبِي أنتِ بَعْدَ الدّين دِين

- (وَلِقَلْبِي أنْتِ بَعْدَ الدّين دِين» ما الجمال فى هذا التعبير . تعبير يوحي بمكانة مصر العظيمة في قلب الشاعر

أكمل : ينفي الشاعر أن مصر تضعف او تخضع

(٢) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

و معي قلبي و عزمي للجهاد   و لقلبي أنت بعد الدين دين

لــك يا مـصـر الســلامـة   وســلامًــا يــا بــلادي

إن رمـى الـدهـر سهامـه   أتـقـيــهـا بــفــؤادي

و اسلمي في كل حين

هات من الأبيات مايلي :

كلمة مضادها (حربًا) : سلامًا ، كلمة معناها (الزمن) : الدهر

أجب : ماذا يرمي الدهر؟ وما موقفنا مما يرمي؟ يرمي الدهر شدائده و مصائبه ، نحميها بروحنا و بقلبنا

• ما الجمال في قوله:إنْ رَمى الدَّهرُ سِهَامَهُ؟تعبير مجازي ، صور الدهر إنسانًا رمي السهام نحو الوطن

(٣) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

لَكِ يَا مِصْرُ السَّلَامَـةْ   وَسَـلَامًا يَا بِـلَادِي

إِنْ رَمَى الدَّهرُ سِهَامَهْ   أَتَّقِــيهَا بِفُؤَادِي

وَاسْلَمِي فِي كُلِّ حِينْ

اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسيْنِ:

- مرادفُ (رَمَى): (أعادَ - ألقَى - أخَذَ - نالَ)
- مضادُّ (سلامًا): (هزيمةً - مرضًا - هلاكًا - ضعفًا)
- مفردُ (سِهَام): (مُساهَمَة - سهيم - ساهم - سَهْم)

أكمِلْ: - يدعو الشاعرُ لمِصْرَ بـ السلامة و يقدم لها التحية

- «رَمَى الدَّهرُ سِهَامَهُ» نَوعُ التَّعبيرِ تعبير مجازي

أجِبْ: من خلالِ فَهْمِك للأبياتِ، ما واجبُكَ نحو وَطنِك ؟ إن أصاب مصر شرًا أو تعرضت للشدائد نحميها بروحنا و قلبنا .

(٤) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

مصرالَّتِي نُحِبُّهَا　　يُحْيِي الْفُؤَادَ قُرْبُهَا
الدَّهرُ قَالَ صَادِقًا　　إنَّ الْجَـمَالَ ثَــوْبُـهَا
لَنْ تستَكِينَ لَحْظَةً　　يَا نِـيـلُ نَحْنُ شَعْبُهَا

‹اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى (الدهر) : (التاريخ - النهار - الزمن – الماضي)

‹استخرج من الأبيات : تعبيرًا مجازيًّا.: الدهر قال صادقًا

‹ اكتب البيت الذي يُعبِّر عن : عظَمة مِصر وعدَم خضوعِها : لَنْ تستَكِينَ لَحْظَةً　　يَا نِـيـلُ نَحْنُ شَعْبُهَا

(٥) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

بِلَادِي اسْلَمِي أنْتِ نُورُ الزَّمَانِ　　وَحُبُّكِ قَدْ فَاقَ كُلَّ الْمَعَانِي
أمُـوتُ لِيَحْـيَا اسْمُـهَا خَـالِدًا　　فِدَاءً لَهَا قَدْ وَهَبْتُ كِيَانِي
عَلَى الْعَهْدِ دَوْمًا نَصُونُ الْبِلَادَ　　نلبي الـنـدَاءَ بِكُـلِّ أوَانِ

‹اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

* معنى (اسلمي): كوني في .... (راحة - نجاح - سعادة - سلام)

‹هاتٍ من البيت الأول تعبيرًا مجازيًا : أنت نور الزمان

‹ اكتب البيت الذي يُعبِّر عن المعنى الآتي : التزام الشاعر بالعهد لحماية الوطن والدفاع عنه.

عَلَى الْعَهْدِ دَوْمًا نَصُونُ الْبِلَادَ　　نلبي الـنـدَاءَ بِكُـلِّ أوَانِ

(٦) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

اسلمي يا مصر إنـنـي الفـدا   ذي يدي إن مدت الدنيا يدا
أبــدًا لــن تـسـتـكـيـنـي أبـدًا   إنـنـي أرجـو مع اليوم غـدًا
ومعي قلبي وعزمي للجهاد   ولـقـلـبـي أنـتِ بـعـد الديـن

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٣. معنى (ذي) .... (أنتِ – هي – هذه – تلك)
٤. مضاد (عزمي) ...... (إصراري – ضعفي – تخضعي)

أكمل: (مدت الدنيا يدا) تعبير مجازي صور الشاعر الدنيا إنسانًا يمد يده.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

٣. الشاعر سيكون دائمًا فداءً لمصر. (✓)
٤. مكانة الدين في قلب الشاعر بعد مكانة مصر. (✗)

رابعًا: القواعد النحوية و الإملائية

٢. ركب المسافر	○ التائرة	○ الطائرة	○ الطئرة
٢. الفلاح	○ زرع	○ ذرع	○ ذراع
٣. **يستمع** الابن إلى معلمه.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
٤. **السماء** ممطرة.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
٥. الكتاب **في** الحقيبة.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
٦. **استمع** إلى نصيحة الأكبر منك.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
٧. نحقق أحلامنا	○ بلاجتهاد	○ بالاجتهاد	○ بالجتهاد
٨. أسرعت السيارة .... المحلقة.	○ كلطائرة	○ كالطائرة	○ كطائرة
٩. الخضرة مريحة	○ للعين	○ لالعين	○ لعين
١٠. يحقق الأبطال الفوز	○ بالمثابرة	○ بلمثابرة	○ باالمثابرة
١١. انطلق الرياضي	○ كالبرق	○ كلبرق	○ كبرق
١٢. قرأت سمر القصة **ثم** نامت.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
١٣. **أشاهد** المباراة في الملعب.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
١٤. النجوم **لامعةٌ**.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
١٥. المدرسة (اسم يدل على	○ حيوان	○ جماد	○ نبات

السؤال				
١٦.كلمة (سنواتٍ) اسم علامته.	التنوين	التاء المربوطة	يبدأ ب(ال)
١٧.كلمة (طريقان)	مفرد	مثنى	جمع
١٨.**المعلم** يشرح الدرس.	مفرد	مثنى	جمع
١٩.**الطالبان** يقرآن الدرس.	مفرد	مثنى	جمع
٢٠.**الأطفال** يلعبون في الحديقة.	مفرد	مثنى	جمع
٢١.رائحة **الأزهار** تفوح في كل مكان.	مفرد	مثنى	جمع
٢٢. تفوق **التلاميذ** في الامتحان.	مفرد	مثنى	جمع
٢٣. **ترسم** البنت اللوحة. (فعل ....)	ماضي	مضارع	أمر
٢٤. **العب** بالكرة يا خالد. (فعل ....)	ماضي	مضارع	أمر
٢٥. .... طالبتان مهذبتان.	هذان	هاتان	هؤلاء
٢٦. .... مسافرتان إلى الأقصر.	هن	هما	هم
٢٧. .... عمال رائعون في عملكم.	أنتن	أنتم	أنتما
٢٨. .... أقلام كثيرة.	هؤلاء	هذان	هذه
٢٩. ...... تلميذات مجتهدات	هن	هما	هي
٣٠. .... فتاة ذكية في عملك.	هي	هذه	أنتِ
٣١. الرسامون	ماهرين	ماهران	ماهرون
٣٢. أحب السباحة .... كرة القدم	ثم	فـ	و
٣٣. العب معي بالكرة.(أسلوب ....)	أمر	نهي	نداء
٣٤. العلم نور. (جملة ....)	اسمية	فعلية	شبه جملة
٣٥. ازدادت الضوضاء بـ**الأصوات** العالية.	جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير
٣٦. كلمة (أصوات) جمع	مذكر سالم	مؤنث سالم	تكسير
٣٧. كلمة (مساكين) جمع	مذكر سالم	مؤنث سالم	تكسير
٣٨. كلمة (رمضان)	مفرد	مثنى	جمع
٣٩. كلمة (أمين)	مفرد	مثنى	جمع
٤٠. كلمة (فنون) جمع	مذكر سالم	مؤنث سالم	تكسير
٤١. **يدافع** الجندي عن وطنه.	ماض	مضارع	أمر
٤٢. **يظهر** القمر في السماء ليلًا.	فعل ماضي	فعل مضارع	فعل أمر

٤٣. أعيش على أرض وطني. كلمة (أرض) اسم لأنها مسبوقة بـ	○ ال	○ نداء	○ حرف جر
٤٤. تستيقظ سلمى **مبكرًا**.	○ اسم	○ فعل	○ حرف
٤٥.مصر **متحفٌ** كبيرٌ. اسم لأنها :	○ يسبها حرف جر	○ بها تنوين	○ تبدأ بال
٤٦. علمني أبي **مساعدة** الضعيف.	○ فعل ماض	○ اسم	○ فعل
٤٧.رأيت جبالًا **شاهقة**. اسم لأن بها :	○ تنوين	○ تاء مربوطة	○ ال
٤٨.يذاكر **التلاميذ** دروسهم.	○ مفرد	○ مثنى	○ جمع
٤٩. **المعلمون** لهم فضل كبير علينا.	○ جمع مؤنث سالم	○ جمع مذكر سالم	○ جمع تكسير
٥٠.تكرم **المعلمات** المتفوقات.	○ جمع مؤنث سالم	○ جمع تكسير	○ جمع مذكر سالم

السؤال الأول: حدد زمن كل فعل:

(٢) ذهب (ماضي) (٢) يقرأ (مضارع)

(٣) يدخل (مضارع) (٤) اعمل (أمر)

السؤال الثاني: حدد نوع الفعل (ماضي - مضارع - أمر):

- ذهبَ هاني في رحلة مدرسية إلى المتحف. (ماضي)
- يا باسم، اكتب الواجب بخط واضح. (أمر)
- يجلسُ التلميذ في الفصل. (مضارع)
- قطف البستاني الأزهار من الحديقة. (ماضي)
- اقرأ بصوت مرتفع، يا باسم. (أمر)

السؤال الثالث: أكمل الجمل بما هو مطلوب بين القوسين:

- يجلس التلميذ في الفصل. (فعل مضارع)
- حضر التلميذ الدرس. (فعل ماضي)
- اقرأ الدرس بصوت مرتفع. (فعل أمر)

السؤال الرابع: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- يدافع الجندي .... الوطن. (عن – إلى – على)
- سلمت .... صديقي. (عن – إلى – على)
- نأخذ العسل .... النحل. (من – إلى – على)

السؤال الخامس : أجب بالمطلوب:

المعلمُ مجتهد. (اجعل الجملة للمثنى المذكر والجمع المذكر).

-المثنى المذكر : المعلمان مجتهدان.

-الجمع المذكر : المعلمون مجتهدون.

التلميذة مجتهدةٌ. (اجعل الجملة للمثنى المؤنث والجمع المؤنث)

-المثنى المؤنث.. : التلميذتان مجتهدتان.

-الجمع المؤنث : التلميذات مجتهدات.

السؤال الأول: أدخل الحرف على الكلمة كما بين القوسين

يكتب التلميذ واجبه بالقلم الجديد. (ب + القلم)

اقرأ كثيرا؛ فالقراءة غذاء العقل والروح. (ف + القراءة)

وقف الجندي كالأسد أمام الأعداء. (ك + الأسد)

لونت اللوحة بألوان مريحة للعين. (ل + العين)

منح المعلم الجوائز للتلاميذ المتفوقين. (ل + التلاميذ)

السؤال الثاني: أعد كتابة الفقرة بعد تصويب ما بها من أخطاء.

ذهب باسم إلى المدرسة مبكرن، و جلس عن الفصل، وكتب الدرس بلقلم، و أعطى المعلم جائرة لاالتلميذ المتفوق.

ذهب باسم إلى المدرسة مبكرًا، و جلس في الفصل، وكتب الدرس بالقلم، و أعطى المعلم جائرة للتلميذ المتفوق.

السؤال الثالث: تخير الإجابة الصحيحة

نذهب إلى الإسكندرية .... (بالقطار - بلقطار)

يكتب التلميذ الواجب .... (بلقلم – بالقلم)

يصل الإنسان إلى النجاح.................. (بالاجتهاد – بلجتهاد)

أعطى المعلم الجائزة .... (للمتفوق – لالمتفوق)

.... يصل كل إنسان إلى النجاح. (بلعم - بالعلم)

السؤال الرابع: أدخل على كل كلمة الحرف كما في المثال

الكلمة	الباء	الكاف	الفاء	اللام
القلم	بالقلم	كالقلم	فالقلم	للقلم
الكتاب	بالكتاب	كالكتاب	فالكتاب	للكتاب
الحديقة	بالحديقة	كالحديقة	فالحديقة	للحديقة
السماء	بالسماء	كالسماء	فالسماء	للسماء

خامسًا: الكتابة السردية

حلل عناصر الرسالة :

المقدمة

عزيزي صديقي : أحمد

تحية طيبة وبعد،

أكتب إليك اليوم لأتحدث معك عن أمر عزيز على قلوبنا جميعًا، وهو حب الوطن والعمل من أجله.

الموضوع

إن الوطن ليس مجرد أرض نعيش عليها، بل هو هويتلا وجذورنا، وهو الأمان والانتماء. حب الوطن لا يكون بالكلام فقط بل بالفعل والعمل، بأن نحافظ على نظافته، ونحترم قوانينه، ونسعى لتقدّمه كل في مجاله.

أعتقد ان كل واحد منا يستطيع أن يقدم شيئًا لوطنه، مهما كان صغيرًا. فالطالب يساهم باجتهاده، والعامل بإخلاصه، والمواطن بتعاونه.

الخاتمة

ما رأيك انت في هذا الموضوع؟ وكيف ترى دورنا كشباب في بناء وطننا وخدمته؟ أتمنى ان تشاركني وجهة نظرك، فالحوار في مثل هذه الأمور يزيدنا وعيًا وحبًّا لهذا الوطن الغالي. مع خالص تحياتي و امنياتي لك بالتوفيق دائمًا.

صديقك المخلص فؤاد

أكمل عناصر الرساله هي : مقدمة ، موضوع ، خاتمة

كتابة رسالة:

*اكتب رسالة موجهة إلى شخصية تاريخية أو وطنية بارزة، واذكر فيها: تقديرك لدورها في خدمة الوطن. حلمك الشخصي في تحقيق إنجاز يخدم الوطن. طلب نصيحة لتحقيق الحلم.

* مكونات الرسالة: (التحية - عرض الفكرة - طلب النصيحة - الخاتمة).

الزعيم الراحل جمال عبد الناصر

تحية طيبة و بعد،

أود أن أعبّر لك عن تقديري الكبير لدورك الوطني العظيم في بناء نهضة مصر الحديثة، وسعيك الدائم لاستقلال الوطن وكرامته. لقد كنتَ رمزًا للشجاعة والعزة، وقدوةً في حب الوطن والعمل من أجله.

أحلم أن أكون في المستقبل شخصية مؤثرة تُسهم في تطوير التعليم في مصر، لأنني أؤمن أن التعليم هو أساس التقدم وبناء الأجيال القادرة على خدمة وطنها بإخلاص.

وأرجو أن توجه لي نصيحة تساعدني على تحقيق حلمي في أن أكون إنسانة فعّالة في تنمية وطني، كما كنتَ أنت رمزًا للإصرار والإرادة.

مع خالص الاحترام والتقدير

محمد

٢٠٢٥/١٠/١٥

اللهم علّمنا ما ينفعنا، و انفعنا بما علمتنا، و اجعل علمنا نورًا لنا في حياتنا

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (7)

اختبار شهر اكتوبر







أولًا :القراءة

اقرأ ثم أجب:

أهلًا بكم ..أعرفكم بنفسي ..اسمي ياسمين .اليوم أول يوم لي في الصف الرابع الابتدائي ،مضت ثلاث سنوات منذ التحاقي بالمدرسة وبدء رحلتي في التعليم .أذكر أول يوم لي في المدرسة ،كنت سعيدة بالملابس الجديدة ،ولكني كنت خائفة .كانت هناك أسئلة تدور في عقلي : هل سيكون عندي أصدقاء جدد؟ هل سأتعرض للتنمر؟ هل سيساعدني المعلمون ؟

أجب: بم سعدت ياسمين في يومها الأول بالمدرسة ؟ ....

اذكر سؤالًا مما دار في عقل ياسمين . ...

أكمل :ـ بدأت رحلة ياسمين في المدرسة منذ ....

ـ ياسمين في الصف ....

استخرج :

- معنى (انضمامي إلى) :............................، مضاد (مطمئنة) : ....
- جمع (الملبس) : ....، مفرد (رحلات) : ....
- اسمًا : ....، فعلًا : ....، حرفًا: ....

****

اليوم أبدأ عامًا جديدًا في رحلتي ،وأخطط للأعوام القادمة ،واتفقت مع زملائي أن ننفذ فكرة صندوق الأحلام ،فعلى كل واحد منا أن يفكر في حلمه الذي يتمنى أن يحققه قبل انتهاء الصف السادس ،ثم يكتب هذا الحلم في ورقة يضعها في صندوق وتواعدنا ألا نفتح هذا الصندوق إلا في اليوم الأخير من الصف السادس ؛لنرى إذا كنا حققنا أحلامنا التى كتبناها أم لا "

أجب: ماذا ستضع ياسمين وزملاؤها في الصندوق ؟

....

أكمل : سيفتح الزملاء صندوق الأحلام في ....
كانت ياسمين تخطط ....

استخرج :

- معنى (ينجزه) : ....، كلمة ومضادها : ....
- جمع (الحلم) : ....، مفرد (ورق) : ....
- جمع تكسير : ....، اسمًا مفردًا : ....

****

"أنا كتبت حلمي ..هل تعرفون ما هو ؟ حلمي أن أفوز بالمركز الأول في مسابقة القراءة التي يفوز بها من يقرأ أكبر عدد من الكتب ،وبالفعل وضعت خطة لقراءة كتاب كل شهر .وكتب زميلي وائل هدفه ،وهو أن يفوز بمسابقة الجري ،وسيبدأ غدًا التدريبات على الجري كل يوم ،وفاطمة كان هدفها أن تتفوق في الرياضيات ،وتفوز في مسابقة المدرسة ، أما ليلى وهنا وشريف فقد كان هدفهم الفوز في مسابقة"المبرمج الصغير "

أجب : بم كانت تحلم ياسمين ؟ وماذا فعلت لتحقيق هذا الحلم ؟

....

أكمل : تتمنى فاطمة أن تتفوق في .... ،بينما يتمنى وائل أن يفوز في ....

حلم الفوز بمسابقة المبرمج الصغير كان لـ.................،..................،...................

استخرج:

- معنى (أمنيتي) : ....، مضاد (تخسر) : ....
- حرفًا : ....، فعلًا مضارعًا : ....، جمع مؤنث سالم:...............

****

اليوم أحكي لكم عن نفسي ،وعن حلمي . قبل أن أقول لكم من أنا ،سأعطيكم بعض التلميحات عني، أنا شخصية كانت تدخل كل بيتٍ في الصباح بصوتها الجميل ،كنت أحكي الحكايات للأطفال ،وكان الجميع ينتظر سماعي بشوقٍ ،ربما لا تعرفونني لكن آباءكم وأمهاتكم يعرفونني بالتأكيد ،اسألوهم عن هذه الأغنية المشهورة لتتأكدوا من ذلك "نسمع أبلة فضيلة ،تحكي لنا حكاية جميلة"

أجب: كيف كانت تدخل (أبلة فضيلة) كل بيت في الصباح؟ ....

أكمل : كان الجميع يستمع إلى فضيلة بـ.......................

آباؤنا و....................يعرفون أبلة فضيلة .

استخرج:

- معنى (المعروفة) : ....،مضاد (المساء) : ....
- جمع مؤنث سالم : ....، جمع تكسير: ....

****

اسمي فضيلة توفيق ، ولدتُ في القاهرة عام ١٩٢٩ م ،وكان لي ثلاث أخوات وأخ واحد .عندما كنت صغيرة،كنت أحب الحكايات كثيرًا ،وكنت أجمع أطفال الجيران ؛لأحكي لهم القصص الممتعة .كبرت والتحقت بكلية الحقوق ،لكنني اكتشفت أن حلمي الحقيقي هو أن أكون مذيعة في الإذاعة المصرية ، هل تعتقدون أن تحقيق الحلم كان سهلًا ؟بالطبع لا !فقد اجتهدت وتعلمت كيف أتحدث بصوت واضح وجميل.

أجب : ماذا اكتشفت أبلة فضيلة ؟ ....

كم عدد أفراد أسرة أبلة فضيلة ؟ ....

أكمل : التحقت أبلة فضيلة بكلية ....

تعلمت أبلة فضيلة أن تتحدث ....

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة:

- كان اختيار أبلة فضيلة لكلية الحقوق موفقًا . (   )
- حققت أبلة فضية حلمها عندما قدمت برنامجها "غنوة وحدوتة" . (   )
- هل تعتقدون أن تحقيق (فضيلة توفيق)لحلمها كان سهلًا . (   )
- عندما التحقت أبلة فضيلة بكلية الحقوق .اكتشفت أن حلمها الحقيقي أن تكون مذيعة (   )

****

حققت حلمي وقدمت برنامجي المشهور (غنوة وحدوتة) في الإذاعة المصرية ،وكنت أحكي للأطفال قصصًا جميلةً وممتعةً، أحب الأطفال حكاياتي ؛لأنها مليئة بالدروس المفيدة ،وحتى اليوم مازالت حكاياتي تُسمع عبر الإنترنت وتدخل قلوب الأطفال في كل مكان ، هل تعرفون سر نجاحي في تحقيق حلمي ؟لقد كنت مصرة على تحقيقه ،ولم أستسلم ،حتى عندما واجهت الصعوبات ،لم أقل يومًا لشيء :هذا صعب ،بل كنت دائمًا أقول "أنا أستطيع ..سأحاول ..سأعمل ..سأنجح"

أجب : لماذا أحب الأطفال حكايات أبلة فضيلة ؟ ....

ما سر نجاح أبلة فضيلة ؟ ....

أكمل : ـ مازالت حكايات أبلة فضيلة تسمع عبر ....

ـ كانت أبلة فضيلة تقول عند مواجهة الصعوبات ....

اختر:

- معنى (مصرة) .... (راغبة ـ متخيلة ـ مصممة)
- مضاد (أستسلم .... (أرفض ـ أقاوم ـ أترك)
- جمع (سر) .... (أسرة ـ سرائر ـ أسرار)



ثانيًا : المحفوظات

اقرأ ثم أجب:

اسلمي يا مصر إنني الفدا	ذي يدي إن مدت الدنيا يدا
أبدًا لن تستكيني أبدًا	إنني أرجو مع اليوم غدا

أجب : بم يدعو الشاعر لمصر ؟ ....

ما الذي نفاه الشاعر عن مصر ؟ ....

ماذا يتمنى الشاعر لمصر ؟ ....

ما الفكرة الرئيسة للبيتين ؟ ....

على أي شيء أكد الشاعر في البيت الأول ؟ ....

استخرج :

- معنى (تخضعي) : ....، مضاد (أمس) :..................................
- مفرد (الدنا) : ....، معنى (التضحية): ....
- مضاد (أيئس) :..................................، مفرد (الأيام) : ....
- كلمة كررت مرتين : ....، كلمتين لهما نفس النهاية: ....
- تعبير مجازيًا ووضحه : ....
- أسلوب نداء: ....، أسلوب أمر : ....

ومعي قلبي وعزمي للجهاد ولقلبي أنتِ بعد الدين دين
لكِ يا مصر السلامة وسلامًا يا بلادي
إن رمى الدهر سهامه أتقيها بفؤادي

أجب : ماذا يرمى الدهر ؟ وما موقفنا مما يرمي ؟ ....

ماذا يرجو الشاعر لمصر ، كما فهمت من البيت الثاني ؟ ....

ما مكانة مصر عند الشاعر ؟ ....

بم يجاهد الشاعر في سبيل الوطن ؟ ....

ما الجمال في (أتقيها بفؤادي) ؟ ....

ما الجمال في (إن رمى الدهر سهامه) ؟ ....

استخرج :

- معنى (الزمن) : ....، (قوتي): ....
- مضاد (حربًا) : ....، (التهديد) : ....
- مفرد (الأديان) : ....، (قلوب) : ....
- جمع (سهم) : ....، معنى (قلبي) : ....
- كلمتين لهما نفس النهاية : ....،أسلوب نداء : ....



ثالثًا :القواعد والأساليب

حدد نوع الكلمة (اسم ـ فعل ـ حرف) :

الطريق	(.....................)	هل	(.....................)
أو	(.....................)	مكتبة	(.....................)
لا	(.....................)	و	(.....................)
شكَرَ	(.....................)	احترم	(.....................)
سافر	(.....................)	صديق	(.....................)
مِن	(.....................)	عن	(.....................)
كيف	(.....................)	أخترع	(.....................)
جيشًا	(.....................)	نشارك	(.....................)
نظافة	(.....................)	تمطر	(.....................)
على	(.....................)	كتابة	(.....................)
لم	(.....................)	فتَحَ	(.....................)

****

حدد نوع الفعل (ماض ـ مضارع ـ أمر) :

استخرجَ	(.....................)	ادعُ	(.....................)
فهمنا	(.....................)	يبتعد	(.....................)
العب	(.....................)	أغلقَ	(.....................)
نتعلم	(.....................)	حكمَ	(.....................)
يلتقط	(.....................)	اسمع	(.....................)

كافأ	(.............)	تستمد	(..................)
يشاهد	(.............)	جاهدْ	(..................)
نعطف	(.............)	توقعَ	(..................)

****

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- سمعت زئير الأسد . (الأسد) اسم .... (إنسان ـ حيوان ـ صفة)
- يسقي الفلاح الزرع . (الزرع) اسم .... (مكان ـ نبات ـ إنسان)
- فلسطين حرة . (فلسطين) اسم .... (نبات ـ صفة ـ مكان)
- لا تغضب . (لا) حرف .... (نهي ـ نفي ـ عطف)
- الفتاة مهذبة . (مهذبة) اسم نوعه .... (إنسان ـ مكان ـ صفة)
- أساعد المحتاجين . (المحتاجين) اسم علامته .... (تاء مربوطة ـ التنوين ـ أل)
- قرأت كتابًا . (كتابًا) اسم علامته .... (أل ـ التنوين ـ دخول حرف الجر)
- أذهب إلى جدتي . (جدتي) اسم علامته .... (التنوين ـ دخول حرف الجر ـ تاء مربوطة)
- يا محمد ، أتقن عملك . (محمد) اسم نوعه....... (أل ـ تاء مربوطة ـ دخول يا النداء)
- هذا عامل في مصنع . (هذا) اسم نوعه .... (إنسان ـ إشارة ـ صفة)
- الطبيب ماهر . (الطبيب) اسم نوعه .... (حيوان ـ إنسان ـ صفة)
- لم أتعجل في القراءة . (لم) حرف نوعه .... (نهي ـ نفي ـ نداء)
- في الحديقة أزهار جميلة .(في) حرف نوعه .... (نداء ـ جر ـ عطف)
- أحب أن أكون مهندسًا أو طبيبًا . (أو) حرف ...... (نداء ـ جر ـ عطف)
- يطيع المؤمن ربه . (يطيع) .... (فعل ـ اسم ـ حرف)
- هم أجيال المستقبل . (هم) اسم نوعه .... (إشارة ـ ضمير ـ استفهام)

- المثنى ينتهي بـ .... (ان . ين . كلاهما)
- السيارتان واقفتان . الجملة .... (مفرد . مثنى . جمع)
- رمضان شهر الصيام . (رمضان) .... (مفرد ـ مثنى ـ جمع)
- هذان صحافيان صادقان . الجملة ..... (مثنى مذكر ـ مثنى مؤنث ـ جمع مذكر)
- يساعد أبي المحتاجين . (المحتاجين) ..... (مفرد ـ مثنى ـ جمع)
- المدرستان .... (منظمان ـ منظمتان ـ منظمة)
- الكاتبان يؤلفان قصصًا . (يؤلفان) .... (مفرد ـ مثنى ـ فعل)
- الشبان يمارسون الرياضة . (الشبان) .... (مفرد ـ مثنى ـ جمع)
- أنتِ تتقنين الرسم . (تتقنين) ليست مثنى لأنها .... (اسم ـ فعل ـ حرف)
- القاضي عادل . عند تحويلها إلى المثنى تصبح ....
. (القاضيان عادلان ـ القاضيتان عادلتان ـ القضاة عادلون)
- جمع المذكر السالم ينتهي بـ..............إلى مفرده (ون ـ ين ـ كلاهما صحيح)
- جمع المؤنث السالم يكون .... (عاقل ـ غير عاقل ـ كلاهما صحيح)
- جمع المذكر السالم يكون .... (عاقل ـ غير عاقل ـ كلاهما صحيح)
- كلمة (يتحدثون) .... (جمع مذكر ـ جمع مؤنث ـ فعلًا)
- كلمة (المساكين) جمع .... (مؤنث سالم ـ مذكر سالم ـ تكسير)
- كلمة (الأمهات) جمع .... (مذكر سالم ـ مؤنث سالم ـ تكسير)
- كلمة (تلعبون) جمع .... (جمع مذكر ـ جمع مؤنث ـ فعلًا)
- كلمة (الصلَوات) جمع .... (مذكر سالم ـ مؤنث سالم ـ تكسير)
- جمع المؤنث السالم ينتهي بـ............. إلى مفرده . (ون ـ ات ـ ان)
- جمع التكسير .... (له نهاية محددة ـ ليست له نهاية محددة)

- المصلون خاشعون . (المصلون) ......(جمع مذكر سالم ـ جمع مؤنث سالم ـ جمع تكسير)
- الأصوات عالية . (الأصوات) .... (جمع مذكر سالم ـ جمع مؤنث سالم ـ جمع تكسير)
- الفتيات مهذبات . (الفتيات) .... (جمع مذكر سالم ـ جمع مؤنث سالم ـ جمع تكسير)
- نقضي أوقاتًا سعيدة . (أوقاتًا) ...... (جمع مذكر سالم ـ جمع مؤنث سالم ـ جمع تكسير)
- كلمة (الفنون) .... (جمع مذكر سالم ـ جمع مؤنث سالم ـ جمع تكسير)
- العلماء .... (بارعون ـ بارعات ـ بارعان)
- .... أقوياء . (الجيش ـ الجنود ـ الأمهات)
- الحراس .... (شجاع ـ شجاعان ـ شجعان)
- الإجابات .... (صحيحة ـ صحيحتان ـ صحيحتين)

****

أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين :

- قرأت معلومات .... الفضاء . (حرف جر)
- .... مجتهد في دراسته . (اسم علامته أل)
- قرأت .... (اسم علامته التنوين)
- .... طبيبة ماهرة . (اسم إنسان)
- .... أسرع الحيوانات . (اسم حيوان)
- ....، تناول طعامًا صحيًا . (اسم علامته النداء)
- .... أعظم بلاد الدنيا . (اسم مكان)
- أخذت كتابًا .... صديقي . (حرف جر)
- .... تقصر في واجباتك . (حرف نهي)
- .... مدارس متطورة . (اسم إشارة)

- .... نخلص في عملنا . (ضمير متكلم)
- .... تعالج المرضى . (اسم علامته تاء مربوطة)
- .... القاضي بالعدل . (فعل ماضٍ)
- .... بصوت منخفض . (فعل أمر)
- رقبة الزرافة .... (صفة)
- .... زين ، قل الحق . (حرف نداء)
- تناولت الغداء .... ذاكرت . (حرف عطف)
- .... نشيط . (اسم مفرد)
- .... مخلصون . (اسم جمع)
- .... واسعتان . (اسم مثنى)
- .... مثمرة . (اسم مفرد)
- .... سهلة . (اسم جمع)
- .... واسعة . (جمع تكسير)
- .... نشيطون . (جمع مذكر سالم)
- .... متفتحة . (جمع تكسير)
- .... مجتهدات . (جمع مؤنث سالم)
- .... عبقريان . (مثنى)
- .... مبدعة . (مفرد)
- .... مغلقة . (جمع تكسير)
- .... يحصدون الزرع . (جمع مذكر سالم)
- .... غالية . (مفرد)

حدد نوع الكلمة (مفرد ـ مثنى ـ جمع) :

قلمان	(.....................)	جوعان	(.....................)
بيوت	(.....................)	مدن	(.....................)
إنسان	(.....................)	دولة	(.....................)
ألوان	(.....................)	مئذنة	(.....................)
مساكين	(.....................)	رجلان	(.....................)
ميدان	(.....................)	فصول	(.....................)
طلاب	(.....................)	حقيبتين	(.....................)
كراستين	(.....................)	منزل	(.....................)
غصون	(.....................)	عاملة	(.....................)
طوفان	(.....................)	جوعان	(.....................)
بُلدان	(.....................)	علمان	(.....................)
صديقان	(.....................)	مدرستين	(.....................)

****

ثن الجمل التالية :

هذا طفل ذكي	....
أنتِ ماهرة في السباحة	....
أنتَ مخترع عبقري	....
هذه شجرة مثمرة	....
أنا ذاهب إلى الشاطئ	....

****

حول الجمل الآتية إلى الجمع :

- أنتَ ماهر في السباحة . ...
- أنتِ متقنة في عملك . ...
- أنا شجاع . ...
- هذا فنان مشهور . ...
- هذه كاتبة مبدعة . ...
- هو سائح مغامر . ...
- هي صديقة مخلصة . ...
- هذه قصة ممتعة . ...

****

حدد نوع الجمع للكلمات التي تحتها خط :

- أنتم سائقون تحترمون **القوانين** . ...
- نحن **طلاب** نسعى للنجاح . ...
- هؤلاء **زوجات** يساعدن أزواجهن . ...
- **المذيعون** ينقلون الأخبار . ...
- فلسطين بلد **الأحرار** . ...
- ألقى الشاعر **أبيات** من القصيدة . ...
- يجب أن نساعد **المحتاجين** . ...
- **الآلات** الحديثة توفر الوقت والجهد . ...
- **الصحافيون** يجمعون المعلومات . ...



رابعًا : الكتابة السردية

اكتب رسالة إلى د/مجدي يعقوب تظهر فيها تقديرك له وحلمك أن تكون مثله ،واطلب منه نصيحة تعينك على تحقيق حلمك .

....

....

....

....

....

....

****

اكتب رسالة إلى والدتك تشكرها على رعايتها لك ، وتضحياتها من أجلك ،وتتمنى لها الصحة والعافية .

....

....

....

....

....

....

****

اكتب رسالة إلى شعب فلسطين العظيم ، تصف فيها فخرك واعتزازك ببطولاتهم العظيمة ، وتمدح صبرهم على الشدائد ، وتتمنى لهم السلام والأمان وتحرير المسجد الأقصى قريبًا .

....

....

....

....

....

....



خامسًا :الإملاء

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- تتقدم الأمم ....والعمل . (بلعلم ـ بالعلم)
- .... فوائد كثيرة . (للمطر ـ لالمطر)
- دخل الطلاب الفصل .... (فالمعلم ـ فلمعلم)
- الأشجار تتراقص .... (كالأطفال ـ كلأطفال)
- نسعى جميعًا .... (لألنجاح ـ للنجاح)
- يجب أن نهتم ....على البيئة . (بالحفاظ ـ بلحفاظ)
- المسألة واضحة .... (كلشمس ـ كالشمس)
- أهتم بنظافتي ؛..............من الإيمان . (فلنظافة ـ فالنظافة)

****

صوب ما تحته خط :

- نعطي الصدقات لالفقراء والمساكين . ...
- كرم المعلم الأول فلثاني . ...
- العالم له مكانة كبيرة كلنجم. ....
- أغسل أسناني بلفرشاة والمعجون . ...
- الماء صافي كلسماء . ...
- نكرم الضيف ،فلكرم خلق حميد . ...

****

صوب ما تحته خط :

- (ل + أسرة) ....، (ف + المهندس) ....
- (ب + القلم) ....، (ل+ الطريق) ....

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (8)

اختبار شهر اكتوبر





أولا: الاستماع الاستماع

السؤال الأول: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) ليس من المهم أن يكون الهدف واضحًا حتى نستطيع تحقيقه. ( )

(2) عندما يكون الحلم كبيرًا، يجب تقسيم الحلم إلى خطوات صغيرة. ( )

(ب) أجب: ما أول خطوة تساعد الإنسان على تحقيق الأحلام؟

-..

السؤال الثاني: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) والد أحمد يعمل .... (مهندسًا – طبيبًا – معلمًا – فلاحًا)

(2) يقوم الطبيب بـ .... (إنقاذ المرضى – زراعة الأرض – التجارة)

(ب) أجب: ماذا يريد أحمد أن يعمل في المستقبل؟

-..

السؤال الثالث: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) تعيش الحيتان في ....(الأنهار – البرك – المحيطات)

(2) يصل طول الحوت الأزرق إلى أكثر من ....مترًا.(عشرين – ثلاثين – أربعين)

(ب) أجب: بم يُوصف الحوت الأزرق؟

-..

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) يقع المتحف المصري في ميدان............. (التحرير – رمسيس – حدائق القبة)

(2) يضم المتحف المصري الآثار .... (الإسلامية – الفرعونية – القبطية)

(ب) أجب: في أي المحافظات يقع المتحف المصري؟

-..

ثانيا: التعبير اقرأ الرسالة الشخصية، ثم حللها إلى عناصرها



السؤال الأول: اقرأ، ثم أكمل

صديقي أحمد..

تحية طيبة، وبعد..

أكتب إليك هذه الرسالة؛ لأعتذر لك عما حدث مني أمس، فقد أعجبني لعبتك كثيرا، وأردت أن أجربها، وعندما حاولت تشغيلها سقطت من يدي دون قصد فانكسرت، حزنت كثيرا وشعرت بالحيرة والقلق؛ فأخبرت أمي بما حدث فاقترحت عليَّ أن أشتري لك لعبة جديدة هدية مني لك.

أرجو أن تقبل اعتذاري. صديقك: ماجد

2025/10/25

(1) المُرسَل إليه: ....

(2) التحية: ....

(3) الهدف من الرسالة: ....

(4) المُرْسِل: ....



السؤال الثاني: اقرأ، ثم أكمل

صديقي يوسف

تحية طيبة، وبعد..

حزنت جدا عندما غادرت المدرسة؛ بسبب مرضك المفاجئ.

أردت زيارتك، ولكن أخبرتني المعلمة أنك تحتاج للراحة. سآتي إليك في نهاية الأسبوع وقد جمعت لك ما فاتك من واجبات.

أتمنى أن أراك على خير يا صديقي. صديقك: هيثم

2025/10/13

(1) المُرسَل إليه: ....

(2) التحية: ....

(3) التمنيات: ....

(4) تاريخ الرسالة: ....

اقرأ الرسالة الشخصية، ثم حللها إلى عناصرها



السؤال الثالث: اقرأ، ثم أكمل

أبي العزيز

تحية طيبة، وبعد..

بداية لا يمكنني أن أخبرك بمدى اشتياقي إليك وانتظاري لعودتك من سفرك، فعند عودتك سنذهب إلى أقربائنا في البلدة مع أمي وأخوتي ونقضي وقتا مميزا بين الحقول والخضرة.

أتمنى أن يصلني ردك، وأن أراك قريبا. المرسل: ابنك

2025/11/20

(1) المُرسَل إليه: ....

(2) التحية: ....

(3) التمنيات الطيبة: ....

(4) المُرْسِل: ....

(5) التاريخ: ....



السؤال الرابع: اقرأ، ثم أكمل

صديقي عمر

تحية طيبة، وبعد..

أعرفك يا صديقي بأنني مسرور لعودتك من السفر إلى وطنك العزيز مصر، ولقد أعددت لك يومًا مميزًا في مزرعة جدي حيث الحقول والخضرة، سأخطط لك يا صديقي العزيز لهذا اليوم، وأحضر كل الألعاب معي.

أتمنى لك النجاح، وأنا في انتظارك يا صديقي العزيز. صديقك: أحمد

2025/10/17

(1) المُرسَل إليه: ....

(2) التحية: ....

(3) التمنيات: ....

(4) المُرْسِل: ....

(5) التاريخ: ....

تطبيقات على الرسالة الشخصية

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

اكتب رسالة إلى صديق من (70 – 100) كلمة تدعوه لحضور حفل تكريمك بعد فوزك في مسابقة (أفضل قصة)، مراعيًا عناصر الرسالة الشخصية.

....

....

....

....

....

....

....

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

اكتب رسالة إلى صديق من إحدى الدول العربية مكونة من (70 – 100) كلمة تدعوه للحضور إلى مصر في الإجازة الصيفية لقضاء الإجازة في مصر.

....

....

....

....

....

....

....

ثالثا: القراءة   القراءة المتحررة

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

كان لديّ حُلمٌ كبير منذ صغري وهو أن أصبح طيارًا، أتخيل نفسي وأنا أطير في السماء مثل الطيور، كل يوم أجلس في الفصل أنظر إلى الطائرات وهي تطير في السماء، كنت أقرأ عن الطائرات وتزداد رغبتي في تحقيق حلمي، عندما كبرت التحقت بمدرسة الطيران، ساعدتني أسرتي في تحقيق حلمي، اليوم أصبحت طيارًا، حلمي أصبح حقيقة، وأدركت أنه إذا كان لديك حلم واجتهدت ولم تستسلم، فإنه سيتحقق.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (التحقت): .... (اعترفت بـ – انضممت إلى – استمعت إلى)

(2) مضاد كلمة (أدركت): .... (جهلت – تغاضيت – عرفت – ترددت)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) استطاع الولد الصغير أن يحقق أحلامه بالاجتهاد حتى أصبح حقيقة(   )

(2) القراءة عن الأشياء التي نحلم بها يساعدنا على الوصول إليها. (   )

(ج) من ساعد الولد الصغير في تحقيق أحلامه؟

- ....

السؤال الثانى: اقرأ، ثم أجب

يبذل الإنسان الكثير من الجهد حتى يصل إلى الحُلم الذى يتمناه، وعلى الرغم مما قد يواجهه من تعب إلا أن نتائج هذا الجد والاجتهاد تُنسى الإنسان كل تعب، وتدفعه إلى المزيد من الاجتهاد لإنجاز أكبر قدر من النجاح، إنّ الاجتهاد هو طريق الوصول إلى الهدف، وهو ما يجعل الفرد راضيًا عن نفسه ويُكسبه احترام الناس.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) معنى (ما يتمناه الإنسان): .... (3) مفرد لكلمة (الأحلام): ....

(2) مضاد كلمة (الفشل): .... (4) جمع كلمة (نتيجة): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الاجتهاد في العمل يُكسب الإنسان الرضا واحترام الناس. (   )

(2) الوصول إلى النجاح لا يحتاج إلى الجهد والتعب. (   )

(ج) كيف يصل الإنسان إلى تحقيق أحلامه، كما جاء بالفقرة السابقة؟

- ....

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

يمضي الزمن ولا ننسى أشهر علماء العرب الذين غيروا تاريخ العلوم ومنهم الحسن بن الهيثم من أشهر علماء الهندسة والطب والفلك والرياضيات، ولد في العراق وتوفي في القاهرة، وعاش حياته في عصور تمتلئ بالعلوم، لم يهتم بكلام أعداء النجاح، واجتهد حتى تفوق، كان من أعظم علماء عصره مثل: ابن سينا والبيروني.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(1) مرادف كلمة (يمضي): .... (ينادي – يمر – يتعدد – يسرع)

(2) مضاد كلمة (يستطيع): .... (يقر – يسمع – يضمن – يعجز)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) درس العالم العربي الحسن بن الهيثم كثيرًا من العلوم. (   )

(2) وُلد الحسن بن الهيثم في العراق ولم يتركها حتى توفي. (   )

(ج) صف العصر الذي عاش فيه الحسن بن الهيثم.

- ....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

(أحمد زويل) عالم مصري مشهور، ولد أحمد زويل في مصر، وتخرج في كلية العلوم، ثم سافر إلى أمريكا؛ لاستكمال تعليمه، واخترع جهاز تصوير سريع يعمل باستخدام استفاد منه العالم، وحصل على جائزة نوبل في الكيمياء.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة

(1) مضاد كلمة (بطيء):............................ (2) مفرد كلمة (علماء): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) حصل (أحمد زويل) على جائزة (نوبل) في الطب. (   )

(2) (أحمد زويل) عالم مشهور ولد في أمريكا. (   )

(ج) أين تخرج العِالم (أحمد زويل)؟

- ....

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

في العاشرة صباحًا كان الأطفال يتجمعون حول الإذاعة المصرية، ينتظرونها وهي تقدم لهم قصصًا ممتعةً تربى عليها الكثير من الأجيال، (أبلة فضيلة) كان يكفي سماع موسيقى برنامجها الشهير (غِنوة وحدوتة) حتى تنتشر الفرحة إلى قلوب الأطفال، ولدت فضيلة توفيق صاحبة البرنامج الشهير (غنوة وحدوتة) في القاهرة، وقد حكت في لقاء نادر كيف تحولت حياتها من المحاماة إلى الإذاعة المصرية لتحقق حُلمها.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (الشهير): .... (الطويل – المعروف – القصير – الجميل)

(2) مضاد كلمة (فرحة): .... (غضب – ضعف – حزن – سرور)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام الجمل الآتية

(1) ولدت فضيلة توفيق صاحبة برنامج (غنوة وحدوتة) في القاهرة. (   )

(2) بدأت فضيلة توفيق عملها بالطب ثم انتقلت إلى الإذاعة المصرية. (   )

(ج) ما اسم البرنامج الشهير الذي قدمته فضيلة توفيق؟

-..

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

ولدت أبلة فضيلة فى القاهرة، تميزت بصوتها الجميل والبسيط لوصوله مباشرة إلى قلب وعقل الأطفال من خلال الحكايات والقصص التعليمية لهم، ومنذ ذلك الوقت أصبحت أشهر مقدمة برامج أطفال، تحقق حلمها بالعمل على أشهر برنامج إذاعي للأطفال بمصر والوطن العربى وهو ما يعرف بـ (غنوة وحدوتة).

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (أمنيتها): .... (2) مفرد لكلمة (القبيح): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام الجمل الآتية

(1) كانت أبلة فضيلة أشهر من قدمت برامج للأطفال في مصر. (   )

(2) كانت حكايات أبلة فضيلة تصل إلى قلب وعقل كل طفل. (   )

(ج) ما الذي تميزت به (أبلة فضيلة)؟

-..

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

النظام سر نجاح الدول المتقدمة؛ لأنه يوفر الوقت والجهد؛ لذا عليك أيها التلميذ أن تجعل النظام شعارًا لك في حياتك في كل شيء، حتى ترقى وترتقي بك بلادك، فالدول التي تتمسك بالنظام هي التي تصل إلى النجاح والتقدم..

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

(1) مضاد كلمة (نجاح): .... (ضعف – قلة – فوز – فشل)

(2) جمع كلمة (سر): .... (سرير – سرر – أسرار – أسر)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارةغير الصحيحة

– يجب علينا أن نجعل النظام شعارا لنا. ( )

(ج) ما سبب تقدم الدول كما فهمت من العبارة؟

– ....

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

ذات يوم اختلفت مع أختي في اختيار المكان الذي سنقضي فيه إجازة نصف العام، أنا أريد الذهاب إلى الغردقة، وأختى تريد الذهاب إلى أسوان، اتفقنا على حل وسط يُرضي جميع الأطراف وهو اختيار المكان عن طريق تصويت أفراد الأسرة، اختار الأغلبية الذهاب إلى أسوان هذا العام، والذهاب إلى الغردقة في العام القادم، وبذلك فرحنا وأصبح الكل رابحًا.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(1) مضاد كلمة (رابح): .... (ناجح – خاسر – كاذب – فاهم)

(2) الجذر اللغوي لكلمة (الذهاب): .... (ذاهب – يذهب – ذهب – هذب)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارةغير الصحيحة

– اتفق الجميع في النهاية على الذهاب إلى أسوان هذا العام. ( )

(ج) أين ستذهب الأسرة في العام القادم؟

– ....

رابعا: النصوص   تدريبات متحررة على النصوص الشعرية

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

أَجلْ إن ذا يوم لمن يفتدي مصرا   فمصـرُ هــي المحَــرابُ والجنـةُ الكبرى
سلامًا شباب النيل في كل موقفٍ   على الدهر يجني المجدَ أو يجلبُ الفخرا
شبَـــابٌ إذا نامَـت عيــونٌ فإننا   بكرنــا بكـورَ الطيـرِ نستقبـل الفجرا

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) معنى كلمة (الدهر): .... (الزمن – النهار – اليوم – الغد)

(2) يتحدث الشاعر عن: .... (النيل – الطيور – الوطن – الجنة)

(3) جملة (يجني المجد): .... (تعبير حقيقي – تعبير مجازي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) يدعو الشاعر الشباب للدفاع عن مصر والتضحية من أجلها. (   )

(2) يتحقق مجدُ الوطن بالكسل والراحة والنوم. (   )

(3) شباب مصر يفضلون الاستسلام عند مواجهة الصعاب. (   )

(د) استخرج من الأبيات ما يعبر عن المعنى التالي

(1) شباب مصر يبنون مستقبلهم بكل نشاط وحيوية.

- ....

(2) مصر هي المكان المقدس والجنة الجميلة التي نفدها بأرواحنا.

- ....

(ج) أجب عن السؤالين الآتيين

(1) بم صور الشاعر مصر في الأبيات؟

- ....

(2) ما واجبنا نحو الوطن كما نفهم من الأبيات؟

- ....

المحراب:	القبلة
يجني:	يقطف
يجلب:	يكسب
الفخر:	التباهي
بكور:	أول النهار

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر:
عِنْدَمَا أَكْبَرُ أَرْجو رَدَّ أَفْضَالِ الْوَطَنْ
بِجِهَادٍ وبِعَزْمٍ سَوْفَ يَحْكِيهِ الزَّمَنْ
فَأَنَا الْحَامِي بِلَادِي أَفْتَدِيهَا فِي الْمِحَنْ

أفضال: إحسان
الحامي: المدافع
المحن: الشدة

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (عزم): .... (احترام كبير – ود عميق – إرادة قوية)

(2) جمع كلمة (وطن): .... (أوطان – مواطنة – مواطنون)

(3) مضاد كلمة (أكبر): .... (أضعف – أجبن – أصغر)

(ب) أكمل الجملتين

(1) يرجو الشاعر عندما يكبر أن ....

(2) يحقق الشاعر حلمه بـ ....

(ج) ما واجبنا نحو الوطن وقت الشدة؟

- ....

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر:
يا مصرنا يا موطنًا فيه الجمال قد سكن
تحيا به أرواحنا نحن الفداء في المحن

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) معنى كلمة (الفدا): .... (المحبة – الاحترام – التضحية)

(2) (فيه الجمال قد سكن): .... (تعبير حقيقي – تعبير مجازي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) يتحدث الشاعر في البيتين السابقين عن أهمية النيل لمصر. (   )

(2) نحن نضحي بأرواحنا من أجل أن يعيش الوطن. (   )

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر

بلادي بلادي بلادي — لك حبي وفؤادي

مصر يا أم البلاد — أنتِ غايتي والمرادِ

غايتي: نهايتي
المراد: الهدف

(أ) تخير المعنى الصحيح لما تحته خط

(1) فؤادي يتأثر بالمناظر المؤلمة. .... (عيني – عقلي – جسدي – قلبي)

(2) سيشهد الدهر بعظمة المصريين. .... (العمر – الوطن – الجيل – الزمن)

(3) (مصر يا أم البلاد): .... (تعبير حقيقي – تعبير مجازي)

(ب) أكمل الجملة

(1) يتحدث الشاعر في البيتين عن ....

(ج) ما واجبنا نحو الوطن وقت الشدة؟

- ....

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر

ضم الصباح ذا العَلَم — فرددوا يحيا الوطن

لن تستكين مرة — ولن يرى يومًا محن

نحن الفدا وجنده — نبقى له طول الزمن

قال الصباح مرحبًا — بعزمكم يحيا الوطن

ضم: جمع
يحيا: يعيش
عزمكم: قوتكم

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) معنى كلمة (الفدا): .... (العزم – الجنود – الصباح – التضحية)

(2) جمع كلمة (العَلَم): .... (الأعلام – العلماء – المعامل – المعالم)

(3) (قال الصباح: مرحبًا): .... (تعبير حقيقي – تعبير مجازي)

(ب) كيف يحيا الوطن، كما جاء في البيت الأخير؟

- ....

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر: يا صاحبي يحيا الوطن نحن الفدا وهو السكـن

بعنا له أرواحنـــــــــا من غير خوف أو حزن

وبكل عزم في الفـــؤاد فذي يدي لا تستــــكـن

يحيا: يعيش

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط

(1) معنى كلمة (الفؤاد): .... (الخوف – اليد – العزم – القلب)

(2) معنى كلمة (الفدا): ....(التضحية – السرعة – القوة – الحب)

(3) مفرد كلمة (أرواح): .... (مروحة – رائحة – روح – رائحة)

(ب) سنضحي بأرواحنا من أجل الوطن. (هات من الأبيات ما يدل على المعنى)

– ....

(ج) تخير الإجابة الصحيحة

(1) (بعنا له أرواحنا): .... (تعبير حقيقي – تعبير مجازي)

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

بلادي بلادي فداك دمـــي وهبت حياتي رضا فاسلمي

فحبك عندي كنبض الفؤاد فلن تستكينـــي ولن تُهزمي

سنهتف باسمك جيلا فجيلا فعيشي بـلادي لنا وانعمي

وهبت: أعطيت

نبض: حركة

نهتف: ننادي

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) معنى كلمة (تستكيني): .... (تعيشي – تخضعي – تسلمي)

(2) مفرد كلمة (بلاد): .... (بلد – بلدان – بليد – بلديات)

(3) (بلادي تعيش في قلبي): .... (تعبير حقيقي – تعبير مجازي)

(ب) بم صور الشاعر حب الوطن بالنسبة له؟

– ....

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر

أُحِبُ الناسَ كُلِهم وأَرغبُ في رضا ربي
أُؤَدي حق أوطاني ويحفظُ حبها قلبي
من الأخطارِ أَحْميها وفي السلمِ لها حُبي

أرغب في: أريد

(أ) استخرج من الأبيات السابقة

(1) مرادف كلمة (فؤادي): ....

(2) جمع كلمة (الخطر): ....

(ب) أكمل الجملة كما جاء في الأبيات

- يحب الشاعر جميع الناس ويرغب في رضا ....

(ج) ما واجبنا نحو الوطن؟

- ....

السؤال التاسع: اقرأ، ثم أجب

مصر يا مهد الكرم مصر يا أرض الهرم
أنت بدء للحضارة أنت للعلم منارة
هكذا تحكي الأمم هكذا خط القلم

مهد: أول
منارة: مكان النور
خط: كتب

(أ) تخير الإجابة الصحيحة

- معنى (خطَّ) : .... (قرأ - كتب - زرع - سمع)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

- تأخر ظهور الحضارة المصرية. ( )

(ج) تخير الصواب مما بين القوسين

(1) (توجد الأهرامات في مصر): .... (تعبير حقيقي - تعبير مجازي)

(2) (الأهرامات تحكي عظمة مصر): .... (تعبير حقيقي - تعبير مجازي)

خامسا: القواعد النحوية   أنواع الكلمة   الاسم

السؤال الأول: حدد زمن كل فعل .

(1) ذَهَبَ (............................)   (2) يَقْرَأُ (............................)

(3) يَدْخُلُ (............................)   (4) كَتَبَ (............................)

السؤال الثاني: حدد نوع الفعل (ماضي – مضارع – أمر)

(1) ذهبَ هاني في رحلة مدرسية إلى المتحف. (............................)

(2) يا باسم، اكتبِ الواجب بخط واضح. (............................)

(3) يجلسُ التلميذ في الفصل. (............................)

(4) قطف البستاني الأزهار من الحديقة. (............................)

(5) اقرأْ بصوت مرتفع، يا باسم. (............................)

السؤال الثالث: أكمل الجمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) .... التلميذ في الفصل. (فعل مضارع)

(2) .... التلميذ الدرس. (فعل ماضي)

(3) .... الدرس بصوت مرتفع. (فعل أمر)



السؤال الرابع: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) يدافع الجندي .... الوطن. (على – إلى – عن)

(2) سلمت .... صديقي. (على – إلى – عن)

(3) نأخذ العسل .... النحل. (على – من – عن)

السؤال الخامس: ضع خطا تحت الكلمة المناسبة

(1) ذَهَبَ بَاسِمُ صباحًا (إِلَى – فِي) الْمَدْرَسَةِ.

(2) رَأَى بَاسِمُ وَرْدَةً (إِلَى – فِي) الْحَدِيقَةِ.

(3) يَعِيشُ السَّمَكُ (إِلَى – فِي) الماءِ.



السؤال السادس: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) يدافع الجندي عن وطنه. كلمة (يدافع) فعل: .... (ماض– أمر – مضارع)

(2) الوطن حبيب لكل فرد من أبنائه. كلمة (الوطن) اسم لأنه: ....

(يبدأ بـ " ال " – يسبقه حرف جر – به تنوين– يسبقه نداء)

(3) يظهر القمر في السماء ليلًا. كلمة يظهر: ....

(فعل ماضي – فعل مضارع – فعل أمر)

(4) أعيش على أرض وطني. كلمة (أرض) اسم؛ لأنها مسبوقة بـ............................

(ال – نداء – حرف جر)

(5) تستيقظ سلمى مبكرًا. كلمة مبكرًا . كلمة (مبكرًا): ....

(اسم – فعل – حرف)

(6) تمتلئ مصر بالمعالم اياحية كلمة (تمتلئ): ....

(فعل ماض – فعل مضارع – فعل أمر)

(7) مصر متحفٌ كبيرٌ كلمة (متحف) اسم لأنها": ....

(يسبقها حرف جر – بها تنوين – تبدأ بال – يسبقها يا النداء)

(8) تعود الآثار المصرية إلى عصر ما قبل الميلاد. كلمة «عصر» اسم؛ لأنها..........

(آخرها تاء مربوطة – تبدأ بـ «أل» – آخرها تنوين – يسبقها حرف جر)

(9) علمني أبي مساعدة الضعيف. كلمة (مساعدة): ....

(فعل ماض – اسم – فعل – حرف)

(10) أسهم العرب في صناعة العطور. كلمة (أسهم): ....

(فعل ماض – فعل مضارع – فعل أمر – خبر)

(11) قام الكندي بابتكار آلة التقطير. كلمة (التقطير) اسم؛ لأنها ....

(يسبقها حرف جر – بها تنوين – تبدأ بـ «ال» – يسبقها «يا» النداء)

(12) رأيت جبالا شاهقة. كلمة (شاهقة) اسم؛ لأن بها.(ال– تاء مربوطة – تنوينا)

السؤال السابع: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) يذاكر التلاميذ_ دروسهم بجد. كلمة (التلاميذ) نوعها: ....

(مفرد – مثنى – جمع – حرف)

(2) يبذل المهندسون مجهودًا كبيرًا. كلمة (المهندسون) جمع: ....

(مذكر سالم – مؤنث سالم – تكسير)

(3) لكل محافظة متاحف خاصة بها ، كلمة (متاحف): ....

(جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم– جمع تكسير – مثنى)

(4) المعلمون_ لهم فضل كبير علينا. كلمة (المعلمون): ....

(جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير – مثنى)

(5) الأهرامات من المواقع الأثرية المهمة. كلمة (المواقع): ....

(جمع مؤنث سالم – جمع مذكر سالم – جمع تكسير – مثنى)

(6) يَبْذُلُ المخلصون جُهُودًا كَبِيرَةً لِتَقَدُّمِ الْبِلَادِ. كلمة (المخلصون) ....

(جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير)

(7) المصريون مجتهدان في عملهم. تصويب كلمة (مجتهدان): ....

(مجتهدات – مجتهد – مجتهدون)

(8) برع المصريون القدماء في التحنيط، كلمة (المصريون): ....

(جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم– جمع تكسير – مثنى)

السؤال الثامن: أجب بما هو مطلوب

الصياد ماهر في عمله.(اجعل الجملة السابقة للمثنى المذكر مرة، جمعه مرة أخرى)

(1) المثنى المذكر: ....

(2) الجمع المذكر: ....

السؤال التاسع: (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) تكرم المعلمات المتفوقات. كلمة (المعلمات): ....

(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ – جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ – جَمْعُ تَكْسِيرٍ – مُثَنًّى)

(2) الْأَزْهَارُ عَطِرَةٌ. كَلِمَةُ (الْأَزْهَارُ): ....

(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ – جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ – جَمْعُ تَكْسِيرٍ – مُثَنًّى)

(3) الفَلَّاحُونَ مُنْتِجُونَ. كَلِمَةُ (الفَلَّاحُونَ): ....

(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ – جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ – جَمْعُ تَكْسِيرٍ – مُثَنًّى)

(4) نَضِجَتِ الثَّمَرَاتُ. كلمة (الثمرات): ....

(جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ – جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ – جَمْعُ تَكْسِيرٍ – مُثَنًّى)

(5) العلماء لهم فضل كبير علينا. كلمة (العلماء): ....

(جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير – مثنى)

(ب) أجب بالمطلوب

(1) المعلمُ مجتهدٌ. (اجعل الجملة للمثنى المذكر والجمع المذكر)

– المثنى المذكر: ....

– الجمع المذكر: ....

(2) التلميذةُ مجتهدةٌ. (اجعل الجملة للمثنى المؤنث والجمع المؤنث)

– المثنى المؤنث: ....

– الجمع المؤنث: ....

(3) القلمُ جديدٌ. (اجعل الجملة للمثنى المذكر والجمع المذكر)

– المثنى المذكر: ....

– الجمع المذكر: ....

سادسا: القواعد الإملائية   الحروف المتصلة بالكلمة المعرفة

السؤال الأول: أدخل الحرف على الكلمة كما بين القوسين

(1) يكتب التلميذ واجبه .... الجديد.   (بـ + القلم)
(2) .... نحقق كل أهدافنا في المستقبل.   (بـ + العلم)
(3) اقرأ كثيرا؛ .... غذاء العقل والروح.   (فـ + القراءة)
(4) وقف الجندي .... أمام الأعداء.   (كـ + الأسد)
(5) لونت اللوحة بألوان مريحة ....   (لـ + العين)
(6) منح المعلم الجوائز .... المتفوقين.   (لـ + التلاميذ)

السؤال الثاني: أعد كتابة الفقرة بعد تصويب ما بها من أخطاء.

ذهب باسم إلى المدرسة مبكرن، وجلس عن الفصل، وكتب الدرس بلقلم، وأعطى المعلم جائرة لالتلميذ المتفوق.

....

....

السؤال الثالث: تخير الإجابة الصحيحة

(1) نذهب إلى الإسكندرية ....   (بالقطار – بلقطار)
(2) يكتب التلميذ الواجب..................................   (بلقلم – بالقلم)
(3) يصل الإنسان إلى النجاح..................................   (بالاجتهاد – بلجتهاد)
(4) أعطى المعلم الجائزة ....   (للمتفوق – لالمتفوق)
(5) ....يصل كل إنسان إلى النجاح.   (بلعم – بالعلم)

السؤال الرابع: أدخل على كل كلمة الحرف كما في المثال

الكلمة	الباء	الكاف	الفاء	اللام
القلم	بالقلم	كالقلم	فالقلم	للقلم
الكتاب	....	....	....	....
الحديقة	....	....	....	....
السماء	....	....	....	....

أولا: الاستماع

السؤال الأول:

(أ) (1) ✗ (2) ✓

(ب) تحديد الهدف الذي نريده،

السؤال الثاني:

(أ) (1) طبيبًا (2) إنقاذ المرضى

(ب) أن يكون طَبِيبًا.

السؤال الثالث:

(أ) (1) المحيطات (2) ثلاثين

(ب) العملاق الأعظم

السؤال الرابع:

(أ) (1) التحرير (2) الفرعونية

(ب) في محافظة القاهرة.

ثانيا: التعبير

السؤال الأول: اقرأ، ثم أكمل

(1) المُرسَل إليه: صديقي أحمد

(2) التحية: تحية طيبة، وبعد..

(3) الهدف من الرسالة: الأعتذر عما حدث من ماجد أمس.

(4) المُرْسِل: ماجد

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أكمل

(1) المُرسَل إليه: يوسف

(2) التحية: تحية طيبة، وبعد..

(3) التمنيات: أتمنى أن أراك على خير يا صديقي.

(4) تاريخ الرسالة: 2025/10/13

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أكمل

(1) المُرسَل إليه: أبي العزيز

(2) التحية: تحية طيبة، وبعد..

(3) التمنيات الطيبة: أتمنى أن يصلني ردك، وأن أراك قريبا.

(4) المُرْسِل: ابنك

(5) التاريخ: 2025/11/20

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أكمل

(1) المُرسَل إليه: صديقي عمر

(2) التحية: تحية طيبة، وبعد..

(3) التمنيات: أتمنى لك النجاح.

(4) المُرْسِل: أحمد

(5) التاريخ: 2025/10/17

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

صديقى/ أحمد

تحية طيبة وبعد...

أكتب إليك هذه الرسالة لأدعوك يا صديقي لحضور حفل تكريمي بعد فوزي في مسابقة (أفضل قصة)، سوف أكون سعيدا بحضورك.

أتمنى أن تحضر، وأنا في انتظارك يا صديقي العزيز.

محمد هاني

2025/10/6

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

صديقى/ فهد

تحية طيبة وبعد...

أكتب إليكم هه الرسالة لأدعوك للحضور إلى مصر في الإجازة الصيفية القادمة لقضاء الإجازة معي في مصر.

أتمنى أن تحضر، وأنا في انتظارك يا صديقي العزيز.

أحمد أشرف

2025/10/5

ثالثا: القراءة القراءة المتحررة

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) انضممت إلى (2) جهلت

(ب) (1) ✓ (2) ✓

(ج) ساعدتني أسرتي في تحقيق حلمي.

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) الحُلم (2) النجاح (3) الحلم (4) نتائج

(ب) (1) ✓ (2) ×

(ج) الاجتهاد هو طريق الوصول إلى الهدف.

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) يمر (2) يعجز

(ب) (1) ✓ (2) ×

(ج) عصور تمتلئ بالعلوم

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) سريع (2) علماء

(ب) (1) × (2) ×

(ج) تخرج في كلية العلوم

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) المعروف (2) حزن

(ب) (1) ✓ (2) ×

(ج) غنوة وحدوتة

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) حلمها (2) الجميل

(ب) (1) ✓ (2) ✓

(ج) تميزت بصوتها الجميل والبسيط.

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) فشل (2) أسرار

(ب) ✓

(ج) النظام

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) خاسر (2) ذهب

(ب) ✓

(ج) إلى الغردقة

رابعا: النصوص

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) الزمن (2) الوطن (3) تعبير مجازي

(ب) (1) ✓ (2) × (3) ×

(ج) (1) شبَـــابٌ إذا نامَــت عيـــونٌ فإننا بكرنـــا بكــورَ الطيــرِ نستقبــل الفجرا

(2) أَجلْ إن ذا يوم لمن يفتدي مصرا فمصــرُ هــي المحَــرابُ والجنــةُ الكبرى

(د) (1) بالجنة والمحراب

(2) أن ندافع عنه ونحميه.

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) إرادة قوية (2) أوطان (3) أصغر

(ب) (1) يرد فضل الوطن. (2) بالجهاد والعزم.

(ج) أن نحميه وندافع عنه.

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) التضحية (2) تعبير مجازي

(ب) (1) × (2) ✓

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) قلبي (2) الزمن (3) تعبير مجازي

(ب) الوطن

(ج) أن نحميه وندافع عنه.

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) التضحية (2) الأعلام (3) تعبير مجازي

(ب) بعزمكم يحيا الوطن

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) القلب (2) التضحية (3) روح

(ب) بعنا له أرواحنـــــــــــا من غير خوف أو حزن

(ج) تعبير مجاز

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) تخضعي (2) بلد (3) تعبير مجازي

(ب) كنبض الفؤاد

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) قلبي (2) الأخطار

(ب) ربي

(ج) أن نحميه وندافع عنه.

السؤال التاسع: اقرأ، ثم أجب

(أ) كتب

(ب) ×

(ج) (1) تعبير حقيقي (2) تعبير مجازي

خامسا: القواعد النحوية أنواع الكلمة الاسم

السؤال الأول:

(1) ماضي (2) مضارع (3) مضارع (4) ماضي

السؤال الثاني:

(1) ماضي (2) أمر (3) مضارع (4) ماضي (5) أمر

السؤال الثالث:

(1) يجلس (2) كتب (3) اقرأ

السؤال الرابع:

(1)عن (2) على (3) من

السؤال الخامس:

(1) إلى (2) في (3) في

السؤال السادس:

(1) مضارع (2) يبدأ بـ " ال " (3) فعل مضارع
(4) حرف جر (5) اسم (6) فعل مضارع
(7) بها تنوين (8) يسبقها حرف جر (9) اسم
(10) فعل ماض (11) تبدأ بـ «ال» (12) تاء مربوطة

السؤال السابع:

(1) جمع (2) مذكر سالم (3) جمع تكسير
(4) جمع مذكر سالم (5) جمع تكسير (6) جمع مذكر سالم
(7) مجتهدون (8) جمع مذكر سالم

السؤال الثامن:

(1) الصيادان ماهران في عملهما. (2) الصيادون ماهرون في عملهم.

السؤال التاسع:

(1) جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ (2) جَمْعُ تَكْسِيرٍ (3) جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ

(4) جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ (5) جمع تكسير

(ب) أجب بالمطلوب

(1) المثنى المذكر: المعلمان مجتهدان. – الجمع المذكر: المعلمون مجتهدون.

(2) المثنى المؤنث: التلميذتان مجتهدتان. – الجمع المؤنث: التلميذات مجتهدات.

(3) المثنى المذكر: القلمان جديدان. – الجمع المذكر: الأقلام جديدة.

سادسا: القواعد الإملائية

السؤال الأول:

(1) بالقلم (2) بالعلم (3) فالقراءة

(4) كالأسد (5) للعين (6) للتلاميذ

السؤال الثاني:

- مبكرًا - في - بالقلم - للتلميذ

السؤال الثالث: تخير الإجابة الصحيحة

(1) بالقطار (2) بالقلم (3) بالاجتهاد

(4) للمتفوق (5) بالعلم

السؤال الرابع: أدخل على كل كلمة الحرف كما في المثال

الكلمة	الباء	الكاف	الفاء	اللام
القلم	بالقلم	كالقلم	فالقلم	للقلم
الكتاب	بالكتاب	كالكتاب	فالكتاب	للكتاب
الحديقة	بالحديقة	كالحديقة	فالحديقة	للحديقة
السماء	بالسماء	كالسماء	فالسماء	للسماء

قطع الاستماع

السؤال الأول: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

أول خطوة نحو تحقيق الأحلام هي تحديد الهدف الذي نريده، فمن المهم أن يكون الهدف واضحا ومحددا، فهذا يساعدك على التركيز والنجاح.

ثم قسم حلمك إلى خطوات صغيرة، وعندما يكون الحلم كبيرا، قد يبدو تحقيقه صعبا أو مستحيلا، لكن عندما تبدأ العمل للوصول إلى الهدف، ستجد الأمر أسهل بكثير.

السؤال الثاني: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

قَالَ أَحْمَدُ لأبيه: أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.

الْأَبُ: وهَلْ تَعْرِفُ مَهَارَاتِ وَظِيفَةِ الطَّبِيبِ؟

أَحْمَدُ: وَمَا الْمَهَارَاتُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا يَا أَبِي؟

الْأَبُ: مَهَارَةُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ لِإِنْقَاذِ حَيَاةِ الْمَرْضَى، وَمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ، وَالتَّفْكِيرِ الْجَيِّدِ

أَحْمَدُ: سَأُحَاوِلُ تَنْمِيةَ هَذِهِ الْمَهَارَاتِ؛ حَتَى أَكُونَ طَبِيبًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.

السؤال الثالث: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

الحيتان مخلوقات بحرية ضخمة تعيش في أعماق المحيط، توجد أنواع عديدة من الحيتان أشهرها الحوت الأزرق، والذي يصل طوله لأكثر من ثلاثين مترًا، ويزن أكثر من مائة طن، ويوصف الحوت الأزرق بأنه العملاق الأعظم بين الكائنات البرية والبحرية، فما أعظم قدرة وعظمة الله (تعالى)!

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

يقع المتحف المصري في ميدان التحرير بمدينة القاهرة، يضم المتحف المصري العديد من الآثار الفرعونية، ويأتي السياح لزيارة المتحف من جميع دول العالم من أجل مشاهدة الآثار، وقد تم نقل محتويات المتحف المصري إلى المتحف القومي للحضارة بمنطقة مصر القديمة.

المراجعة رقم (9)

اختبار شهر اكتوبر





مراجعة المستر في اللغة العربية " أكتوبر 2025 "

١- القراءة المتحررة :

١- اقرأ ، ثم أجب :

عليناأن نعمل بجد لتحقيق حلمنا. قد يحتاج الأمر إلى وقت، وربما نواجه صعوبات في الطريق، لا يجب أن نتوقف او نستسلم، بل علينا أن نعمل بجد ، ونطلب المساعدة عندما نحتاجها حتى نتمكن من تحقيق حلمنا . وانتبهوا يا أصدقائيِ ، فالأحلام لا تتحقق بالجلوس والانتظار، لكن بالعمل والاجتهاد . فكروا في حلمكم الآن ، و ضعوا خَطة لتحقيقه . إذا بدأتم اليوم فستقتربون خطوة نحو حلمكُم .

١- استخرج من الفقرة :

١- معنى : تستطيع : .... ٢- مضاد : تستمر : ....

٣- مفرد الطرق : .... ٣- جمع صعوبة : ....

٥- ظرف زمان : .... ٦- اسم : .... و علامته : ....

٧- فعلًا ماضيًا : .... ٨- فعل أمر : ....

٩- أسلوب نفي : .... ١٠- أسلوب نداء : ....

١١- كلمة أصلها " سلم " : .... ١٢- كلمة على وزن " نتقدم " : ....



٢- أكمل :

١- لتحقيق الحلم علينا أن ....

٢- كل واحد منا لديه ....

٣- أجب عما يلى :

١- ما الصعوبات التي يمكن أن تواجهنا في أثناء تحقيق أحلامنا ؟

* ....

٢- كيف نواجه الصعوبات التي تواجهنا في الطريق لتحقيق أحلامنا ؟

* ....

٢- اقرأ ، ثم أجب :

أهلا بكم .. أعرفكم بنفسي ، اسمي ياسمين . اليوم أول يوم لي في الصف الرابع الابتدائي ، مضت ثلاث سنوات منذ التحاقي بالمدرسة وبدء رحلتي في التعليم ، أذكر أول يوم لي في المدرسة .. كنتُ سعيدة بالملابس الجديدة ، ولكني كنت خائفة . كانت هناك أسئلة تدور في عقلي : هل سيكون عندي أصدقاء جدد ؟ هل سأتعرض للتنمر ؟ هل سيساعدني المعلمون ؟
واليوم بعد ثلاث سنوات أصبح عندي عديد من الأصدقاء بالمدرسة ، وعديد من المدرسين الذين يساعدوني حتى استطعت أن أقرأ ، وأكتب ، وأحسب .

أ- هات ما يلي :

١ - معنى " مضت " : .... ٢- مرادف " التحاقي " : ....

٣- مضاد " أول " : .... ٤- مضاد " سعيدة " : ....

٥ - جمع " عام " : .... ٦- جمع " أول " : ....

٧ - مفرد " جدد " : .... ٨- مفرد " الأحلام " : ....

٩- اسمًا : .... ، و دلالته : .... ١٠- فعلًا : .... ، و نوعه : ....

٢- أكمل :

١ - ياسمين طالبة في الصف ....

٢ - استطاعت ياسمين أن تقرأ و تكتب بفضل مساعدة ....

٣- أجب عما يلي :

١- ما الشخصية الرئيسة في الفقرة ؟

* ....

٢- ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة ؟

* ....

٣- اقرأ ، ثم أجب :

اليوم أبدأ عامًا جديدًا في رحلتي ، وأخطط للأعوام القادمة ، واتفقت مع زملائي أن ننجز فكرة صندوق الأحلام ، فعلى كل واحد منا أن يفكر في حلمه الذي يتمنى أن يحققه قبل انتهاء الصف السادس ، ثم يكتب هذا الحلم في ورقة ويضعها في صندوق ، وتواعدنا ألا نفتح هذا الصندوق إلا في اليوم الأخير من الصف السادس ؛ لنرى إذا كنا حققنا أحلامنا التي كتبناها أم لا .

١- استخرج من الفقرة :

١ - معنى " أنجزنا " : .... ٢- مرادف " نهاية " : ....

٣- مضاد " نغلق " : .... ٤- مضاد " أنهي " : ....

٥- كلمة جمعها " الصفوف " : ....

٦- اسمًا : .... و علامته : ....

٧- فعلًا : .... و نوعه : ....

٨- حرفًا : .... و نوعه : ....



٢- أكمل :

١ - حلم ياسمين هو أن .... و حلم وائل هو أن ....

٢- حلم فاطمة هو أن .... و حلم ليلى و هنا و شريف هو أن ....

٣- أجب :

١- ما هي فكرة صندوق الأحلام ؟

* ....

٢- ماذا أدركت ياسمين في مدرستها ؟

* ....

خُلِقت لتكون مُبدعاً

٤- اقرأ ، ثم أجب :

هل تعرفون سر نجاحي في تحقيق حلمي ؟ لقد كنت مُصرّة على تحقيقه ، ولم أستسلم حتى عندما واجهت الصعوبات لم أقل يوما لشيء : " هذا صعب " ، بل كنت دائما أقول : " أنا أستطيع .. سأحاول .. سأعمل .. سأنجح " .

١- استخرج من الفقرة :

١ - معنى " قابلت " : .... ٢- مرادف " مصممة " : ....

٣- مضاد " أعجز " : .... ٤- مضاد " سهل " : ....

٥- كلمة جمعها " أسرار " : .... ٦- جمع " الصعوبة " : ....

٧- اسم إشارة : .... ٨- ظرف زمان : ....

٩- أداة استفهام : .... ١٠- أداة نفي : ....

١٠- ضميرًا : .... ١١- فعلًا ماضيًا : ....

٢- اختر مما بين القوسين :

١ - عدد أفراد أسرة أبلة فضيلة .... (خمسة - أربعة - ستة - ثلاثة)

٢- ما زالت تسمع حكايات أبلة فضيلة من خلال ....(الجدات - التليفزيون - الراديو - الإنترنت)



MOSTAFA KHAIRY
EL MASTER

٣- أجب عما يلي :

٣- ما هو سر نجاح أبلة فضيلة في تحقيق حلمها ؟

* ....

٤- ما الفكرة الرئيسة لنص (من أنا ؟) ؟

* ....

٥- اقرأ ، ثم أجب :

اسمي فضيلة توفيق ، ولدت في القاهرة عام ١٩٢٩م ، وكان لي ثلاث أخوات وأخ واحد . عندما كنت صغيرة ، كنت أحب الحكايات كثيرا ، وكنت أجمع أطفال الجيران ، لأحكي لهم القصص الممتعة . كبرت والتحقت بكلية الحقوق لكنني اكتشفت أن حلمي الحقيقي هو أن أكون مذيعة في الإذاعة المصرية هل تعتقدون أن تحقيق الحلم سهلا ؟ بالطبع لا فقد اجتهدت ، وتعلمت كيف أتحدث بصوت واضح و جميل . حققت حلمي ، وقدمت برنامجي الشهير (غنوة وحدوتة) في الإذاعة المصرية ، وكنت أحكي للأطفال قصصا جميلة وممتعة . أحب الأطفال حكاياتي ؛ لأنها كانت مليئة بالدروس المفيدة ، وحتى اليوم ما زالت حكاياتي تُسمع عبر الإنترنت ، وتدخل قلوب الأطفال في كل مكان .

١- هات ما يلي :

١ - معنى " الشهير " : .... ٢- مضاد " مستحيل " : ....

٢ - مفرد " أخوات " : .... ٤- جمع " مذيعة " : ....



MOSTAFA KHAIRY
EL MASTER

٢- ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام العبارات التالية :

١ - كان اختيار أبلة فضيلة لكلية الحقوق موفقًا . (....)

٢ - حققت أبلة فضيلة حلمها عندما قدمت برنامجها " غنوة و حدوتة " (....)

٣- أجب :

١- استنتج محتوى برنامج أبلة فضيلة " غنوة و حدوتة " .

* ....

٢- ما الأسئلة التي وجهتها أبلة فضيلة للأطفال في نهاية الدرس ؟

* ....

٤- حدد نوع الجمل الآتية (اسمية - فعلية) :

١- الحديقة واسعة ← (................) ٢- تحقق فضيلة حلمها ← (................)

٣- ماء النيل عذب ← (................) ٤- تحقيق النجاح سهل ← (................)



النص الشعري

١- اقرأ ، ثم أجب :

اسلمي يا مصر إنني الفدا ذي يدي إن مدت الدنيا يدا
أبــدًا لـن تستكيني أبــدًا إنني أرجو مع اليوم غـدًا
ومعي قلبي وعزمي للجهاد ولقلبي أنت بعد الدين دين

١- استخرج من الأبيات :

١- معنى " تخضعي " : .... ٢- كلمة مرادفها " التضحية " : ....
٣- مضاد " أمس " : .... ٤- كلمة مضادها " ضمت " : ....
٥- كلمة جمعها " الأديان " : .... ٦- كلمة جمعها " الدنا " : ....
٧- تعبير مجازي ، و اشرحه : ....

٢- أكمل ما يلي :

١- ينفي الشاعر أن مصر ....
٢- يعبر النص عن مشاعر .... تجاه الوطن .

٣- أجب عما يلي :

١- ماذا يرجو الشاعر لمصر ؟
* ....

٢- تعهد الشاعر بالتضحية و الدفاع عن مصر ، هات البيت الذي يعبر عن ذلك المعنى .
* ....

٣- ما الجمال في قول الشاعر " اسلمي يا مصر " ؟
* ....



٢- اقرأ ، ثم أجب :

ومعي قلبي وعزمي للجهاد	ولقلبي أنت بعد الدين دين
لك يا مصـــــر السلامـة	و سـلامـًا يـا بـــلادي
إن رمـي الـدهـر سهامـه	أتـقـيـهـــــا بفـؤادي

واسلمى فى كل حين

١- استخرج من الأبيات :

١- معنى " قوتي " : .... ٢- كلمة مرادفها " الزمن " : ....

٣- مضاد " الهلاك " : .... ٤- كلمة مضادها " التهديد " : ....

٥- كلمة مفردها " بلدي " : .... ٦- كلمة جمعها " أفئدة " : ....

٧- تعبير مجازي ، و اشرحه : ....

٢- أكمل ما يلي :

١- ينفي الشاعر أن مصر ....

٣- أجب عما يلي :

١- بم يدعو الشاعر لمصر ؟

* ....

٢- ما الفكرة الرئيسة للنص ؟

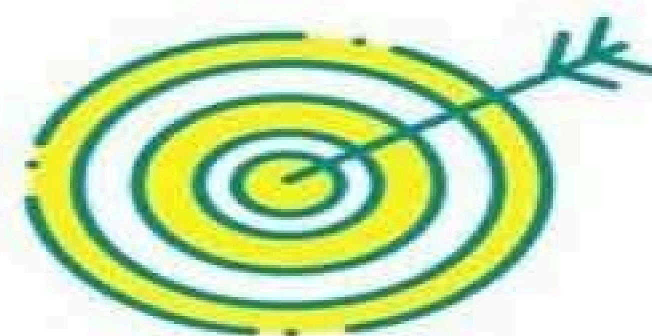
* ....

٤- ما الجمال في :

* " أتقيها بفؤادي " : ....

* " إن رمى الدهر سهامًا " : ....

أخبر نفسك دائماً
"أنك قادر على النجاح وأنك
ستكون يوماً ما تُريد"



٣- اقرأ ، ثم أجب :

اسلمي يا مصر إنني الفدا ذي يدي إن مدت الدنيا يدا
أبـــدًا لـن تستكيني أبـــدًا إنني أرجـو مع اليوم غـدًا
ومعي قلبي وعزمي للجهاد ولقلبي أنت بعد الدين دين

١- هات من الأبيات :

١- معنى " الدفاع عن الوطن " : .... ٢- كلمة مضادها " تقاومي " : ....

٣- مضاد " قبل " : .... ٤- كلمة جمعها " الأيام " : ....

٢- أجب عما يلي :

١- علام يؤكد الشاعر كما فهمت من الأبيات ؟

* ....

٢- استخرج التعبيرات الجميلة في النص معللًا .

* ....

* ....

توقف عن التمنـــي وابدأ بالعمل

القواعد النحوية



١- اقرأ الجمل الآتية ، ثم حدد نوع الكلمة التي تحتها خط :

١- يستمع الابن إلى والده . (..............)
٢- السماء ممطرة . (..............)
٣- الكتاب في الحقيبة . (..............)
٤- استمع إلى نصيحة من أكبر منك (..............)

٢- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- كلمة " نجوم " ← .... (مفرد - مثنى - جمع - غير ذلك)
٢- كلمة " طالب " ← .... (مفرد - مثنى - جمع - غير ذلك)
٣- كلمة " معلمان " ← .... (مفرد - مثنى - جمع - غير ذلك)
٤- كلمة " أطفال " ← .... (مفرد - مثنى - جمع - غير ذلك)
٥- كلمة " طريق " ← .... (مفرد - مثنى - جمع - غير ذلك)
٦- كلمة " أقلام " ← .... (مفرد - مثنى - جمع - غير ذلك)
٧- كلمة " يقرآن " ← .... (مفرد - مثنى - جمع - غير ذلك)
٨- كلمة " طبيبتان " ← .... (مفرد - مثنى - جمع - غير ذلك)
٩- كلمة " نجوم " ← .... (مفرد - مثنى - جمع - غير ذلك)
١٠- كلمة " يلعبون " ← .... (مفرد - مثنى - جمع - غير ذلك)
١١ - كلمة " المواطنين " جمع نوعه : .... (مؤنث سالم - مذكر سالم – تكسير)
١٢ - كلمة " الفنون " جمع نوعه : .... (مذكر سالم - تكسير - مؤنث سالم)
١٢- كلمة " أصوات " جمع نوعه : .... (مؤنث سالم – تكسير – مذكر سالم)
١٤ - كلمة " المهندسات " جمع نوعه : .... (مؤنث سالم - مذكر سالم – تكسير)
١٥ - جمع المذكر السالم ينتهي بنون : .... (مضمومة – مفتوحة – مكسورة)
١٦ - جمع المذكر السالم ينتهي بـ .... (ألف وتاء - ألف ونون - واو ونون أو ياء ونون)
١٧ - جمع المؤنث السالم ينتهي بـ .... (واو ونون - ألف ونون - ألف وتاء - ياء ونون)
١٨ - جمع التكسير ينتهي بـ .... (ألف ونون واو ونون - - ياء ونون - ليس له نهاية ثابتة)
١٩ - كل ما يأتي جمع مذكر سالم ماعدا : .... (المعلمين - المعلمون – العلماء - الصادقين)

٢٠ - كلمة " الوالدان " : .... (مفرد - مثنى - جمع)

٢١- كلمة " المساكين " : .... (مفرد - مثنى - جمع)

٢٢- كلمة " الطالبتين " : .... (مفرد - مثنى - جمع)

٢٣ - كلمة " يتناقشان " : .... (مفرد - مثنى - جمع - لاشيء مما سبق)

٢٤ - الاسم المثنى ينتهي بنون : .... (مفتوحة - مضمومة – مكسورة)

٣- أكمل بما هو مطلوب :

١- قرأت .... مفيدة ← (مفرد مؤنث)

٢- فاز .... في المسابقة ← (مثنى)

٣- ذهب .... إلى المدرسة ← (جمع تكسير)

٤- جمع .... المحصول ← (جمع مذكر سالم)

٥- شرحت .... الدروس ← (جمع مؤنث سالم)

٦- تسبح .... في الماء ← (اسم مثنى)

٧- فازت .... بالجائزة ← (جمع مؤنث سالم)

٨- .... يصومون شهر رمضان ← (جمع مذكر سالم)

٩- يعالج .... المرضى ← (مفرد)

١٠- المهندسات .... ← (جمع مؤنث سالم)

٤- ثن ، و اجمع الجمل الآتية :

١- أنا معلمة ماهرة المثنى .... - الجمع ....

٢- أنت فلاحة نشيطة المثنى .... - الجمع ....

٣- هذه الطبيبة بارعة المثنى .... - الجمع ....

٤- هي لاعبة متميزة المثنى .... - الجمع ....

٥- أنتِ طالبة متفوقة المثنى .... - الجمع ....

٥- اقرأ ، ثم أجب :

يحب الله الصادقين والصادقات في أقوالهم وأفعالهم ، فكن يا بني صادقا ولا تكذب

١- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

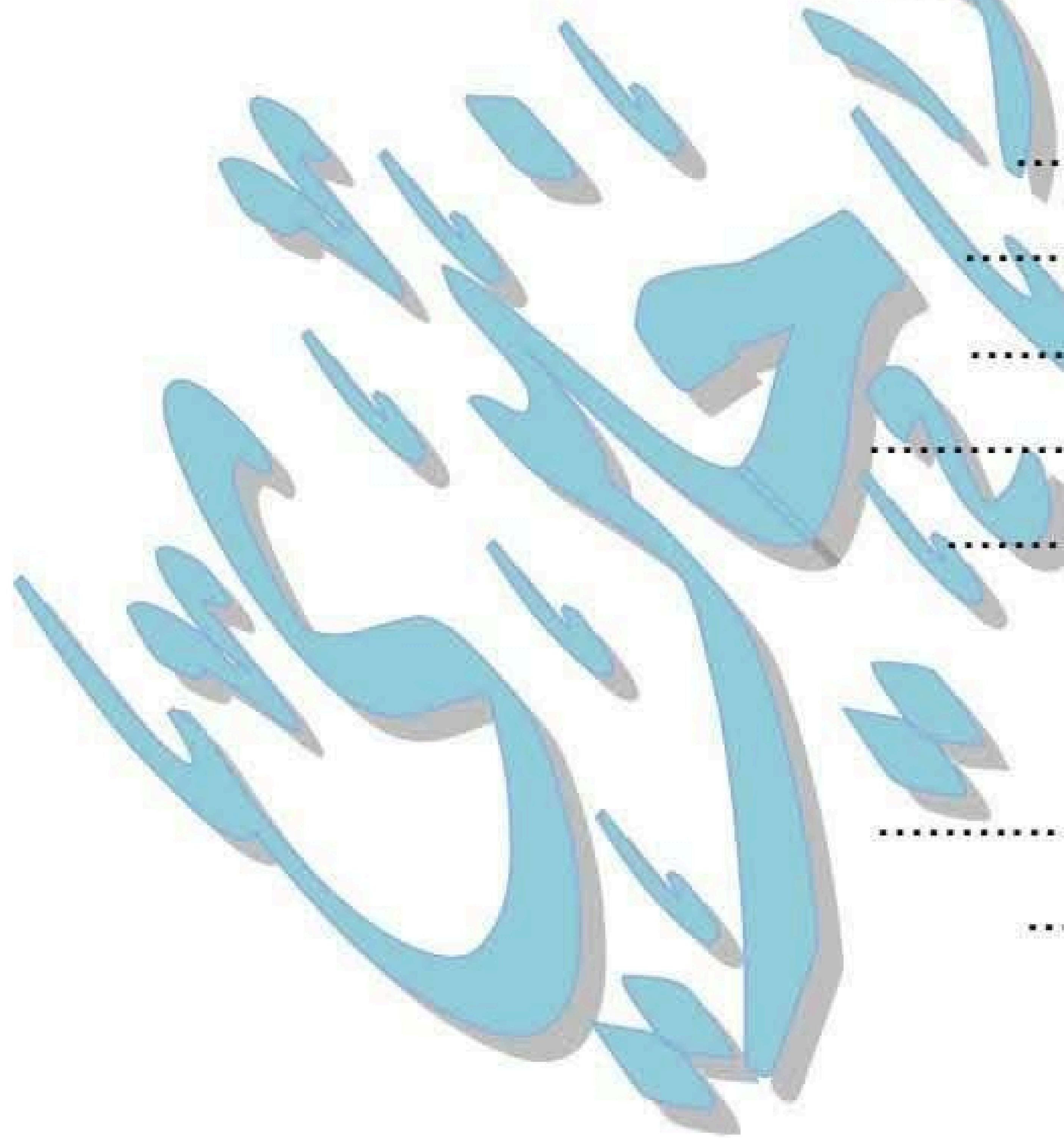
١ - اسما : .... و علامته : .... ٢ - جمع تكسير : ....

٣ - فعلا : .... ، و نوعه : ....

٤ - جمع مذكر سالما : .... ٥ - جمع مؤنث سالما : ....

القواعد الإملائية





١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - نجح الطالب في الامتحان (...) (؟ / ؛ / ! / .)
٢- متى تشرق الشمس (...) (؟ / ؛ / ! / .)
٣ - قال الحكيم لابنه (...) صاحب الأخيار لا الأشرار . (؟ / ؛ / ! / :)
٤ - نرتدي الكمامة (...) حرصا على سلامتنا . (؟ / ؛ / ! / .)
٥ - ما أجمل الربيع (...) (؟ / ؛ / ! / .)
٦ - هل تحب ممارسة الرياضة (...) (؟ / ؛ / ! / .)
٧ - قرأت قصة مفيدة (...) (؟ / ؛ / ! / .)
٨- قالت الأم لابنتها (...) اجتهدي (؟ / : / ! / .)
٩- ما أروع الصدق (...) (؟ / ؛ / ! / .)
١٠- قرأت القصة (...) وفهمت أحداثها. (؟ / ، / ! / .)

٢- صوب الخطأ الإملائي :

١- ما أروع نهر النيل ؟ ← ....
٢ - كم يوما في الأسبوع . ← ....
٣- العلماء ورثة الأنبياء ! ← ....
٥- يا محمد ؛ اجتهد في دروسك . ← ....
٦- ركب المثافر التائرة ← ....
٧- يتير العصفور ← ....
٨- ذرع الفلاح القمح ← ....
٩- يقف العصفور فوك الشجرة ← ....
١٠- زرع الفلاح الأرد ← ....
١١- يزأر الأثد ← ....

٣- أدخل الحروف على الكلمة ، ثم اكتبها :

١- (لـ + الكرة) : .... ٢- (بـ + السيارة) : ....
٣- (فـ + اليوم) : .... ٤- (كـ + القمر) : ....
٥- (كـ + الأخ) : .... ٦- (لـ + العين) : ....
٧- (لـ + الإنسان) : .... ٨- (فـ + الملعب) : ....

٢- صوب الخطأ في الجمل التالية :

١- ذهبت الى المدرسة مبكرًا ← .... ٢- اشتريت الكتاب من المكتبه ← ....
٣- الطموح هو الطريق إلى ألنجاح ← .... ٤- لعبت مع أخي بلكرة ← ....
٥- الجندي شجاع كلأسد ← .... ٦- وقفت لالمعلم احترامًا له ← ....

كتابة الرسالة الشخصية

صديقي العزيز : أحمد
تحية طيبة ، وبعد ...
أكتب لك هذه الرسالة لأعبر عن شكري وتقديري لك لمساعدتك لي في عمل المجلة.
لقد كنت يا صديقي العزيز داعمًا لي دائمًا ، ومساعدًا لي في عمل مجلة الحائط التي طلبها مني المعلم ، فقمت بجمع المعلومات اللازمة عن الموضوع ، ثم ساعدتني في جمع الصور التي احتجتها ، وصبرت معي ولم تمل ؛ حتى انتهيت من عمل المجلة ، والتي أعجبت المعلم ، ووقوفك بجانبي جعل الأمور سهلة وميسرة .
شكرًا لك مرة أخرى على كل ما قدمته لي ، وأتمنى لك النجاح والتوفيق في دراستك .
مع أطيب الأمنيات

صديقك المخلص
خالد
١٨ / ٥ / ٢٠٢٦

١- المرسَل إليه ← ....
٢- التحية ← ....
٣- الهدف من الرسالة ← ....
٤- الخاتمة ← ....
٥- المرسِل ← ....

- اكتب رسالة شخصية إلى صديقك تخبره فيها عما استفدته من قصة أبلة فضيلة في حدود (٧٠ : ١٠٠) كلمة ؛ مراعيًا أدوات الربط التالية (لأن - لذلك - ثم) .

....
....
....
....
....
....
....
....

- اكتب رسالة شخصية إلى د . مجدي يعقوب ، تظهر فيها تقديرك له و حلمك أن تكون مثله ، و اطلب منه نصيحة تعينك على تحقيق حلمك .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

- اكتب رسالة موجهة إلى والدك تظهر فيها محبتك له و ما تعلمته منه .

- مكونات الرسالة : (التحية - عرض الفكرة - طلب النصيحة - الخاتمة) .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

